

P539 Fonds de la famille Perrault

CONDITIONS D'UTILISATION DES IMAGES TÉLÉCHARGÉES

L'utilisation **non commerciale** de ces images numériques est libre et gratuite. Elles peuvent être reproduites, distribuées et communiquées au public à des fins de recherche exclusivement et selon les modalités suivantes :

- Toute image utilisée dans le cadre d'un projet de recherche doit être citée correctement en suivant le modèle suivant : Auteur, titre du document ou nom d'objet, date, Musée McCord, cote complète;
- Il est défendu de modifier, de transformer ou d'adapter cette image;
- L'utilisation d'une image à des fins commerciales est interdite sans l'autorisation préalable du Musée McCord.

En ce qui concerne les conditions d'utilisation **commerciale** des fichiers d'images, vous pouvez consulter la section « [Services photographiques et droits d'auteur](#) » du site Web du Musée McCord. Pour toutes questions supplémentaires, veuillez communiquer avec nous par courriel à l'adresse photo@mccord-stewart.ca.

Dans le cadre de ses missions de conservation et de diffusion, le Musée procède à la numérisation d'archives de sa collection en vue de les rendre accessibles sur son site Web (<http://www.musee-mccord.qc.ca/fr/>). Ces images ont été mises en ligne dans le respect des législations liées aux domaines du livre et des archives (Loi sur le droit d'auteur, Loi sur la protection des renseignements personnels dans le secteur privé et Loi sur les archives). Malgré des recherches exhaustives pour retrouver les titulaires de droits afin d'obtenir leur autorisation préalable, certains d'entre eux demeurent introuvables. Si vous constatez que la diffusion d'un document porte atteinte à vos droits, écrivez-nous à reference@mccord-stewart.ca.

P539 Perrault Family Fonds

CONDITIONS FOR USING AND DOWNLOADING IMAGES

These digital images are free for **non-commercial** use. They may be reproduced, distributed and transmitted to the public for research purposes only, under the following terms and conditions:

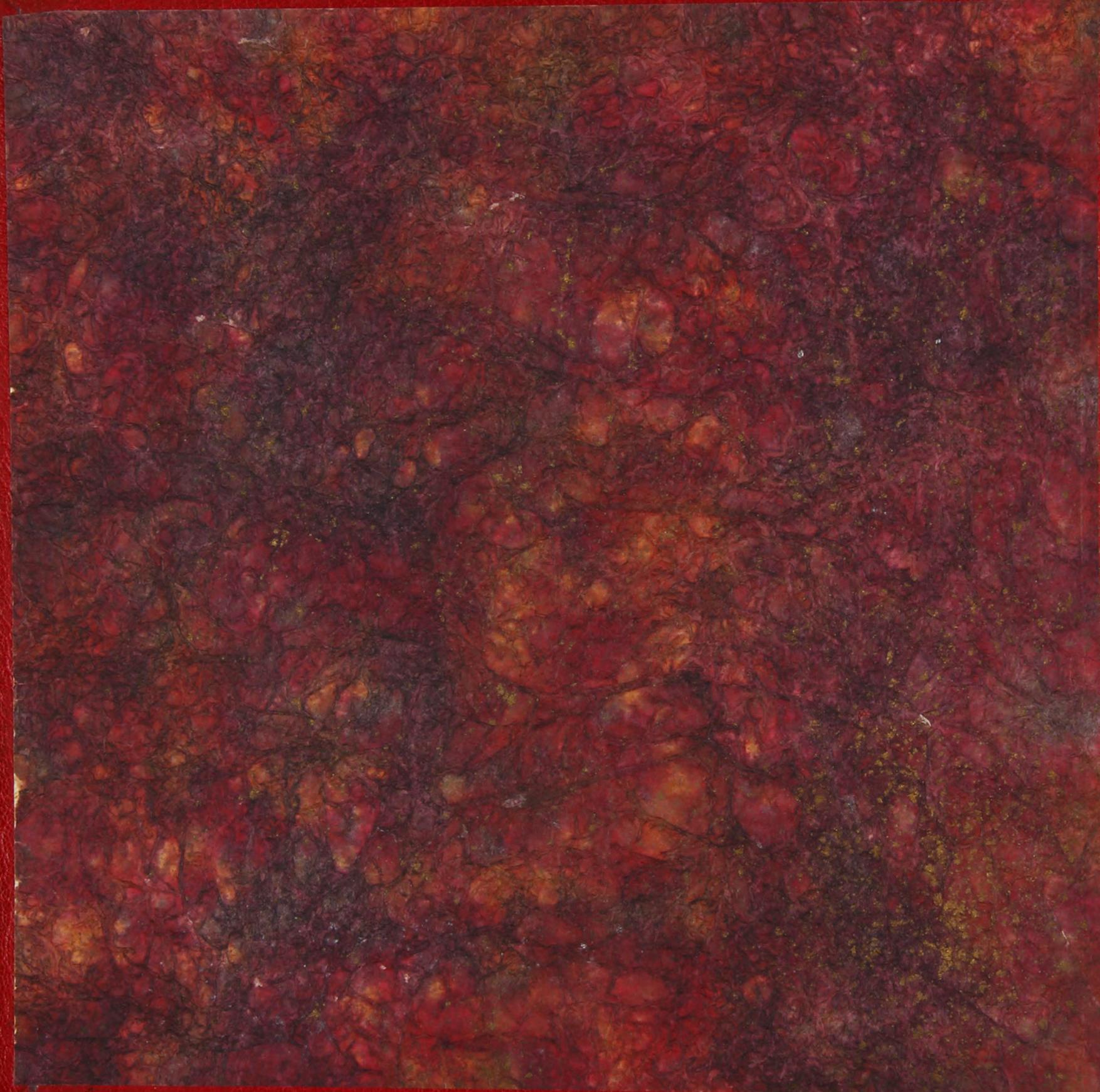
- Images used in a research project must be properly cited using the following format: Author, title of document or name of object, date, McCord Museum, complete reference number.
- Images may not be modified, transformed or adapted.
- Images may not be used for commercial purposes without the prior permission of the McCord Museum.

For information on the conditions governing the **commercial** use of digital images, please see the "[Photographic Services and Copyright](#)" section of the McCord Museum's Website. Should you have any questions, please email the Museum at: photo@mccord-stewart.ca.

As part of its mission to preserve and disseminate, the Museum is digitizing the archives in its collection to make them available on its Website (<http://www.musee-mccord.qc.ca/en/>). These images are being uploaded in accordance with the laws governing books and archives (Copyright Act, Act Respecting the Protection of Personal Information in the Private Sector and Archives Act). Although we have conducted extensive research to discover the rights holders to obtain their prior permission, some could not be located. If you discover that the dissemination of a given record violates your copyrights, please contact us at reference@mccord-stewart.ca.

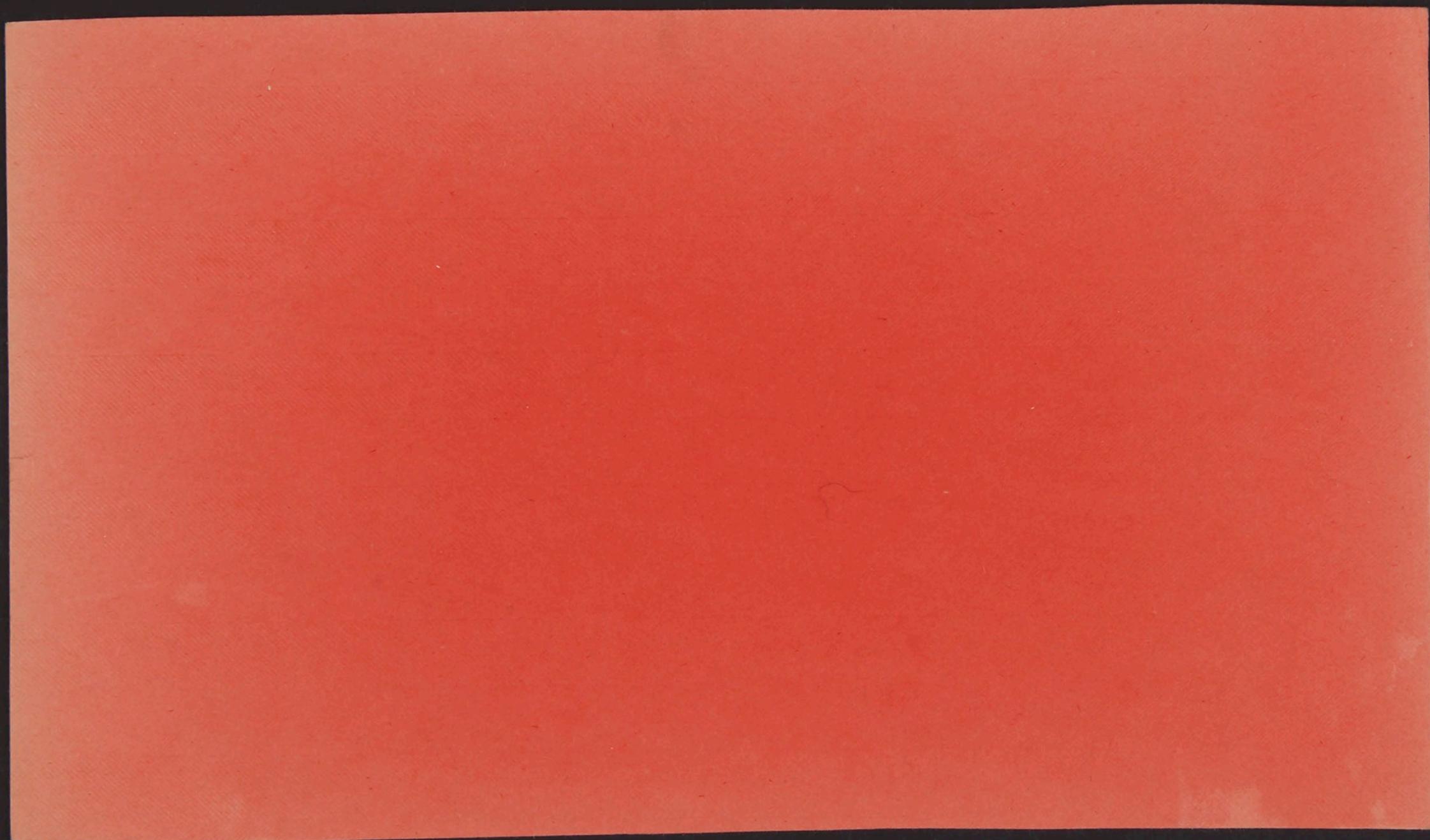
CLUB

de la Petite Malbaie

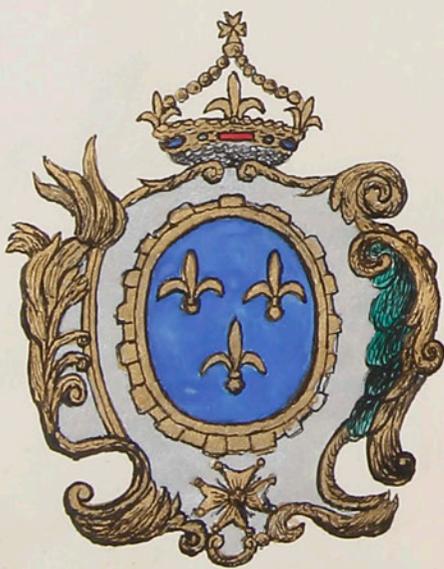


LE SOLEIL, QUÉBEC





M999.54 35







La Croche.

Dans les temps héroïques où la région du Lac St-Jean a été ouverte à la colonisation, le gouvernement du Canada construisait une route de St-Urbain à la Grande Baie. On l'appelait communément, et on l'appelle encore, le Chemin du Saguenay. D'après Biles, cette route aurait été construite en 1846. Ce n'est qu'en 32 ans plus tard, en 1878, fut construite la route de Québec au Lac St-Jean, via le lac Jacques-Cartier, et cette dernière route fut abandonnée avant même qu'elle fût terminée, comme conséquence de la construction du chemin de fer.

Le Chemin du Saguenay, au contraire, eut une carrière beaucoup plus longue et beaucoup plus utile.



et servit de voie de communication, pendant l'hiver du moins,
jusqu'à vers la fin du dix-neuvième siècle. Cette route partait
et de la Malbaie et de St-Urbain, et la jonction se faisait sur les
caps à un endroit que l'on désigne encore sous le nom de La
Fourche. Le long de la route, il y avait, pour la commodité des
voyageurs, quelques relais dont, plus spécialement, la Galette et
la Croche.

On s'explique facilement pourquoi un relais puisse s'appeler la Galette.
Mais pourquoi la Croche? Toutes les explications sont permises,
mais jusqu'il n'existe aucun document pour établir historique-
ment la raison de cette désignation. Les témoignages paraissent
contradictoires, dans tous les cas, pour les gens de Charlevoix com-
me pour ceux des Basques, il y a un endroit bien défini dans
la province qui s'appelle la Croche, comme il y a un autre endroit
également bien défini qui s'appelle Québec. Cela suffit.
En 1919, Joseph Édouard Perrault, était assermenté com-
me ministre de la colonisation, des mines et des pêcheries.

Quelques
son s
concou
Le par
de d'ê
n'étai
ainsi
près
s'ies
le pay
stat
de ge
dure
et
no
me
pr

Quelques mois plus tard, je devrais
son sous-ministre par un heureux
concours de circonstances.

Le parc national faisait partie du
~~le~~ département. Mais ce pauvre parc
n'était pas organisé, n'avait pour
ainsi dire pas de budget, était à peu
près inaccessible et, en somme
n'existait que sur le papier,
le papier jauni d'un vieux
statut de 1894. La période
de gestation, qui avait déjà
duré 26 ans, trait à sa fin, puisque le ministre décida de l'organiser

et me donna carte blanche. En d'autres circonstances, je dirai ce que
nous avons fait, avec des ressources limitées pour en tirer le
meilleur parti possible en faveur des sportsmen et à l'avantage de la
province et de son industrie naissante du tourisme.

Je n'en voudrais cependant de ne pas mentionner le nom
de Thomas Fortin qui fut un des pionniers du parc et en de-
-meure encore, après plus de 40 ans, une des chevilles ouvrières.

Avant même que le parc ne fut créé, M. Fortin y avait organisé
des portages, à ses propres frais, afin d'attirer vers cette belle région des
sportsmen à qui il servait de guide. C'est ainsi qu'il incita M. Blake



à venir planter sa tente sur les bords de la rivière Malbaie, à la Roche.
Et combien d'autres, parmi les meilleurs sportsmen américains et
canadiens, ont suivi le conseil de M. Fortin, et se sont installés d'une
façon permanente dans cette partie des Laurentides qui fut par la suite in-
-cluse dans le parc. Devant Thomas Fortin, chapeau bas!

Mon premier voyage à la Gaiette remonte à 1922. Le chemin était si
cahoiteux qu'il fallait des heures pour aller de St-Urbain au lac Ste-Anne.
C'est à la suite de ce voyage que je ai suggéré au ministre d'acheter le
camp de madame Rodgers, qui devint par la suite le Camp Terrault.

Un des premiers soins du ministre fut de réparer le chemin du Spruce
et de le rendre très passable à la circulation automobile. Le pauvre
monsieur Blake en fut tout ébahi et presque désespéré lui qui était
d'opinion que certains plaisirs délicats, comme de communier avec
une belle nature sauvage, doivent se goûter péniblement.

Le chemin amélioré, il fallut songer à l'organisation du Camp Terrault,
du Château et des Bois Verts, ainsi que des territoires sur lesquels les pé-
-cheurs pouvaient raisonner. Ce fut l'affaire de quelques années. De ce
moment, le Parc devint vite populaire et se fit une clientèle de sportsmen
qui n'a cessé de lui être fidèle. Parmi ces fidèles, le ministre n'était assuré-
-ment pas l'un des moins fervents. Tous les ans, il revenait y passer sa
courte vacance, explorant le territoire, voyant à l'organisation générale,
-ne cessant d'avoir l'œil à tout. Madame Terrault y faisait sa très géné-
-reuse part et elle a donné à ce camp un ton, un cachet et une distinction toute
spéciale.

En ~~avril~~ 1929, Monsieur Terrault passait à la direction du minis-
-tère de la Pêche. Deux ans plus tard, il sentait le besoin d'avoir un
camp et un territoire bien à lui, loin de tout, au diable vaillent,
afin de pouvoir s'isoler au milieu d'une nature pacifique et se reposer

Roche.
éricains et
tallés d'une
la suite in-
min'était si
lac Ste Anne.
'acheter le
rault.
du Saguenay
pauvre
lui n'était
muni avec
t.
Camp Perrault,
quels les pé-
nés. De ce
de sportsmen
n'était assur-
passer sa
ion générale,
t sa très géné-
struction toute
du minis-
'avoir un
vauvert,
et se reposer



des soucis ministériels. Il me charge de découvrir pour lui
l'endroit rêvé. Un beau matin du début de septembre
1931, je partais avec Thomas Fortin pour me ren-
dre à "la Cruche" dont j'avais déjà entendu
parler avantageusement. Voyage assez pénible
qui ne prenait pas moins d'une journée. Je



visiter la rivière Malbaie, le Petit lac Malbaie, le lac Emma-
-raillé. Monsieur Fortin me mit au courant des autres lacs qui
existaient à proximité. J'explorai la pointe qui s'avance dans le Petit
lac Malbaie, en face du Pitor. Dans mon for intérieur, je me suis dit:
"C'est ici que je planterais ma tente, et ce n'est pas ailleurs que les Perrault
construisent leur camp, si tout est vu la distance n'irait pas les effrayer."

Trois jours après, je faisais mon rapport aux hôtes du Camp Perrault.
Une décision fut prise sans plus de retard. Le Club de la petite Malbaie fut
organisé, le territoire loué du département, le contrat donné pour la coupe
du bois, et le camp construit l'été suivant. (1932.)

quelque temps plus tard, les conseils municipaux de Charlevoix et Chi-
-coteau et la population de ces deux comtés, continuant la lutte commencée
depuis vingt ans, insistaient avec fermeté et de solides arguments pour
que le chemin du Saguenay fut rebâti de fond en comble et mis sur le
- pied de chemins de grande et rapide communication. On invoquait des rai-
- sons économiques et géographiques. Reconstruire le vieux chemin du Saguenay,
qui avait été en usage pendant plus de soixante ans, c'était rappo-
- cher la région de Chicoutimi et du Saguenay de Québec,
c'était donner aux touristes et au public voyageur l'ime-
- des routes les plus pittoresques. Les partisans de la reconstruc-
- tion baissaient encore valoir l'importance



d'occuper utilement les Choueurs des deux comtés — (et ils étaient nom-
-breux, nous étions en pleine crise économique, =) à des travaux profitables
à la province, alors que les secours directs étaient pour eux une source de démo-
-ralisation et pour l'Etat un gouffre sans fond. Le Ministre hésita; il hésita
des semaines et des mois. Il y allait de sa paix, d'une paix qu'il avait
voulu posséder au sein d'une nature peu accessible, loin du bruit des
autos et de la poussière qu'elles soulevaient. Finalement, il se rendit aux
demandes pressantes de la population de Charlevoix & Chicoutimi, de ses représentants
municipaux, de ses députés à la Législature de Québec et de la Chambre de Commerce de
Chicoutimi. Et voilà comment il se fait qu'aujourd'hui, en quelques heures,
nous roulons de Québec à la Grande Baie, et Chicoutimi et la vallée du lac St-Jean,
en passant par la Baie St-Paul, St-Urbain, les camps du gouvernement provin-
-cial, la Salette et la Croche.

L'honorable M. Turgeon m'a déjà raconté ses voyages au Chateau
au temps des caribous. Il n'en prenait jamais moins de 24 heures de marche,
partie en tramway, partie en voiture et partie à cheval ou à pied. Les préparatifs
étaient tels qu'il fallait organiser le voyage longtemps à l'avance afin d'être
sûrs de ne pas manquer de provisions. Thomas Fortin était généralement
chargé de voir à tout. Mais rien n'arrêtait les hardis pêcheurs ou chasseurs
dont les noms sont inscrits au registre du Chateau. Ils partaient de Québec,
vers la fin de l'après-midi par le tramway qui se rendait à Ste-Anne de Beauport.
Là, ils prenaient les voitures, roulaient cadin-cadin toute la nuit, changeaient
de monture à la Baie St-Paul et poursuivaient leur route sans arrêt.
Ils arrivaient à la Roche (rivière Malbaie) tard dans la soirée et, dès le lendemain
matin, ils étaient à l'affût. Le caribou était si nombreux qu'un hiver,
non loin du Chateau, il en hiverna un troupeau de 1200.
La facilité actuelle de nos communications n'est pas sans
faire naître des craintes sérieuses à tous ceux qui s'intéressent à

taient non-
profitables
source de démo-
hésita; il hésita
il avait
bruit des
se rendit aux
de ses représentants
commerce de
mes heures,
de lae St-Jean,
nement provin-
pages au Chateau
sures de marches,
Les préparatifs
afin d'être
révolant
chasseurs
A de Québec,
me de Beauport.
changeaient
nos arrêt.
ès le lendemain
un livre,
passans
ent à



la survivance de notre faune! Comment ré-
sistera-t-elle à ces nombreux pêcheurs, chas-
seurs et trappeurs, pour qui les distances sont
abolies, et qui se servent de l'avion quand
ils ne peuvent rouler comme des bûches,



à 60 milles à l'heure dans nos grandes routes?
Dans quel territoire inaccessible pourra-t-elle se réfugier en toute sécurité?
Réjoignons-nous d'avoir pu organiser le Parc à temps, et, surtout, de l'avoir
protégé avec un soin presque jaloux. Réjoignons-nous également des locations
que fait la province à même les territoires de la Couronne pour des fins de pêche et de
Chasse. Ces locations constituent autant de petits parcs nationaux où la pêche et la
Chasse sont contrôlés de telle façon que les locataires n'entament jamais le capital
et, souvent, ne prennent qu'une infime partie de la récolte. Bien-entendu,
je parle des bons locataires, de ceux qui, à l'instar des Terrault, rendront plus tard
à l'Etat des territoires enrichis par une garde vigilante, après avoir contribué
chaque année des sommes considérables au trésor public comme prix de leur
location. Et combien de ces clubs nous possédons qui sont un crédit pour la
Province! Je pourrais en citer à la douzaine! Le jour où, forcés par une
opinion publique mal inspirée, nos gouvernements abandonneront cette
politique de location, il conviendra de mettre une croix sur le calendrier;
ce sera, pour notre faune, le commencement de la fin, et, croyez-m'en,
une fin outrageusement rapide. Ce sera une répétition, peut-être
inévitabile de ce qui s'est passé aux Etats-Unis dans le
part de siècle dernier. Et, comme chez nos voisins,



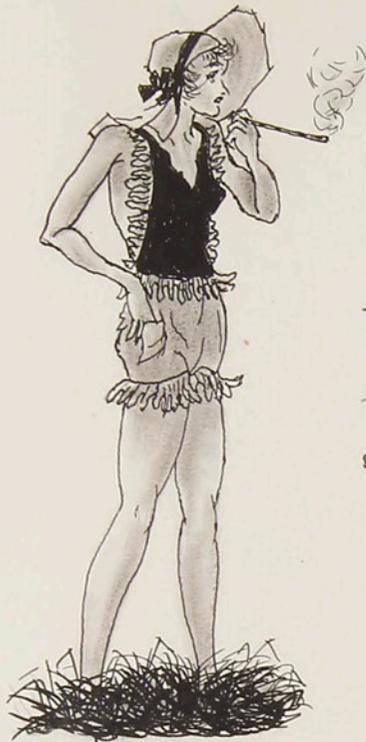
il ne restera aux femmes Canadiennes que les parcs nationaux et les jardins zoologiques pour voir nos animaux sauvages et apprendre à les connaître.

Peut-on imaginer nos Laurentides sans la faune qui en fait non seulement un objet de plaisir et un ornement, mais qui, encore, ajoute à leur valeur utilitaire et à leurs ressources économiques? Nos animaux sauvages, certains d'entre eux, du moins, sont si intimement mêlés à notre histoire qu'ils en sont inséparables: nos castors, par exemple, aujourd'hui si rares et menacés d'extermination à brève échéance. Tout cela, c'est la raison du progrès et nous ne pourrions manquer d'en payer le prix. Répétons-le pour nos petits enfants surtout. Notre génération est la dernière qui a pu voir une forêt vierge. Nos enfants seront probablement les derniers à voir certaines variétés d'animaux et d'oiseaux.

Mais si il arrive, nos Laurentides n'en resteront pas moins irrésistibles, surtout dans cette partie tourmentée et délicieusement sauvage qui avoisine le canyon du Saguenay. Peut-être deviendront-elles un jour ce que les Américains appelleront: "The Playground of North America". Elles ont un charme que, seule, la plume inspirée de Marie LeFranc peut chanter. Au contraire des Rocheuses qui sont des monstres ou, plutôt un défi orgueilleux de la terre au ciel, nos Laurentides sont à l'échelle humaine. Elles sont faites pour être l'ou en jouisse autrement qu'à l'œil. Par moments, l'ou sent que l'ou peut les caresser, tant elles sont légères, souples et onduleuses. Elles se prêtent à toutes les compromissions et, de partout, elles sont accessibles aux plaisirs des hommes. Elles étalent leurs formes à peine voilées par les peuplements de bouleaux ou de résineux avec une aimable bienveillance. Et, dans leurs qualités, le pêcheur impatient est assuré pour longtemps encore d'une pêche



Jardins gods-
 maitho.
 ait non-rem-
 soute à leur
 aux sauvages,
 tre histoire
 si rares et
 n du proprio
 un nos petits
 forêt vierge.
 ariété d'animaux
 ours irrésisti-
 ge qui avoi-
 ur ce que les
 out un charme
 contraire des
 de la terre au
 ite, pour ne
 sent ne l'on
 elles, et pré-
 les aux plaisirs
 ents de fou-
 ms leurs
 e d'une pêche



intéressante et fructueuse.

A tout cela, ajoutez le plaisir de vivre dans un camp avec des
 hôtes hospitaliers et charmants, et vous saurez pourquoi il est peut-
 être chose de plus agréable que de venir à la Cruche: c'est d'y revenir
 l'esprit rempli des souvenirs délicieux d'un voyage précédent et
 d'y revoir des heures agréables qui nous ont paru de minutes tant elles
 ont passé vite, si vite, si vite..... En écrivant ces lignes, je savonne,
 comme après un bon dîner, tous les plaisirs que j'ai accumulés sous le
 toit de mes hôtes de la Cruche, au cours de ces nombreux voyages, qui
 ils m'ont comblé. En ce moment, c'est tout à la fois le cœur
 et le ventre qui parlent en moi et pour moi, car tous deux ont eue
 leur part de satisfaction et tous deux ont l'anniversaire tenace.

La Cruche, 16 août 1935.

L. Richard



[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



Sept. 1952

J. H. Hancock
T. R. Harris
J. E. T. & J. H. —
Elodie E. Hancock
Andrew Hancock



1/8



8 juin
1933.

J. H. Manceaux

J. Adrien R. Terrault.

J. E. Terrault.

Chateaugay Terrault.

Jacques Terrault.

R. P. Baril.



de
le
L
G
J
M
A
A
D

Suzanne de V. Richard

Glodie R. Taschereau

L-A. Richard

~~Agnes~~

Josephine R. Taschereau

M. Perrault.

Miss L. Bridgland

Augustine L. Baril

J. A. Baril.



La Crique, 29 juin 1933.



Faint handwritten notes or sketches, possibly including the letters 'A' and 'M'.

Handwritten text, possibly including the word 'Aur' and other illegible characters.

A single handwritten flourish or character.

La Roche, 15 août 1933.



Francine W. Laliberté,

Warwick.

Mathilde L. Paradis,

Arthabaska

Sum Labrous

Warwick

Al. Dorodis

Arthabaska

Augustine L. Baril

~~Radeline R. Perron~~

Warwick.

J. E. Terrant.

Jos. Boulay ca. Québec

Amos Bergeron

Québec



[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

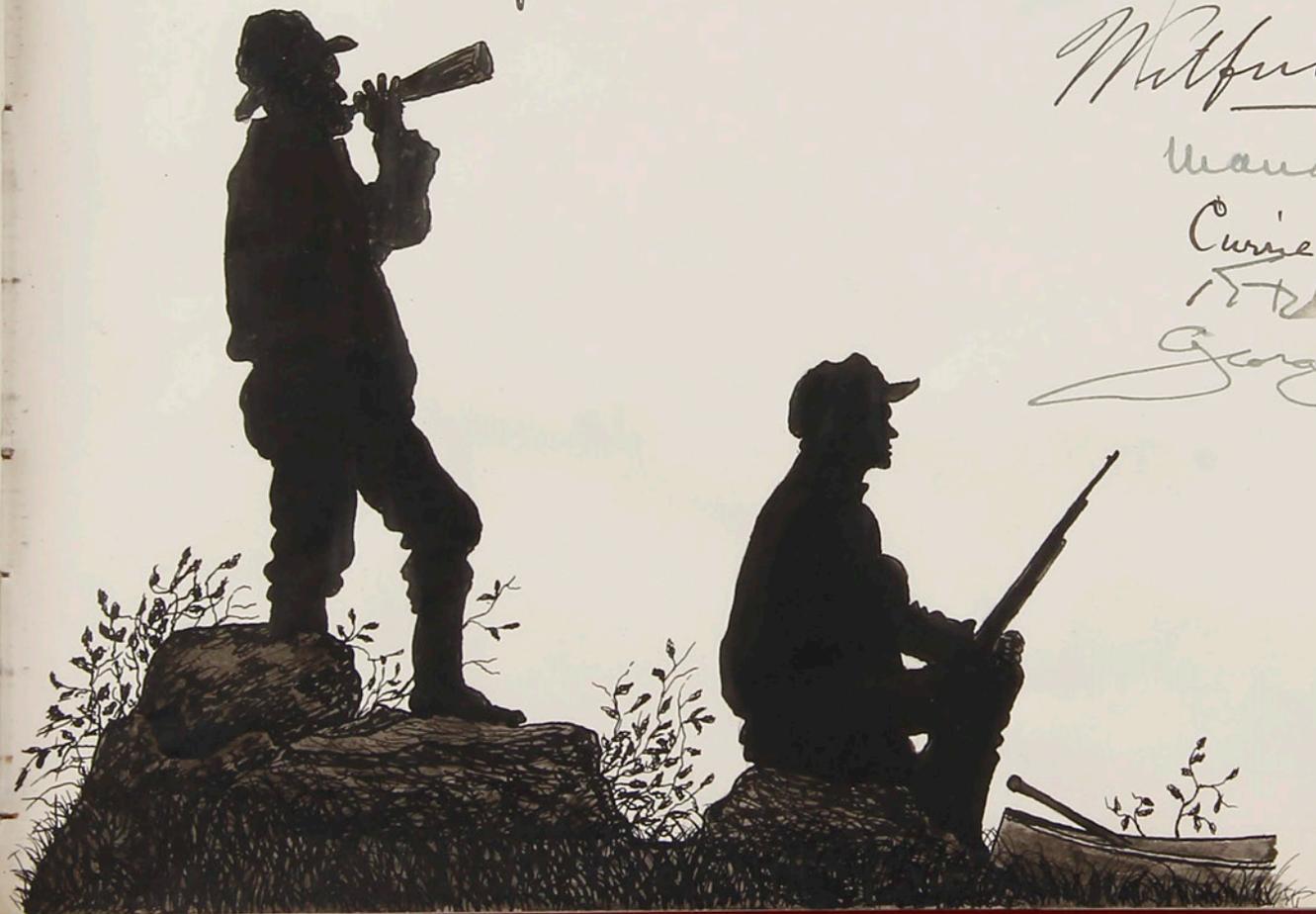
Jan
Feb



Tout se va en f. homme
 est à f. affait de jours heu-
 recet, beyond out à f. appel faci
 nous fait fait: nous en nous
 course hors. Jours nous ici affrici
 sans drachis, cell d. nature et celle
 de f. acciti.

Antonia P. Hand

La Cruette
 10 September
 1933



Perse M. Guinard

Walter Guinard

Maud Cabot

Curie Cabot

Robert J.

George B. Cabot

La Cruette
 21 September
 1933

Eloise R. Taschereau

J. Adeline

19 - 23 Sept.

Faint handwritten notes in the top left corner, possibly including a date or page number.

Handwritten signature or initials on the right edge of the page.

La Roche.

27 September

1933.

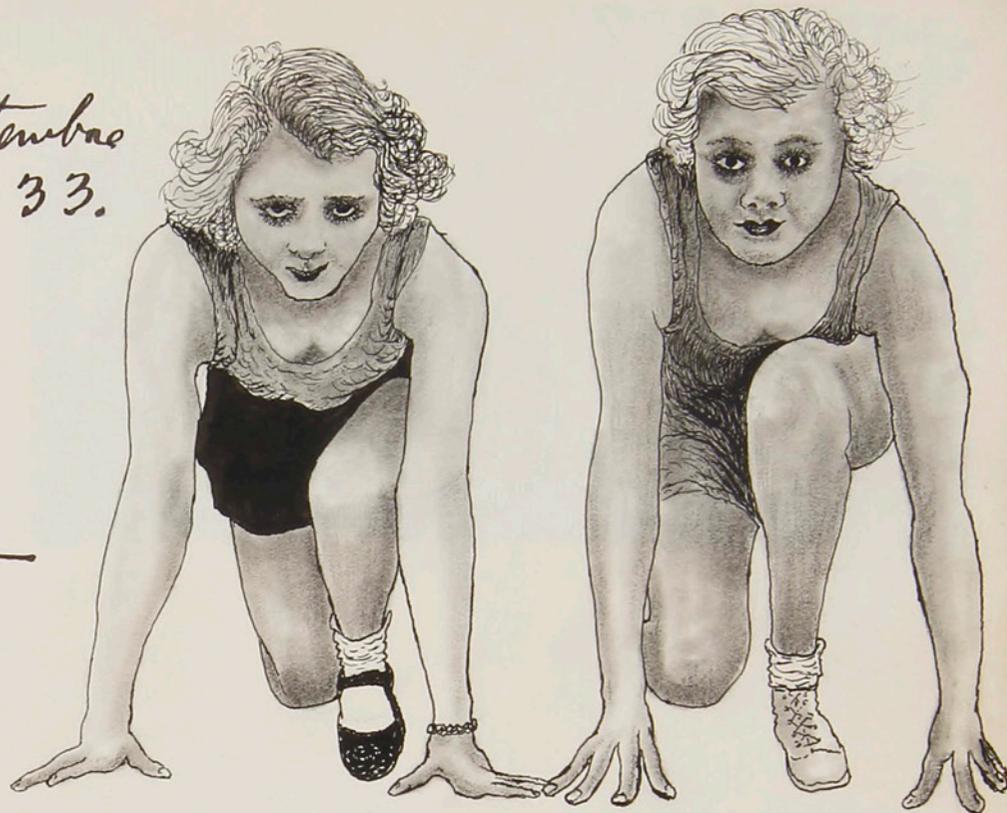
~~F. M. M. M. M.~~

Elodie Tascheran

~~Amel Tascheran~~

Jacques R. Tascheran

J. E. Perrault.



L
Sime
Mme
Eloise
C
M
Hél
A.
Ph
Dac
Ra
A
a

L. A. Richard 2 juin 1934
 Simon de V. Richard "
 Jacob Nicol - 7 juin
 Mme Jacot Nicol "
 Elodie P. Taschereau 31 mai
~~André Taschereau~~ - 7 juin
 J. M. ~~Maucouss~~ - 2 juin
 Hélène Taschereau - 9 juin
 A. C. Donohue 15 juin
 Charles W. Donohue 15 juin
 Pauline H. Benoit 14 juin
 Ralph Benoit "
 Antonia D. Dand "
 Ottomare Davis. "



La Cruche, 2 juin 1934.

Tout à la vie on cherche quel-
 que chose qui demeure. Hélas
 "tout passe, tout casse, tout
 change" par l'accident, je ne suis
 plus à l'âge où je pouvais m'en
 créer de nouvelles amitiés,
 je n'ai qu'une seule consolation
 celles que les années ont forgées

19 juin 1934.

A.H.

[Faint, illegible handwriting covering the majority of the page]



Let
He
Chit
jae



Le Mardi
7 AOÛT 1934

Hélène Perrault 7 août 1934

Hélène Taschereau

Châteauguay Perrault, 23 août 1934.
Jacques Perrault 22 août 1934

Nous partons! Ces quelques
jours ont été rapidement
d'hospitalité familiale - Nos soirées
au coin de l'âtre - et que de
de la pêche à la truite! - Nos marches
dans la montagne - tout a contribué
à rendre le séjour agréable - et que de
souvenirs pour les jours d'automne!

Louise Perrault





Gla

Elodie

Conte

Conte

We found

Wen

We le

Macey

Dalig

and

Des



La Bruche
20 août 1934.

Gladys A. Murchock
Eloise A. Taschereau

~~Constance~~

Contrary to the old adage
We found Realization was
More greater than Anticipation
We leave with Regret but with
Many Happy Thoughts of a
Delightful visit with Madeline
and Joseph Edouard
James G. Murchock

Hilene Taschereau
Demmond Clousier



La Bruche, 10 Sept, 1934

Atmosphère reposante
La paix des grands bois
Hospitalité princière
Partons avec regret et
laissons la "grosse truite"
à nos successeurs.

Joseph Barlangier

J'étais en train de devenir
un homme des bois, charmé
par la grande nature qui
environne la demeure hospi-
talière de nos hôtes. Je
préfère l'atmosphère de cette
demeure à l'atmosphère du
Parlement. Merci
à M. & Mde Perrault



Ormur Bergeron



9
1
1



J'embrasse à mon regret de partir
tes souvenirs délicieux de ces 9-9 jours.
Passés au camp

Dr. Louis Chiquet
23. 9. 34.
Antoine de. David

23 sept 1934
Quelques heures exquises, très très étonnantes
dans un décor dont le charme n'est
d'égale que celui de nos hêtres.

Bernard Deslin
Marguerite P. Deslin



le 1^{er} 18

Ce 1^{er} octobre 1934.

- A. Suardelins et Joseph Ed. -

Sans le fait d'ici au Parc-Épic les hommes
ont toute la nuance elle ont des coups triques
au blanc bleu et au vert gris. Et même dans la
vie les sentiments se succèdent au cœur de
l'homme à l'infini. Pourtant il est un senti-
ment qui ne saute pas de nuance tout il
est complet et absolu, l'amitié qu'on éprouve
pour certains êtres. Pourquoi ne vous dirais-je
pas le bonheur que j'éprouve d'être la oie
et pourquoi n'ajouterais-je pas que les au-
cunes ne font que justifier celle que j'ai
pour vous.

Albanus et Boris

Depuis l'arrivée au "Parc-Épic", le
charme nous prend, le charme
nous garde. Les camps, leur
ordonnance, l'hospitalité qu'on
y trouve, les beautés incompa-
rables de la forêt et des lacs,
tout contribue à rendre
cette excursion parfaite.

Merci de m'avoir procuré
une fois de plus le plaisir
d'une distraction des plus
agréables et d'un repos
complet!

Ce 1^{er} octobre 1934 J. W. Maucoeur



Les plus belles mouches
et les meilleures appâts
ne valent pas une belle
paire de cuissottes pour
les truits du Lac Malbaie

2 juin

T

Amx

Luand

Luand

Wé

2 juin 1935

Ici tout n'est qu'ordre et beauté
luxe, calme et liberté.

Serons-nous mieux
en Paradis!

Jeanne Ponce

Quand j'arrive ici, je n'ai qu'un désir... y rester.

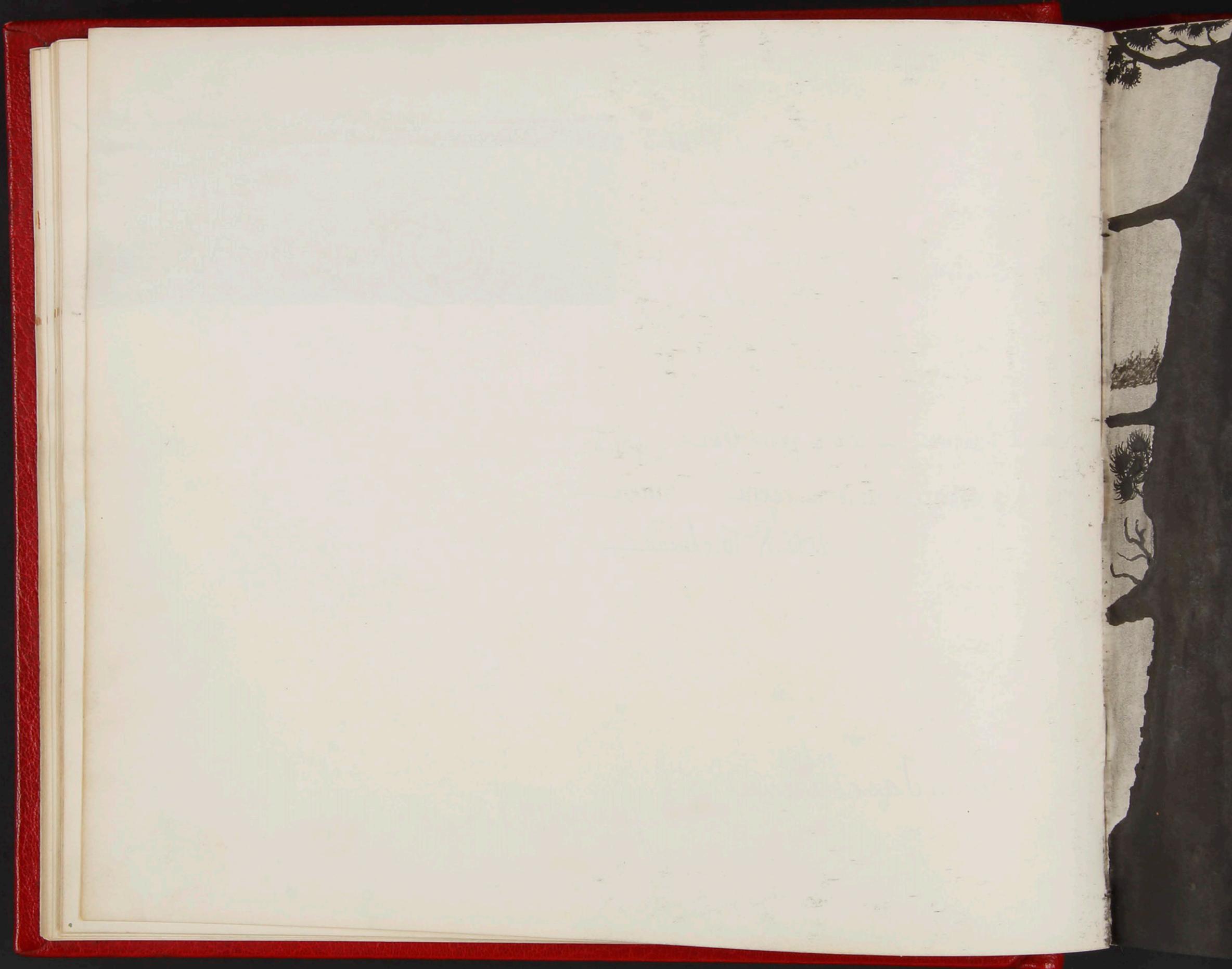
Quand je pars je n'ai qu'un espoir... revenir.

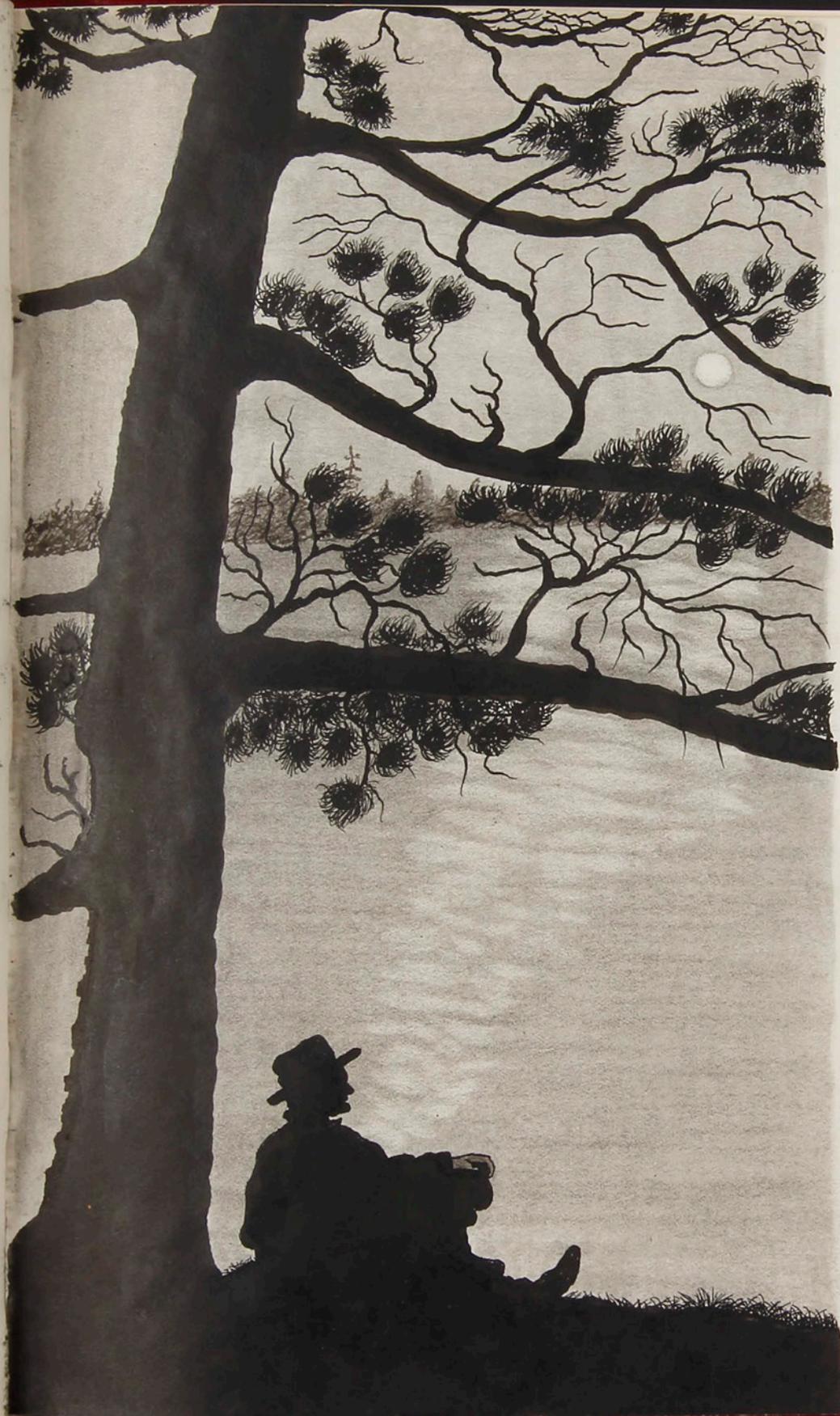
Elodie R. Taschereau



Hélène Taschereau

18 juin 1935





Marie V. Lambly
Alice P. Clarke

Ed. Lambly

Desmond Clarke

June 17th / 1935

We came and we were
enchanted with the beauty
We were overwhelmed with
the hospitality of our charming
hostess and genial host.
We live to be invited to
come again.
Desmond.

J'avais
Mais, ce
Le lue
Vient à

Car, de
Le m
Passa
Et m

J'aurais
Mais qu
Lui se

Pour a
Mais
L'usage

J'as
Mais
Le
Vie

Précis d'Edmond Rostand

J'avais dans la montagne un grand jardin secret
Mais, ce soir, se levant du fond de la campagne,
Le caucasien que l'œil du berger accompagnue
Vint à ma solitude infliger un soufflet.

Car, doublement on sait la queue au persuif s'égailait,
Le musette pour lequel il n'est plus de montagne
Passa sur mon jardin comme l'oreille d'Espagne,
Et mon sable eût son ombre et mon lac son reflet.

J'aurais dû sursauter ô beau musette de sile,
Mais qui n'a guère cherché que l'aigle et que l'étoile,
Surtout s'en va comme un loup des plaines humaines

Pour venir à moi seul un ciel qui se déplaçait
Mais j'ai eu d'orgueil et j'ai pleuré de fait
Le regret j'ai eu sans ciel de devenir un chienne!"

Impression de Madeline sur le nouveau chemin construit en 1925

J'avais dans la montagne un grand logis secret,
Mais un jour, arrivant du fond de la campagne,
Le caucasien que le rautemaitre accompagnue
Vint à ma solitude infliger un soufflet





Can

Le m
Frit
Et de

Je
Sue
Et

Pau
Mair
Qua

Pour
en
per
Res



C'était au beau lac où presque se réunait,
 Le musette, pour lequel il n'est pas de compagnie,
 Fait siber les échelles de mes hautes montagnes,
 Et succailie d'au nord de la suite qui juraient.

14/6/35

Je descends d'admirer, ô beau musette d'acier,
 Qui qui fut obligée d'escalader les côtes à pied,
 Et d'autre péniblement la route amélieuse



Pour assis, à moi seule, sur jeune musquette de fer,
 Mais j'ai eue de rage et hurli de détresse
 Quand j'ai vu la suite franchir mon sentier!

— Linné

Pour se bien reposer tout en vendant le monde ou, plus tôt, pour vendre le monde tout
 en se bien reposant, il n'y a rien de mieux que La Cruche: large hospitalité, confort
 peu ordinaire, excellent manger, et excellent verre, excursions variées et inté-
 ressantes, bref l'Idéal.

L. & Richard Linné de V. Richard



Dear Mother
I received your letter
of the 10th and was
glad to hear from
you. I am well and
hope these few lines
will find you the same.

I have not much news
to write at present.
Everything is quiet
here. I am still
working on my
studies and hope to
finish them soon.

I have not seen
any of the old
friends here. I
would like to see
you all very much.
I hope you will
write soon.

I have not much
to write at present.
Everything is quiet
here. I am still
working on my
studies and hope to
finish them soon.

I have not seen
any of the old
friends here. I
would like to see
you all very much.
I hope you will
write soon.

I have not much
to write at present.
Everything is quiet
here. I am still
working on my
studies and hope to
finish them soon.



21-

To

Bo

Ell

Ro

Illo

Am

Hel

Sp

Ca

To

i

21-24 juin 1935

Ralph Benoit
Pauline H. Benoit
Elleen H. Taschereau
Klutiaschuan
Elodie A. Taschereau
Cécile Taschereau

Madeline David
Paul David 20 Août

Hélène Taschereau
Jos Boulangier
Arthur Bergeron
Châteauguay Perrault.

28 juillet
" "
" "

J. M. Beaumont
juillet 1935



19

Helen

Maria

Lucy

14 août 1935

Hélène Perrault

Marie Mathilde J. Paradis

~~Lucy Perrault~~
Lucy Perrault



de Lundy
19 août 1935

La vie est ainsi faite -
tout passe -

Pourquoi ne pouvons nous pas
arrêter dans leur course rapide,
les heures heureuses ?

Lucy Perrault



Fi
16



Dimanche 25 août

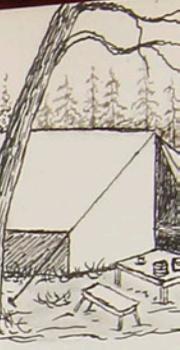
Ce qui s'est passé depuis
quelques jours nous fait
apprécier et constater d'un
tape, combien nous en avons besoin
que pour nos amis les
jours soient beaux, que
soient bien appréciés à la
vôtre dis-je au même ent

Atanasio
Antonio h. David

Passé Noël

Emilio Collier

F. V. M. M. M. M.
16 septembre 1935.



A

Mon

Song

Dial

A m

(

1

(F) " On
ET



A la manière de Baudelaire,

Mon enfant, ma soeur,
Songe à la douceur
D'aller là bas pêcher ⁽¹⁾ ensemble
A ce ruisseau qui te ressemble!

Là, tout n'est qu'ordre et beauté
Luxe calme et truite argentée!"

(1) "On est fier de lire pêcher et non piécher.
ET honni soit celui qui en aurait l'esprit scanalère!"
Ruyfaneau -



Pêcheur n'étais-je,
Pêcheur je suis.
Vous le dirai-je?
J'en suis ravi.

Est qu'à mon âge
J'ai bien appris,
Est un hommage
A vos avis.

Mais suis un sage
Qui s'en fait pas...
Qui on m'encourage,
Je n'y crois pas.

Edmond Lucette

10 septembre 1935





Ma
all

Pa
De

juillet
31
août
3
1886



M. Novallet
juin 1936



J. Novallet
Marie H. Gendreau
Aline P. Clarke

Hélène Taschereau. 31 juillet - 3 août 1936.

Pauline H. Burot 24 - 27 juillet 1935

Ralph A. Benoit

Desmond Clarke so delighted to come, so sorry to leave
25 - 28 juillet 1936.

juillet
31
août
3
1936

Quidam par nos hôtes M. et M^{me}. Penault - accompagnés de leur charmante
petite Nièce, Hélène Taschereau, nous avons visité un coin du du splendide terri-
toire qui est leur dans ces vastes Laurentides - Si nous avions l'expérience
du grand voyageur Nicolas Perrot - la plume d'un Benoit. Nous pour-
rions dire comme il le faut, la beauté des lieux et le charme
de la cordiale hospitalité de nos hôtes - Qu'il nous suffise de dire
que la pêche a été des plus fructueuses et notre séjour dans
ce grand et beau chalet des plus heureux.

Jean Nicol

Emilie G. Giff.





Puisqu
ce jour
Pena
du cl
pour c
et dou
nati
à l'
longt
les

J'SUIS LE
GARDE-PÊCHE FAITES
VOIR CE QUE VOUS
AVEZ DANS VOTRE
PANIER.



Il pleut, bergère -----

Dans son décor très laurentien - ~~mais~~
à une altitude .. distinguée - La Cucke
verse - aux hôtes de l'honorable et de
Madame Perrault une liqueur par-
ticulièrement esquisse: leur hospita-
lité parfaite et si charmante! Tel
y est l'enchantement que même les
averses estivales y deviennent "le
doux bruit de la pluie" chanté par
Verlaine -

Le 30 juillet 1936 -

Puisque j'ai le bonheur d'être ici en
ce jour d'anniversaire de Monsieur
Perrault, je me permets d'inscrire au livre
du club les vœux sur je forme du fond du cœur
pour celui qui fut mon maître en politique
et dont la forte intelligence et la haute person-
nalité demeurent comme un phare brillant
à l'horizon de notre province. Puisse-t-il
longtemps encore éclairer ceux qui roquent sur
les flots parfois agités du pays de Québec!

Lector Authier

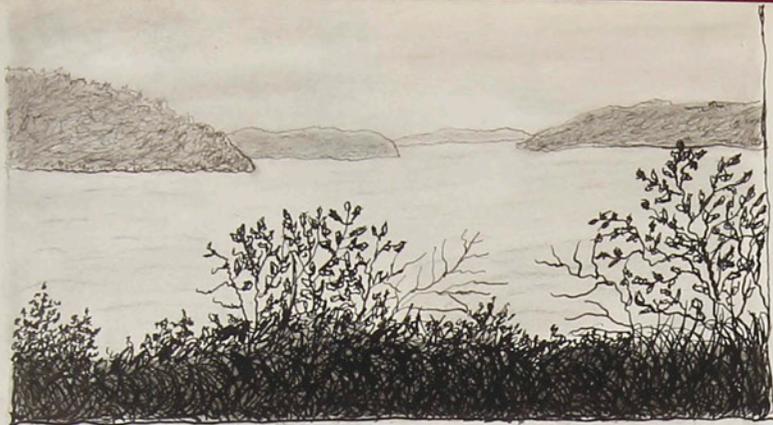
MA FOI J'AIME
ENGORE MIEUX GA
QUE L'POISSON.





Lun
jou
no
jass
sou
no
A

Lu
Lia
H
C
J



Lundi 24 août 1936
jour de notre départ.
Notre voyage a été très
passé
sous le toit familial
Nous avons vécu 30 heures
d'autrefois

Luce Perrault
Hélène Perrault -

Hélène Taschereau
Châteauguay Perrault
Jacques Perrault

Elodie R. Taschereau

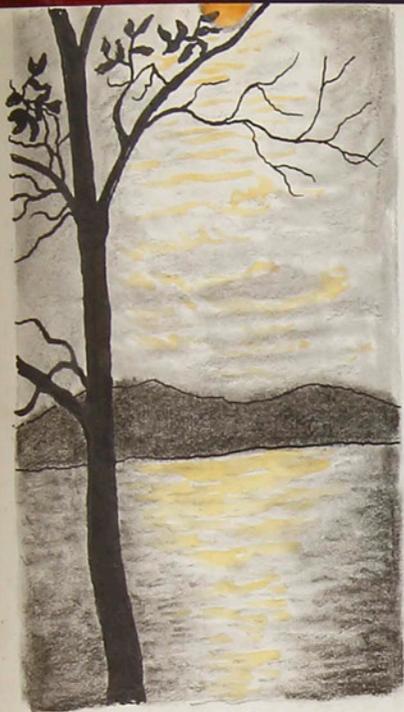
Françoise Taschereau

26 août 1936



[Faint, illegible handwriting covering the page]





Henri J. MacKenzie
Marion Wright
Mary Reid
Percival M. Mackenzie

~~J. H. MacKenzie~~
31 août 1936-

Georgine B. Pratte
Marguerite B. Deslin

Simons Simons

Ernest ~~Smith~~
Bernard Dubé



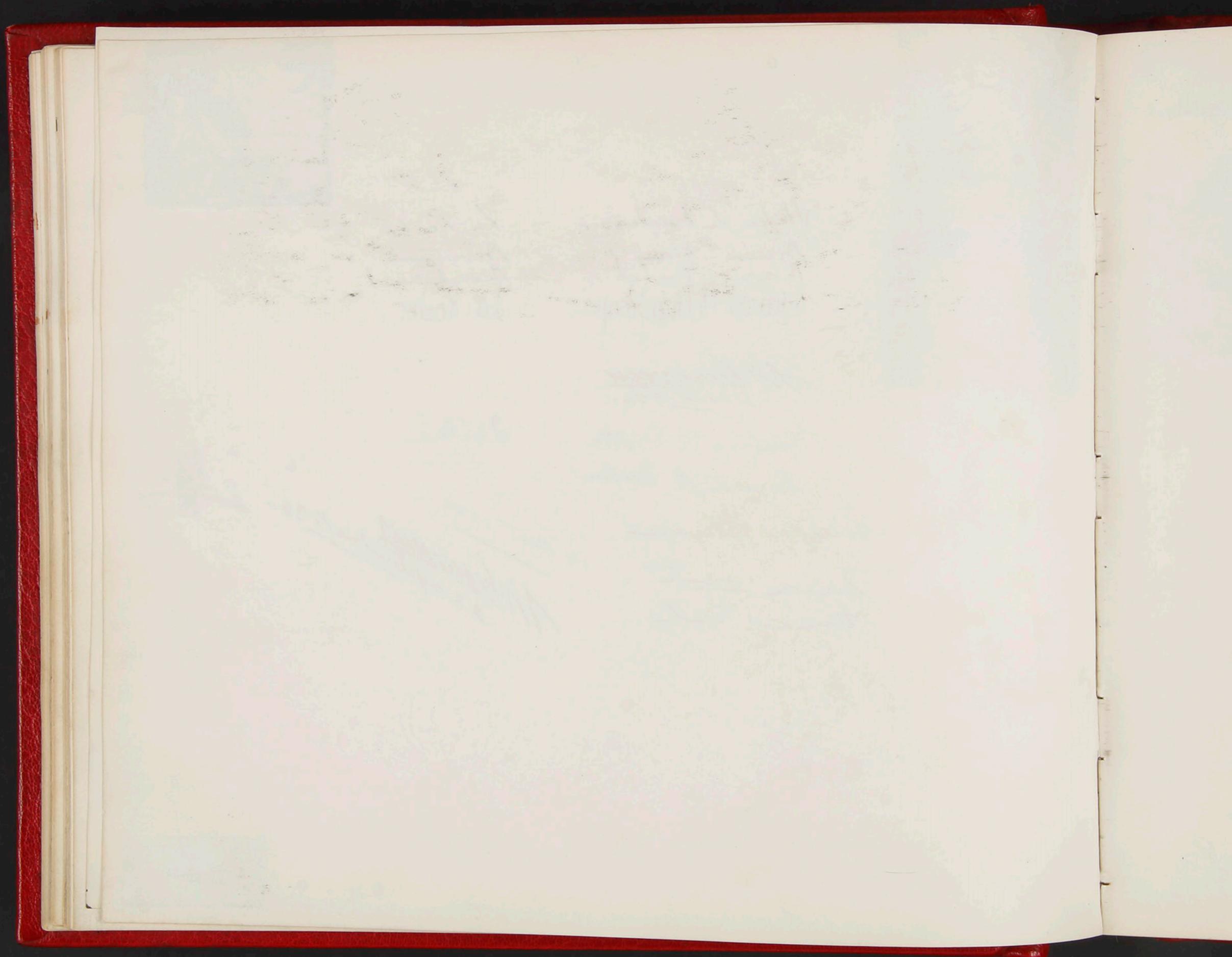
La Roche.
Montreal
Montreal
La Roche.

Québec

14 ~~Sept~~ 1936

~~J. H. MacKenzie~~
23 septembre 1936-









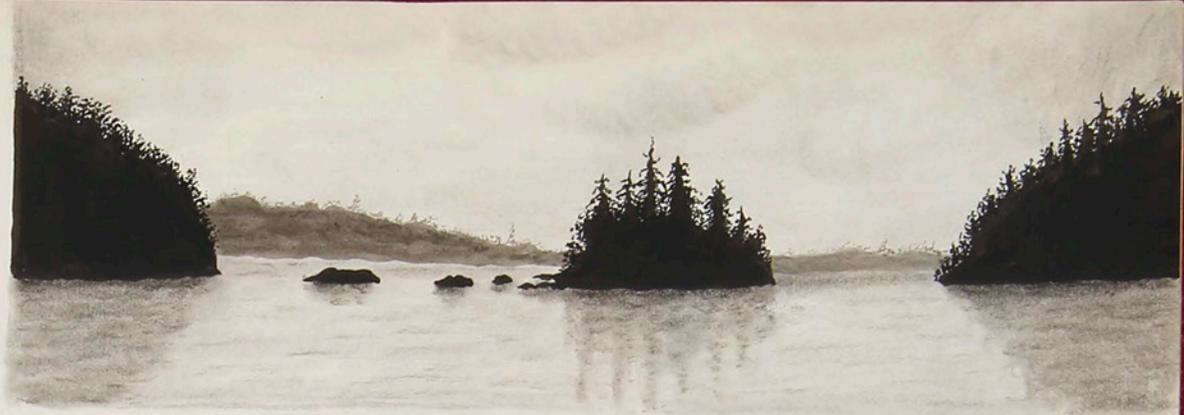
29 juillet 1937.

Mary D. Bergeron
Lieut Bergeron
Yvonne L. de Quise

Primo de Quise
Madeleine Bergeron.



Pe
by
en
ju
ma
ch
el
pe
p



Petit Lac Malbaie! Lac Madeleine! Lac Emmuraillé!

bijoux incrustés dans le roc et la verdure des Laurentides,
entrelacés de portages mystérieux et silencieux!

Je n'aurais chauter les stances immortelles du "Lac" de Lamartine,
mais la résonance de ces noms qui chante la quiétude et le bonheur,
charmera pour longtemps encore mon souvenir affectueux et reconnaissant.
Elle rappellera comme un écho lointain les heures douces et soignées
passées sous le toit de cette incomparable fei des bois qui
préside si gracieusement en ces lieux.

Lucien Dubuc

M. M. M. M. M.

4 août 1937



[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



Chers amis,

La cordiale hospitalité que
j'ai vue dans ce coin de para-
dis me console amplement
de l'insuffisance des trinités à
mon regard.

J'ai attendu depuis cinq
ans avec espoir et j'aurai
la force, grâce et dévouement
surmontés par vos mains
d'amis de me rendre jusqu'à
1945! - - - - - Merci d'avance,
5 ans - 1937
M. J. J. J.



La

10 ans le
au bon
Passer un
qui

Souvent

1937-

Nous
pour
votre

si ag

les

H

G

H

La croche 9 août 1937.

10 ans le monter soupir de l'automne, qui frôle
au bord du lac, les jours fileux
Passer un moment itent: c'est l'eau triste et la saule
qui se parlent en tu eux

Sully le bon homme.

Souvenir de notre ^{Séjour au} Camp au mois d'août
1937.

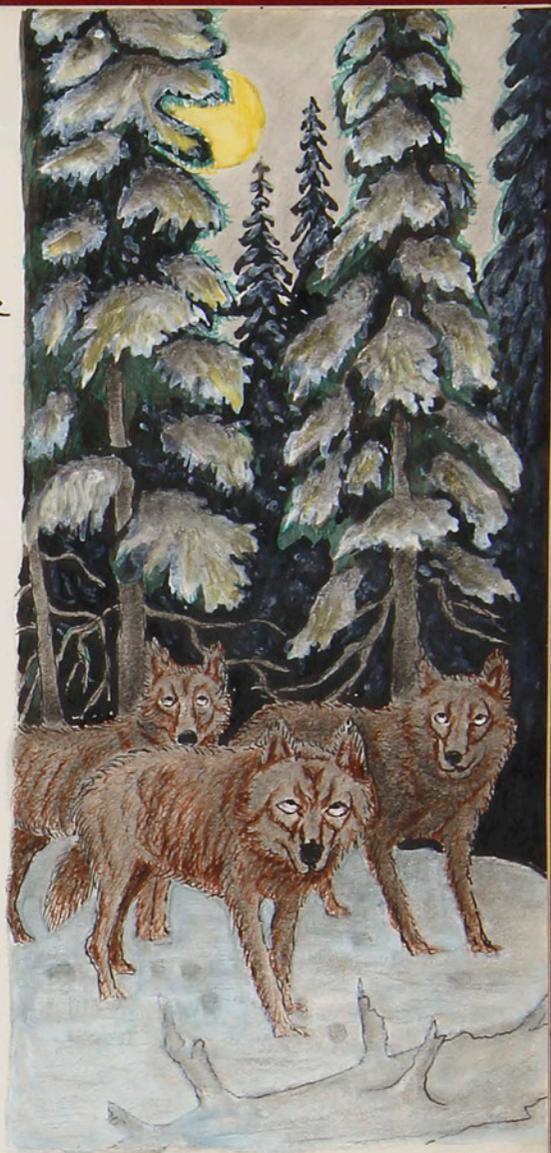
Nous gardons un souvenir reconnaissant
pour les heures heureuses passées sous
votre toit, et que vous savez rendre
si agréables.

Jusufar Perrault

Hilinel Perrault

Châteauguay Perrault.

Hélène Josherau



[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

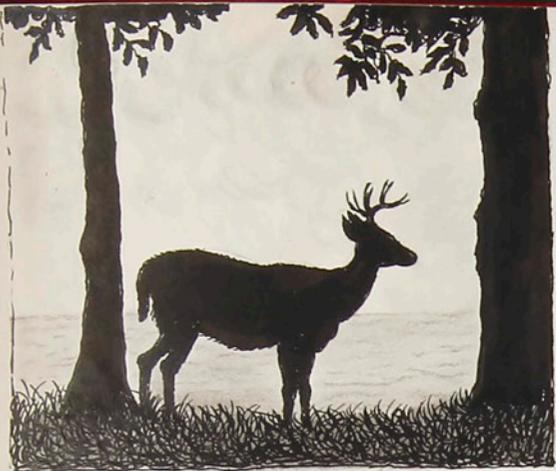


Musfing,
Madame Sings
Franzise Sibirg
12/31



Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.





Le vendredi 13 août 1937

Pauline L. Besset
Yves R. Taschereau

Paul Genois

~~Pauline Besset~~

Rodolphe Gasparin

Châteauguay Perrault.

27 août 1937.



Van D
Jame
Dime
June



Venbrechi le 20 Nos sommes hénriey
 Jamechi le 21 Nos sommes plus hénriey
 Dimanche 22 Nos " " trop hénriey
 Lundi 23 " " " en Plespois

In helle H. A.
 12. J. W. P. 1937



20-23 août 1937.

Marie H. Greenleaf
 & Sumner May

Alma Clarke

We have come to this charming camp before
 We hope to be invited again,
 As each time we come here
 The camp becomes more interesting.
 Our charming hostess becomes more charming.
 Our genial host becomes even more genial.

Desmond Clarke



Dien
l'autre
un un
Voilà
tout ce q
impres
encha

Le 29

Thiers

Dieu est grand, a dit Madeleine,
l'autre soir, en regardant avec nous
un merveilleux clair de lune.

Voilà un mot qui résume admirablement
tout ce que l'on pourrait dire ou écrire des
impressions que l'on ressent dans ce coin
enchanteur. Deus haec omnia fecit!

Le 29 août 1937

Pierre Casgrain

Thérèse F. Casgrain

~~Thérèse F. Casgrain~~



Phasa
"C

Pa
Th
it

Te
Lu
w
h
M

Pleasant hosts, good company, fine fish.—

"Oh! death where is thy sting?"

I've had everything.

Lucien Cannon jr.



Parting is such sweet sorrow
That we must say good bye, till
it be morrow? (Shakespeare)

Pierre Sanguin

Petit blonde j'è l'ancien d'auk a'
Lucien et Pierre j'aveu j'aveu j'aveu
me uning j'aveu toi c'est j'aveu
honneur les j'aveu j'aveu de sa chance
A c'est j'aveu j'aveu j'aveu.

30 aout 1957.

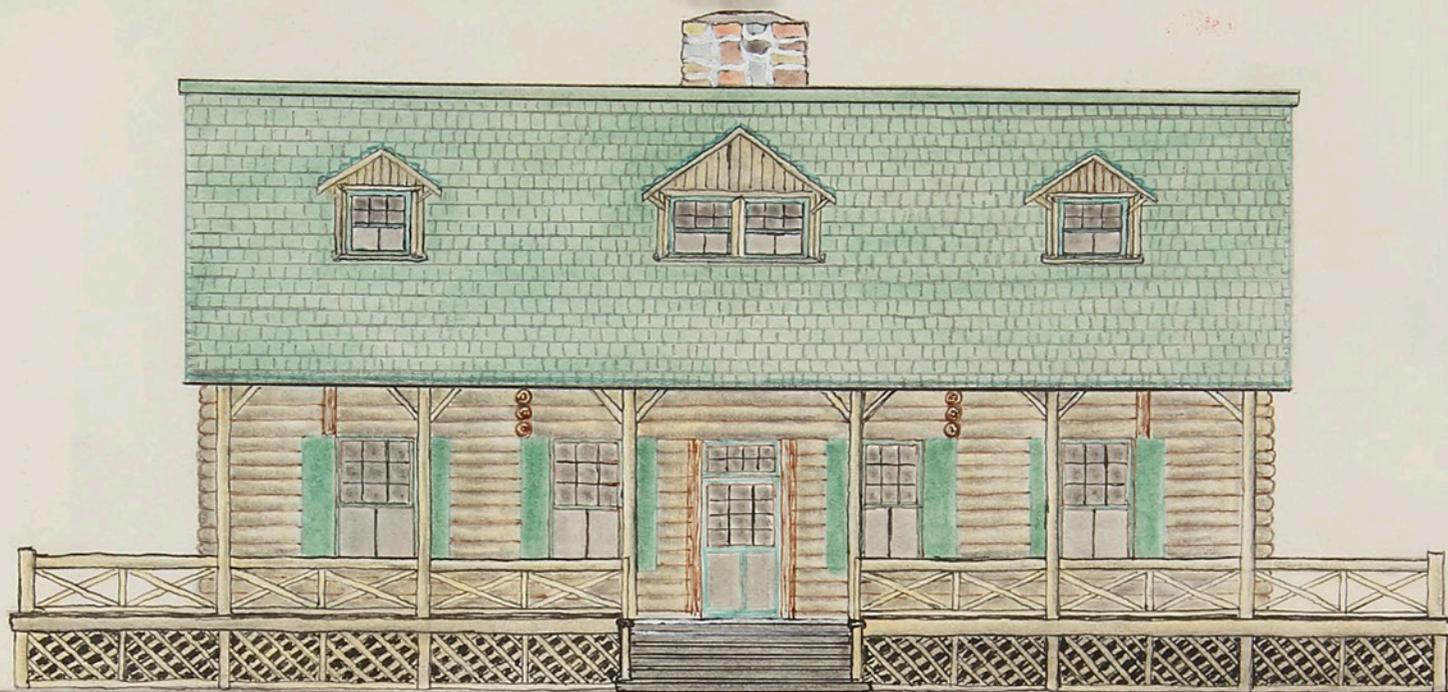
Albert Sanguin.

18th Nov 1891
Dear Mother
I received your letter
of the 14th and was
glad to hear from
you.

I am well at present
and hope these few
lines will find you
the same.

I have not much news
to write at present
but will write again
when I hear from
you.

Yours affectionately
John



pourquoi faut-il que les heures heureuses
aient brèves ? Ici, dans la splendeur
d'une nature incomparable, retrouvant la
douceur et la joie de vivre, on les voudrait
plus lentes, mais elles passent avec une
rapidité qui révolte. Toutefois, malgré
l'immuabilité de leur fuite, elles laissent
au cœur et à l'âme le souvenir impérissable
d'avoir respiré, médité, rêvé... Et il faut
quitter ce coin de terre unie où l'amitié
accueille avec tant de cordialité, et
où règne la plus parfaite hospitalité.
Quelle tristesse !

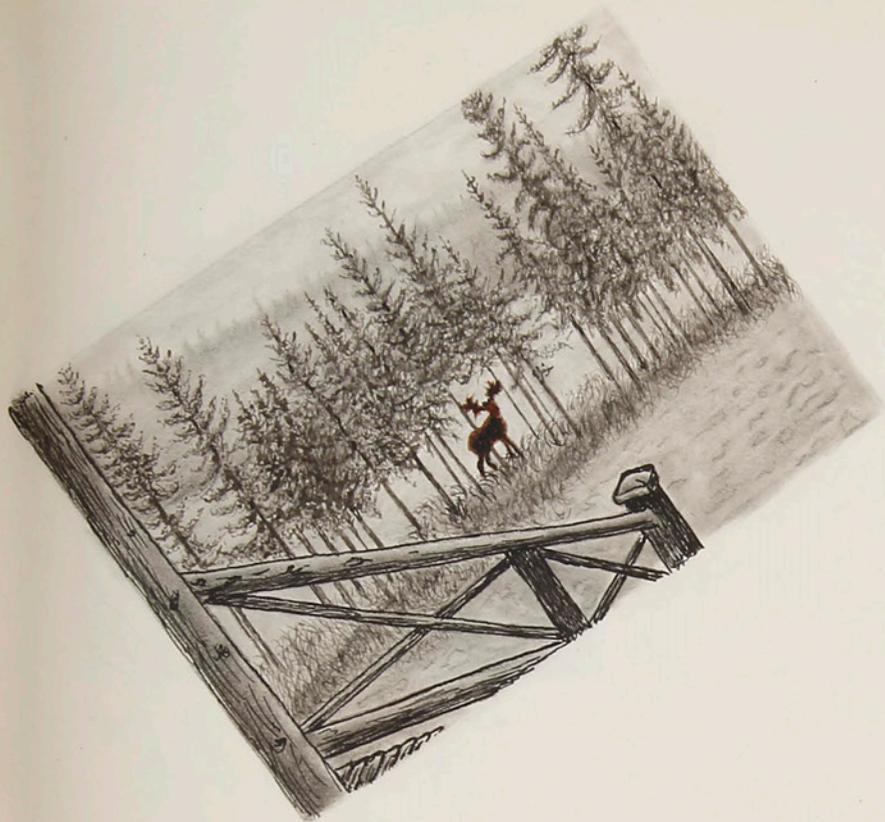
12 octobre 1937.

J.M.





the
ground
are



8 septembre 1937.

Un pays magnifique - des lieux charmants - et de la meilleure rose -
guir de plus parfait ? — et voilà ce que l'on trouve
au Club de la petite Malbaie -

Maire de B. Marchal.

Charles Hébert (par procuration)

Eldie P. Taschereau

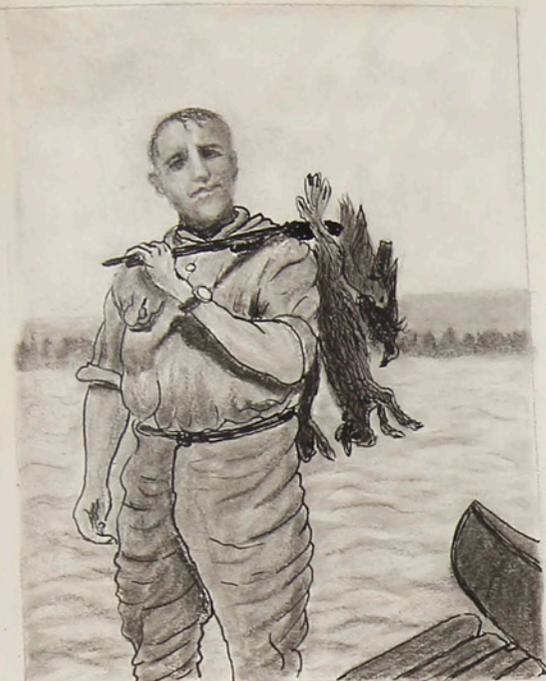
Françoise Taschereau





Type de
L

[Handwritten signature]



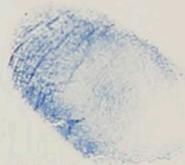
Type de braconnier des
Laurentides!

Lucile Rocher Gagnon.

Clarence A. Gagnon.

~~W. W. W.~~

Hélène Jaschereau



Type de coureur de bois
de la Grande Allée!

Jacques Turcotte

H. Perrault.

Benoit B. B.

10 septembre 1937





Faint, illegible handwriting at the top of the page.

Faint, illegible handwriting below the first line.

Faint, illegible handwriting in the middle of the page.

Faint, illegible handwriting in the lower middle of the page.

Faint, illegible handwriting near the bottom of the page.

Faint, illegible handwriting at the very bottom of the page.

September 1947



*28 m...
7/11/47*



André Deschamps
12/6/38

Hélène Jaschereau



28 mai 1938.
H. Jaschereau

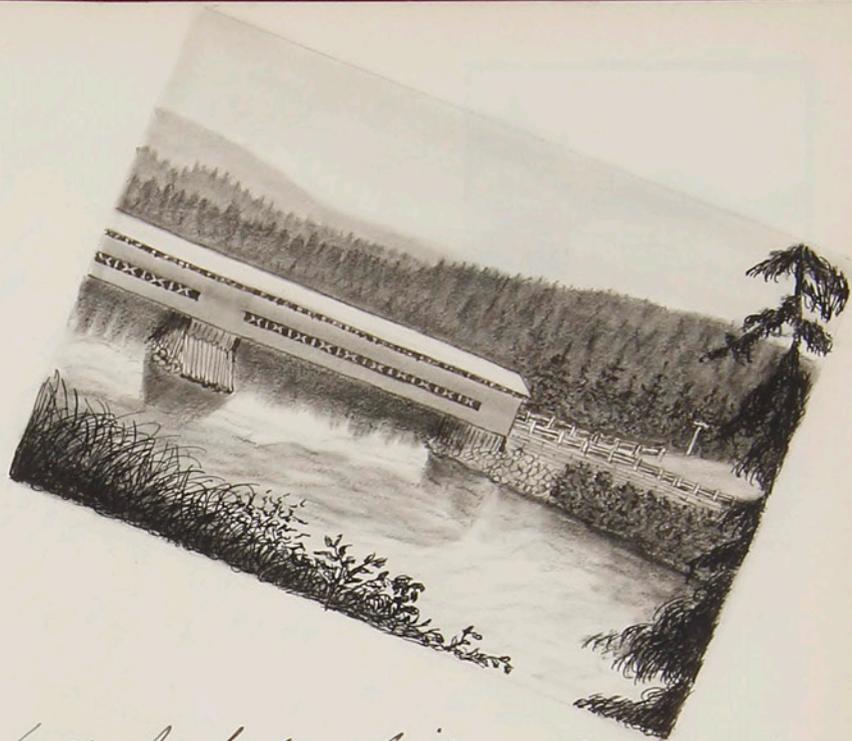




Rel



*Arceuthobium
Telegraph*



*Si les belles heures passent trop rapidement
les heures souvenirs demeurent. —*

*Paul L. de M. Martin
Gustave R. Martin*





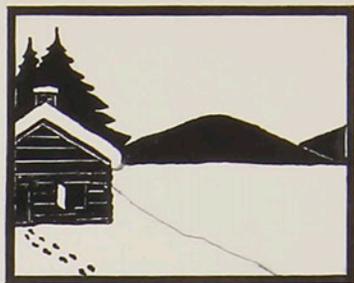
A
P
C
L
H
M
A
L



15 Juin 1938.



Mon hôte veut de la poésie!



Ami de poète
Plume de paysan
Comment dire aux Perrault
Ce que je ressens?

Que tous mes vers soient
"Pour les beaux jours magnifiques"
Soyez bien tous deux!!!

Ganké J. J. J.

Les qu'il est au jour d'hui
Mon cœur nostalgique
Ainsi qu'un musicien
Leur dire beaucoup mieux



Engie Richard
Françoise Taschereau



Cuplin
Josie C
L. J. J.
de Vasp



17-20 juin 1938.

Cyprien B. Beaulieu
Josée C. des Rivieres
L. J. Desjardins
de Gaspe Beaubien







Jun 17-18-19 = 1938.

Lieux charmants
Repas appétissants,
Hôtellerie délicieuse
Pêche merveilleuse
+
Hôte ravissant,
Bar accueillant,
Les moustiques
Piquent!

A. A. Gascheau
Adieu P. Gascheau



Jan
Blady
Lucy

Hope spe
in the
The Hope
is
That w
again
fall





July 26th 1928.
 Gladys H. Murdoch
 Lucy Ugeputat

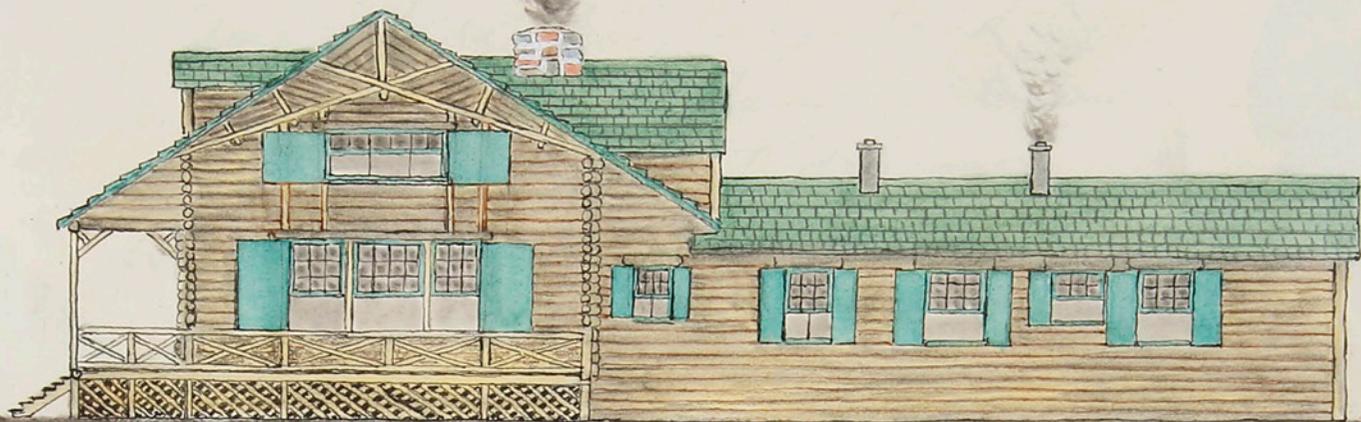
Hope springs Eternal
 in the Human Breast
 The Hope of the Murdochs
 is
 That we may be invited
 again
 James H. Murdoch



Days may come and
 Days may go
 But memories go on
 Forever
 Thomas Ugeputat



[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]



André Taschereau
Édith Taschereau

Je devais au Roi pour j'ai vu en 1938 L plus
beau camp de St. Emprise et j. lui suggierai
de transporter à Ganer, Wood! - - -
Amities aux plus charmants amis
et mon avec différence aux toutes - - -
me aint 1938.

Murphy

Fine Fine
Aline J. Lafontaine







Une fois de plus, le goéland
du Lac Double a plané au-dessus
de moi en poussant des cris
stridents, surpris comme chaque
fois de voir des humains se
retremper dans une nature
sauvage, austère et Grandiose.



J'aurais voulu faire contempler ce spectacle à ma
charmante épouse, demeurée ce jour-là en compagnie
de la meilleure tante et de la plus parfaite hôteesse et
du plus généreux des oncles.

ce quatre août, 1938

Jacques Perrault
Clair B. Perrault.



Hélène Jaschereau



est au m

que l'o
étaient

Compte

Beaucoup

Fais d

navoys

Consent

ont Ce

dypa

7 a

Berger

arrivé

Prise de

arrivé au

une heure

escaladon

en bas

Delicieux

le charme



6 aout 38.

Pour la seconde fois, j'escalade le Piton. C'est une excursion facile qu'une personne habituée à la marche peut faire en moins de deux heures. Au sommet, la vue est exceptionnelle. Je crains même qu'elle est unique. Parce que le temps était très clair, je n'ai pas aperçu moins de dix cimes de montagnes. Je voudrais que l'on me dise où, dans les Laurentides, l'on peut en voir autant. Les cimes étaient successives les unes aux autres dans la direction sud. Dans la direction est, j'ai compté sept cimes. Le portage n'est pas mauvais, mais il est insuffisamment marqué. Beaucoup de perdus de passage. Je n'en compte pas moins de vingt six que je fais lever. Nombreux trous d'irrigation qui doivent y voir des ravages importants au cours de l'hiver. Aux hôtels de La Croche, je conseille l'occupation du Piton vers la fin d'un après-midi clair, quand les nuages ont cessé d'être malfaisants. Ils le réverront en chaudières, à moins qu'ils ne soient bien d'après.

L. A. Meant



7 aout. Je retourne sur le Piton avec L. M. J. N. Francaux et le docteur Léon Berger. Voici le contenu de Log Book. Départ: 5¹⁵. Arrivée au quai du Nord: 5²². Arrivée au 1^{er} look out: 5⁵⁰. Deuxième look out: 6⁰⁰. Arrivée au Sommet: 6⁰². Prise de vues, exploration et qui sait...? Départ pour le retour: 6¹⁵. Arrivée au lac: 6⁴⁵. Arrivée au camp: 6⁵⁵. Soit aller et retour: une heure et quarante. Aucune idée de faire des records. Nous escaladons le Piton, lentement; nous marquons le portage du haut en bas; nous comptons l'un plus le paysage en le savourant délicieusement. C'est une excursion charmante. Pour apprécier le charme des Laurentides, il faut grimper le Piton. Une déception

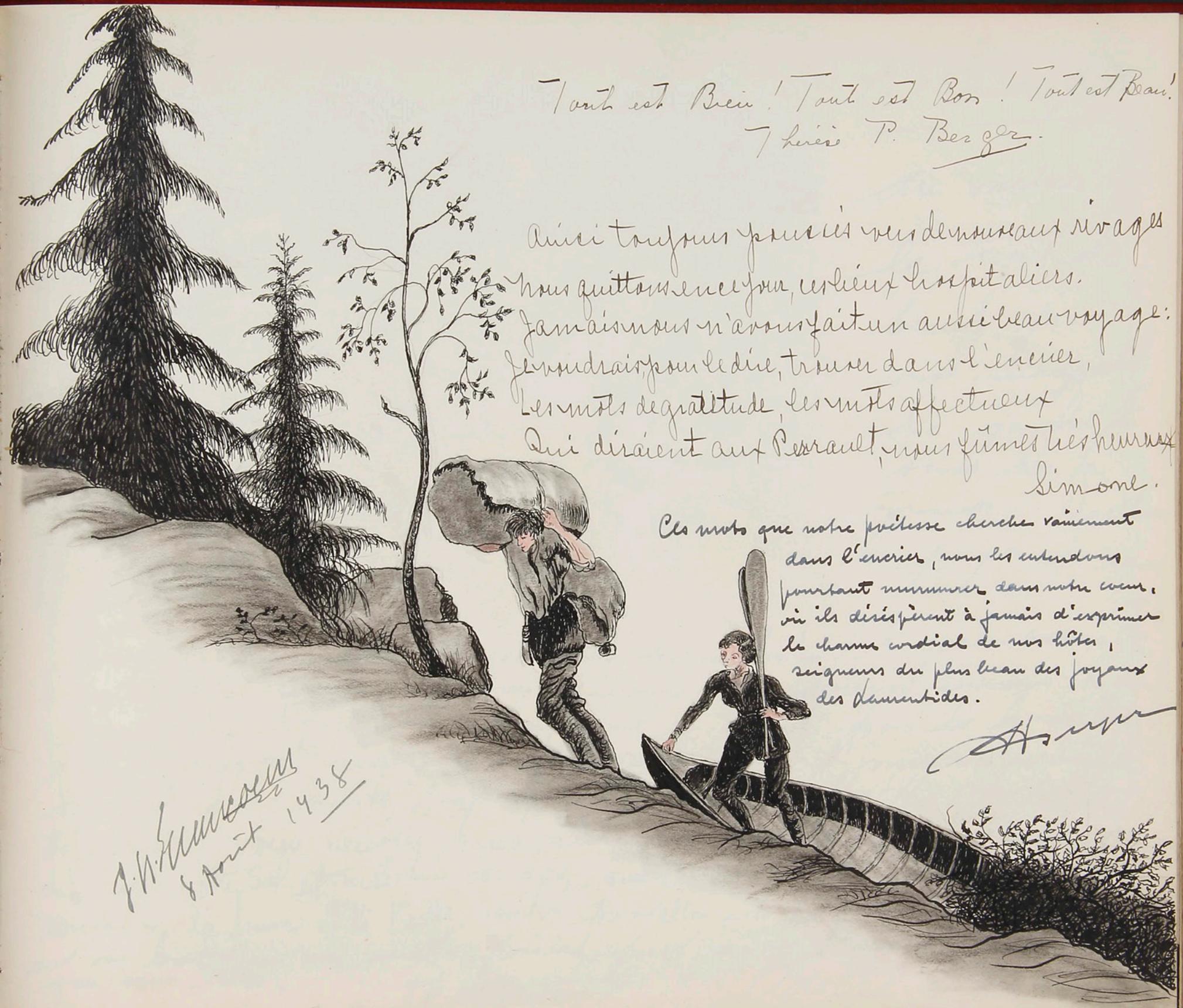


nous attend toujours : c'est le nombre très limité de lacs que nous y voyons.
Dans cette région très élevée des Laurentides, l'eau y est rare, comparative-
ment aux régions de moindre altitude : c'est sans doute l'effet de
drainages plus vites. Je voudrais soumettre le problème à M.
Raoul Blanchard. De toute façon, nulle part dans les Laurentides,
on ne rencontre un équilibre plus parfait. L. & M.



7.6

y voyons.
on paraitre -
get de
à M.
enti de,
cous



Tout est Bien ! Tout est Bon ! Tout est Beau !
Thérèse P. Berger.

Ainsi toujours pressés vers de nouveaux rivages
vous quittez en ce jour, ces lieux hospitaliers.
Jamais nous n'avons fait un aussi beau voyage :
Je voudrais, pour le dieu, trouver dans l'encier,
Les mots de gratitude, les mots affectueux
Qui diraient aux Perrault, nous fûmes très heureux
Simone.

Ces mots que notre poëtesse cherche vainement
dans l'encier, nous les entendons
pourtant murmurer dans notre cœur,
où ils désespèrent à jamais d'exprimer
le charme cordial de nos hôtes,
seigneurs du plus beau des joyaux
des daumontides.

Handwritten signature

J.H. Guillemin
8 Août 1938

[Faint, illegible handwriting covering the majority of the page]



les
gentil
sur
en ils
de ta
Malbe
out fait
nouvelle
sur vos
que vo



Le 15 aout 1938

Au milieu

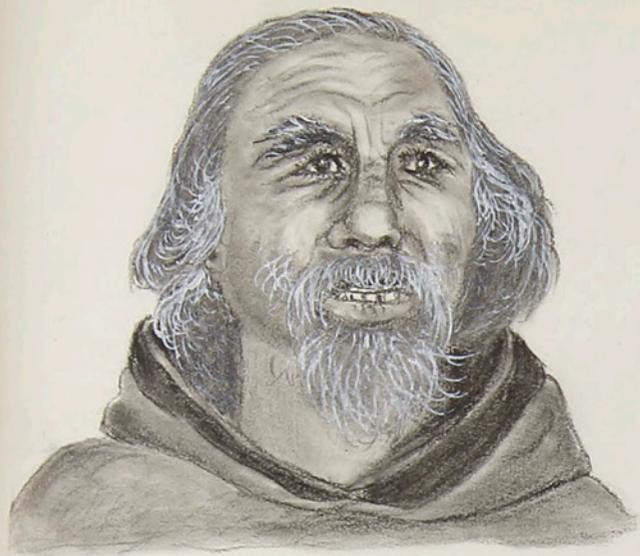
de tout de
beauté, je me
sens incapable
de garder je
sens de la
première... Vailleur
les pages de ce

livre sont remplis d'excellents exemples! — Ces quatre oiseaux, si
gentils et si qu'ils sont bien heureux de pouvoir leucurs ici tou-
jours. Votre hospitalité gracieuse ne se détache pas de la nature
qu'ils adorent, mais leur fait mieux saisir l'immense subtilité
de tant d'écrasants paysages; La Cruche... Ha! Ha! — Petite
Malbaie, vous hêchez sans retour au cœur de quatre France qui
ont fait votre sol et sillonné vos lacs; quatre France: l'ancienne et la
nouvelle, la jeune et la vieille, toutes parallèles et tous distincts réunies
sur vos bords, une seule prière pour que vous surniez et surniez à
que vous surniez.

Odette Du net

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]





Je voudrais être poète pour chanter
les louanges de ce merveilleux
coin du monde et la charmante
hospitalité que nous y trouvons.
Hélas je ne le suis pas!

La tristesse du départ assombrit
mon esprit.

Je ne retrouve sous ma plume
qu'un mot: Merci.

15 juillet 1938
Proüt

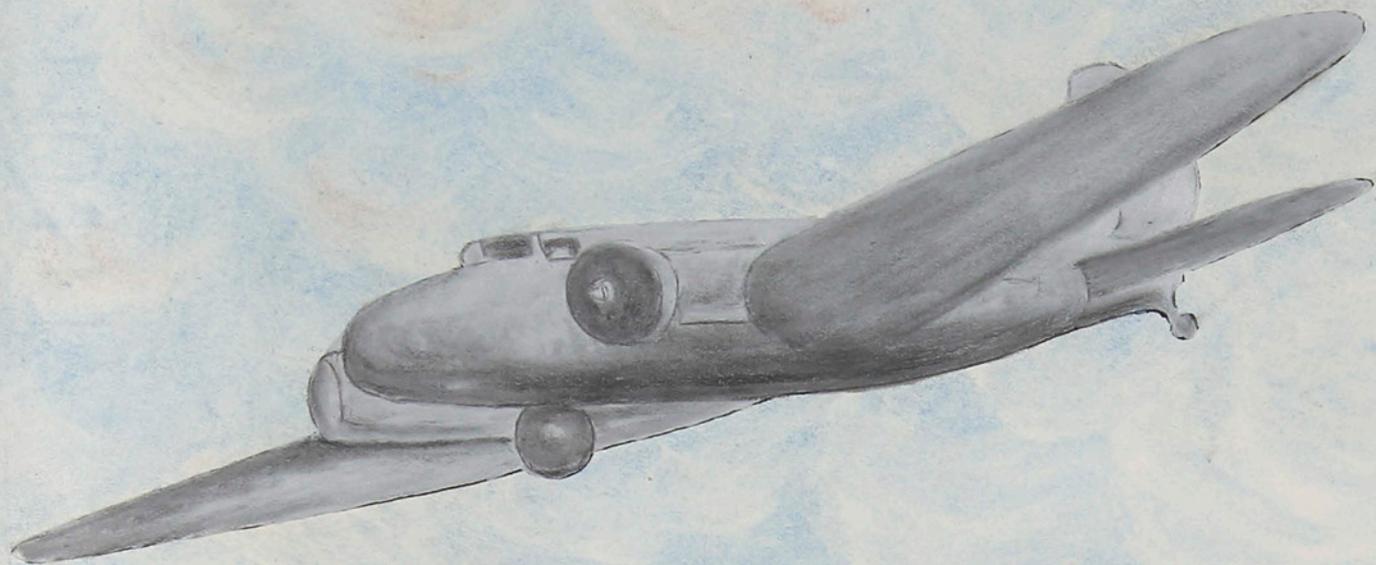
Pierre Casgrain
Thérèse F. Casgrain



[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



3
0
7
/



Each year as we visit this hospitable Camp.
Our admiration for our Charming Hostess and genial Host.
Mounts Higher and Higher.
To the Mount Piton we did climb,
To return to a luncheon that was sublime.

Demmond Clarke.

Alma Clarke

19-21 August 1938

Gene Greenleaf.

Janette H. Amyot

L. G. Amyot, Jr.

W. J. Amyot







Steve Gouin
25^e août 1938

Blanche Forget

Boit 24

1938



Départ pour le Morneau le 19 août 1938,
retour le 28 août. Excellent voyage, bonne
pêche, paysages merveilleusement variés.
Châteauguay Perrault.





Lucile



Alice Donohue - 1938

No complaints 25-27 Aug

Her N T hat her



Carence à Saguenay.

août

Sept 30/38.

vous qui cherchez de la truite
n'allez pas à la Cruche, elle
est vide.

en et approuvé.



Quand elle est pleine je la vide
" " " vide je la remplis.

26 août - 8 Septembre 1938

Hélène Jaschereau

Lucile R. Saguenay -



[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]





Certains
 pays faisaient des
 saumons énormes pour
 annoncer leurs limites
 de pêche, sans rien charger pour
 peu d'ici d'être utile à ceux d'au-
 dans le lac. J'ai vu encore de poissons
 y laisser un œil de, mais le poisson
 plus de ce territoire. C'est pour
 ce qui vient de commencer. Le prochain si
 à décider ce qui il y a d'autre local
 bien sûr peut prendre de la suite même au mois
 d'Août.



août 26 - 3 septembre 1938.
 Antares

Et j'apprends à jouer au croquet
 Antares



let ite' en
l'incor
te de m
fac pa
inoub
reimfo
mora
hurei
fois
2-12-sep

de m
éponve
jri c
se m
d'etr
accy
se
roy
inv
6-12



Let ite' encore, grâce à
 l'incorporelle hospitalité
 de mes chers amis,
 j'ai passé des journées
 inoubliables. Quelle
 réconfortante détente
 morale et physique!
 merci! merci! mille
 fois merci!!!



2-12-Septembre 1938 -

J.P. Hancock

De nouveau, j'ai
 éprouvé la véritable
 joie de vivre.
 Je suis en "maudit"
 d'être obligé de quitter
 ce paradis. J'ai
 déjà écrit en
 attendant que je sois
 invité à revenir.
 6-12 - Juin 1939.

J.P. Hancock
 Montserrat 11 Juin 1939
J.P. Hancock





16 junio a
Cuzco
del
Josi
L.S.

Dau
Ra



16 juin à 19 - 1939.

Cypeline R. Beaubien
de Laspeyres
Josie C. des Rivières
J.S. des Rivières

Pauline W. Benoit
Ralph Benoit

Madeleine me demande de
raconter l'excursion au "Piton",
mais comment puis-je le faire
quand je n'ai pas eu le courage
de me rendre jusqu'au sommet
et qui, d'ailleurs, à ce moment triste
au départ, toutes nos pensées vont
vers nos si parfaits hôtes à qui nous
disons, du fond du cœur, un bien
sincère merci pour le charmant
séjour que nous avons passé à "La Cruche".
E. Benoit.





Black
Lucy
E. S.
Horn
Jill



Gladye H. Murdoch
Lucy Macpherson
E. Sibberby
Norman & Macpherson
James H. Murdoch

July 19th to 24th 1939

This you should know
We are sorry to go.
Our hearts aglow but feeling low.
Many thanks to Monsieur et Madame Perrault



[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]



So far
the

9

9

July



So Joseph, Edward, and Madeleine's House
 the way is never far.

Florie Couvell.

F. M. Bonnell,

Udhi Tascheran

Anani Tascheran

Francoise Tascheran

July 28th - 31st 1939.

Udhi Tascheran
 20/8/39

Udhi Tascheran

Keline Tascheran
 20 Aout - 29 Aout

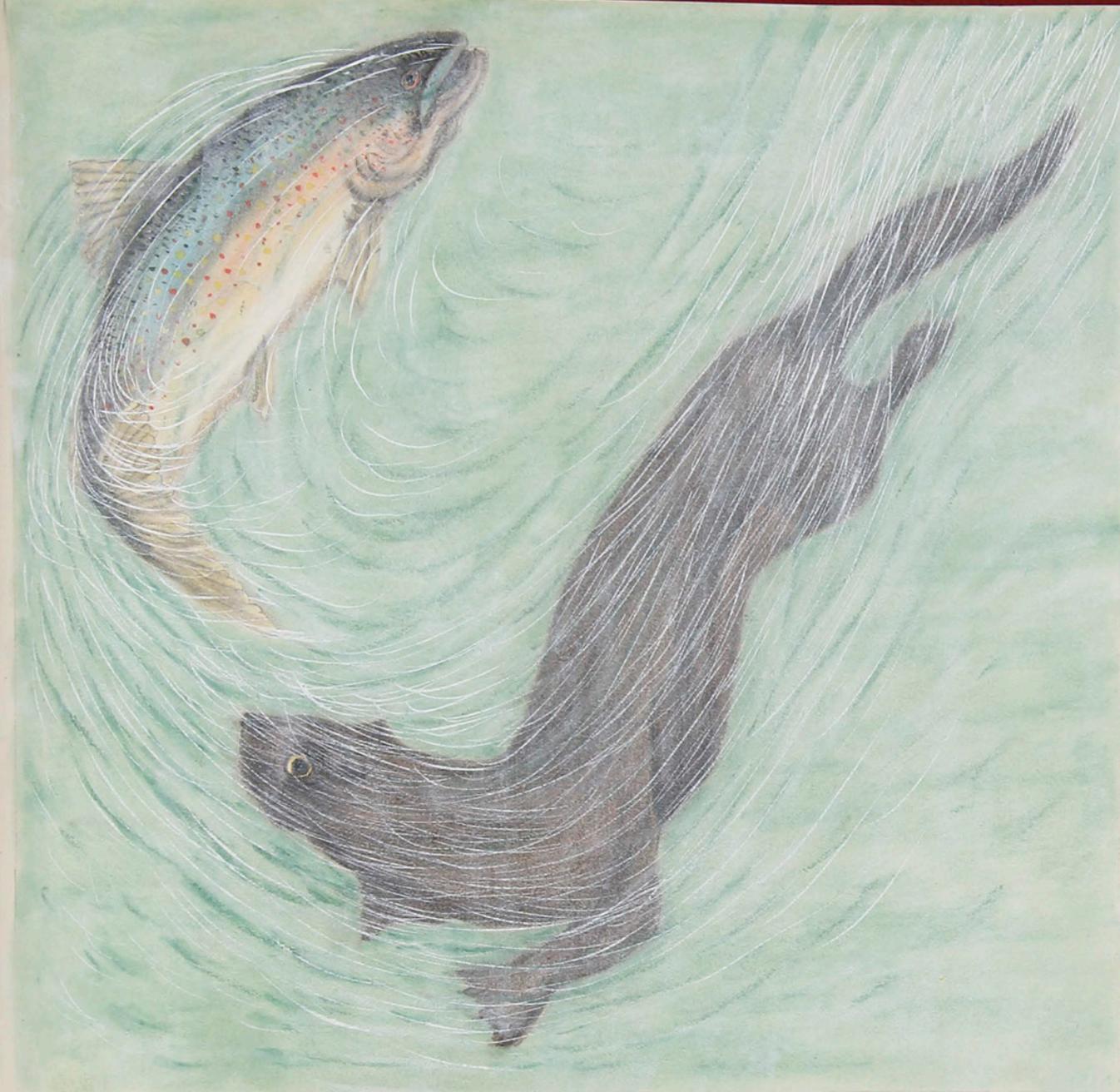


Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



Faint, illegible handwriting at the bottom right corner of the page.



La Motte J. J.
7 aout 1939

aout. 4⁶. 1939

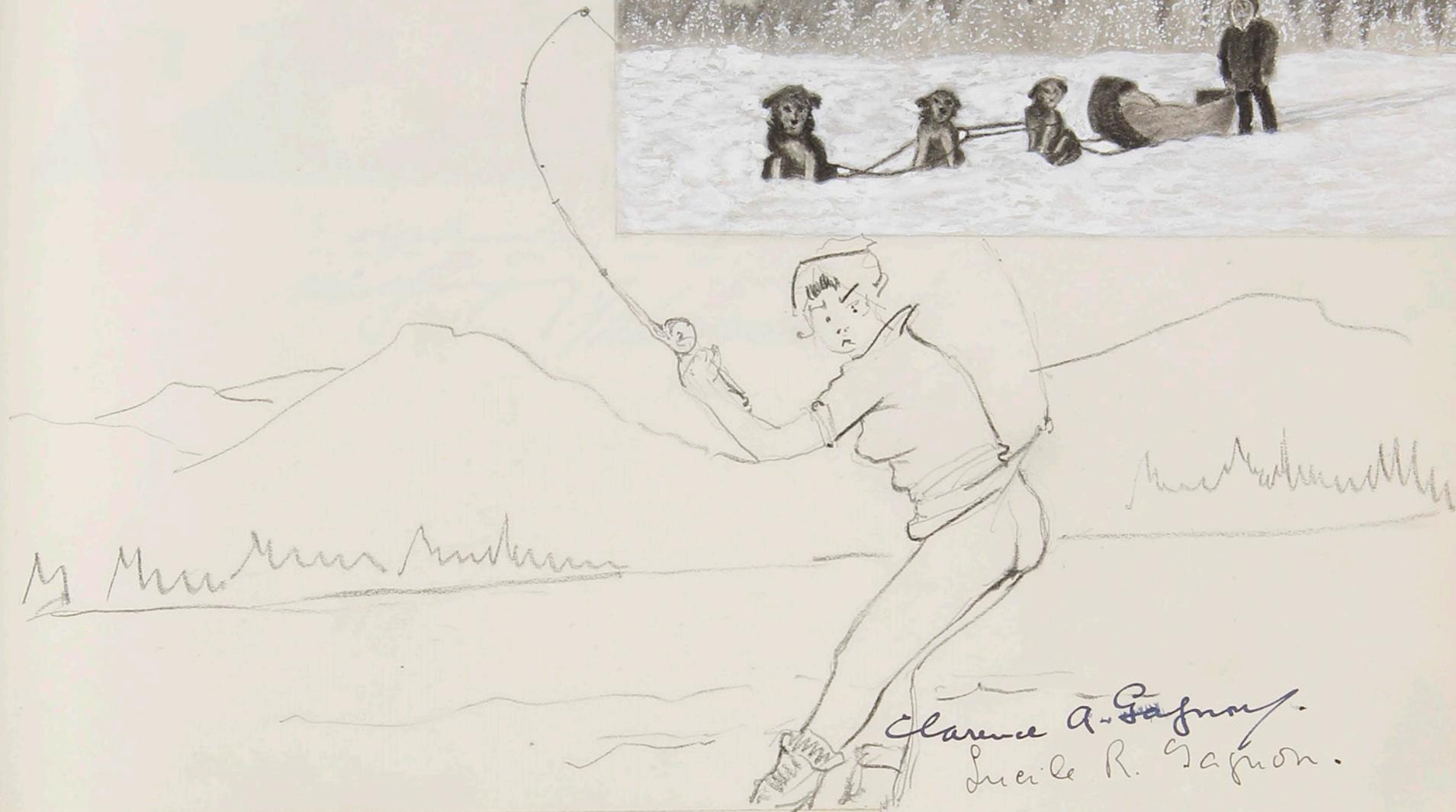
Z. J. Augustin

M. Walel
P. Walel
Gabrielle A. Bray

merci a Madeleine merci
a Joseph Edouard
notre sejour fut des plus charmant
si jamais ils nous re-croise j'espere
que ce sera pour plus long temps
glucus Bray

M M





Clara A. Gagnon.
Lucile R. Gagnon.



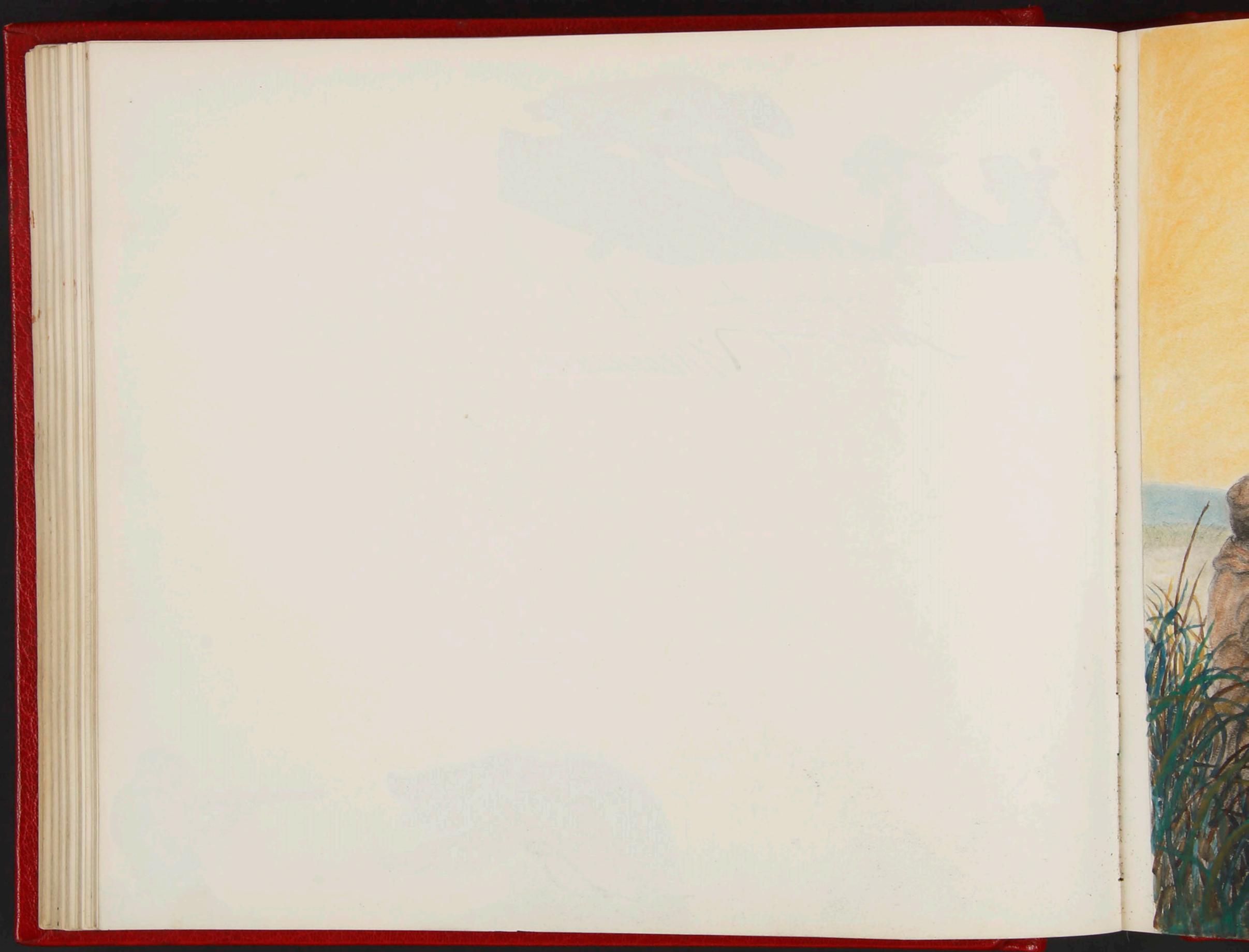
25-29 août 1939.

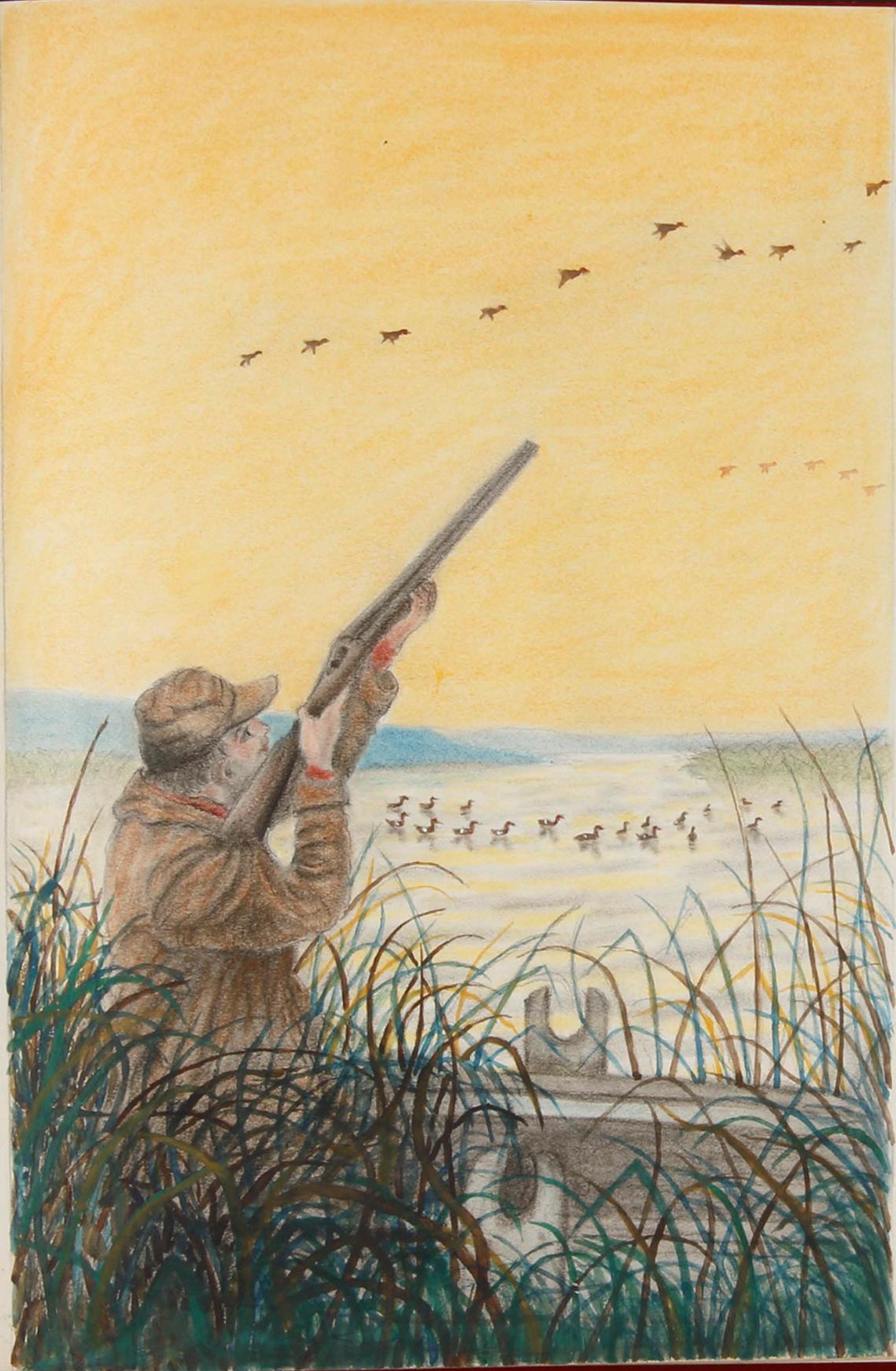
Très de semaine magnifique.
Excellente pêche pour les pêcheurs,
mais peu satisfaisante pour
un artiste ... Grand merci!

J.H.S.

→ Homi soit qui mâle y pense!
J.H.S.







Madeline

Le vent du nord a beau souffler
Et les lacs en tempete s'agitent
Même si la truite fuit
Le pêcheur et sa mouche traie

Votre hospitalité chaude et votre
sourire

Enfin, au retour, fi de tous ces soucis
La montagne devenue belle, le lac bleu
Le soleil rentre dans l'âme
Et l'on est heureux, chez vous
Madeline

Anglais & de Caspi Juin 39.

Angelini M. Caspien 17 Juin 40.
de Caspi & Jeanbien

[Faint, illegible handwriting on the left page]

The leaves
by the
are dark
Jan
July 1911
Bl



We fished in the River
 We fished in the Stream
 But what would it be
 Without the Ferrault team

Women to remember
 Lucy Urquhart
 J. M. Portnell,
 Florie Connell

The scene is pretty
 My thoughts at leaving
 are dark my memory is like Juliette - Bright and Happy
 James H. Murdoch

July 19/21/40

Gladys H. Murdoch

Grand trip
 July 22nd was one
 day
 J. M. C.

~~Handwritten scribble~~

Le

Comme

au f

on

mo

mon

tu

qui

sans

l'au

l'a



"O tempo sempre foi bom!"
Jeanne Ponce

Le Camp "La Cruche", ce n'est pas,
Comme dans la chanson, "une humble retraite
au fond des bois", mais une ravissante demeure
où un art tout rustique s'allie au confort
moderne. Des sapins, droits et hauts, semblent
monter la paroi alentour, et le lac offre
un miroir d'azur à la forêt somptueuse
qui l'encercle... Mais, que serait ce décor,
sans les hôtes qui vous y accueillent avec
l'aut d'amabilité?... Ils sont, pour ainsi dire,
l'âme du paysage!

Muni Adam
19 août 1940.



22

Hous
quatu
pres

Hous
nem

Mur
si bon

Lus
Ch

22 août 1940

Nous oublions l'in-
quitude des temps.
présent, quand
Nous vivons des
heures si agréables.

Merci pour votre
si bonne hospitalité

Justine Demant
Châteauquay Perrault.

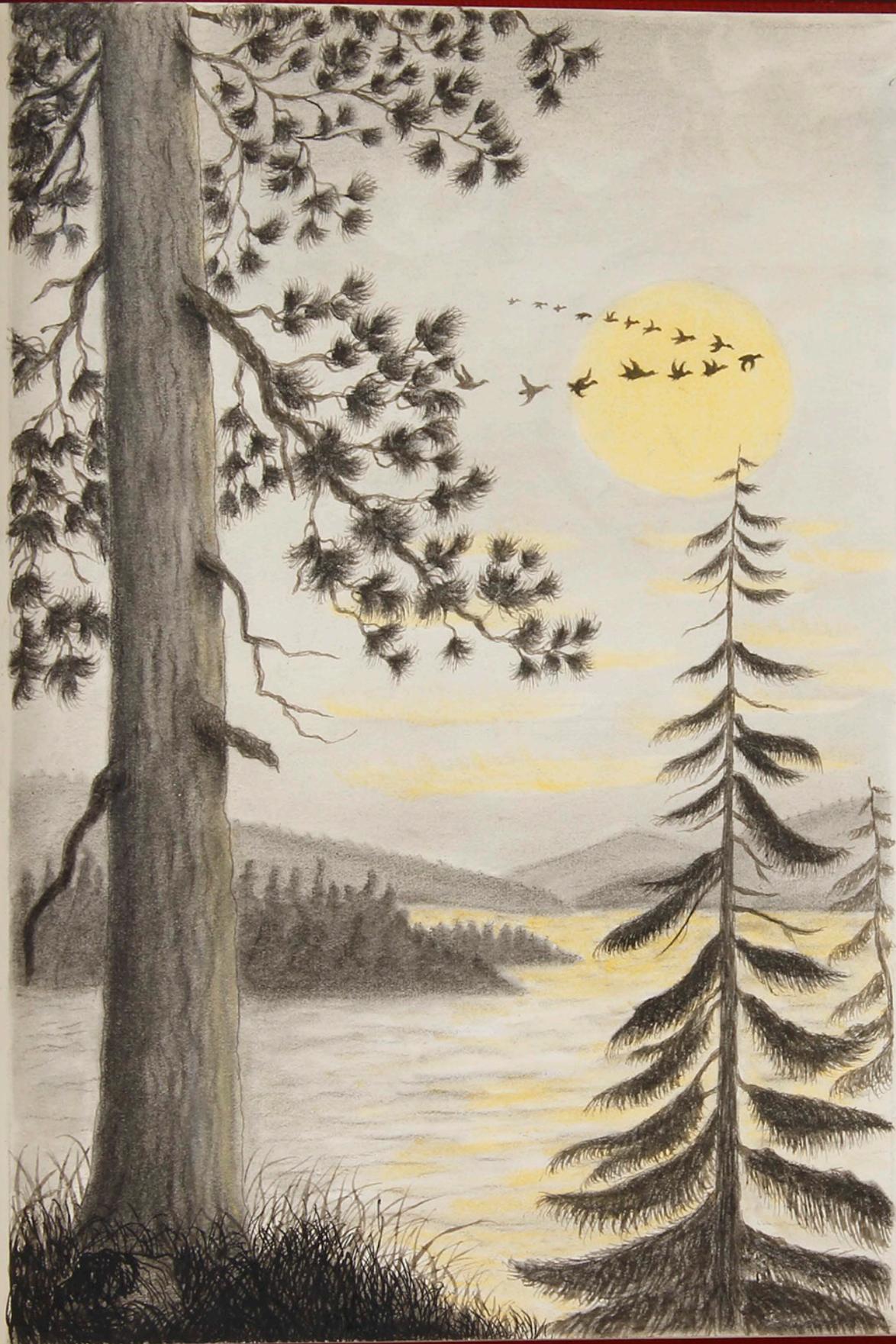


The warm friendliness
of these gentle
people makes
today a memory
very pleasant to
conjure up.

Jack Lowry.
Meredith

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]





Le petit lac de la forêt
à la brumante se dardant,
Placés comme des cyprès
des sapins serrés bien prisonniers,
Dans le silence et la fraîcheur
Je n'entends, plus les doux pêcheurs
Et les oiseaux dans l'épaisseur
Qui baillent ou ne peinent personne.

Les cimes bouffent dans le ciel
Pour une prière, un appel.
Et loin du monde artificiel
Je reviens, au début des âges,
Dans la mousse profonde et verte
Comme au rêve réveillant
L'écho dormant que seul frappe
Le cri des bêtes sauvages.

Restes encor, encor un peu,
Un léger image de feu
S'est effeuillé comme par feu:
Le lac est un panier de roses.
Loin des hommes, loin des bruits,
Y ai rendez-vous avec la nuit
Pour revoir, sous l'astre qui luit,
La beauté poignante des choses.

13 août 1938

En souvenir d'une
adorable week end
de la de Gampierre

Robert de Campy Ode d'Orléans

2

2. 9.

f m
6

W

He

On

An

26. avout. 1940 -

2. 9. avout. avout.

for better H. Amyot



When all the outside world is in a turmoil
Here surrounded by nature
One finds hospitality good fellowship
and Peace and quiet Reign
Vive La Madelaine.

Desmond Clarke

En
terrib
que le



et de
assoif
dame
ayant
le nu
et de
erra
tes et
mera
de la
de l'
et se
terri
Le
mas
de ma
ou les
visiter
piedi
duys
respe
sauan

En l'année 1940, la deuxième de la plus terrible des guerres chez les humains que les préjugés de races



et de religion ont rendus plus féroces que des chacals assoiffés de sang, chez ses bons amis, monsieur et madame J. E. Pebrault le citoyen de Saint-Hyacinthe, ayant reçu, sur les fonts baptismaux, de son père le nom de Damien de son parrain, celui de Téléphore et de ses oncles mâles celui de Bonchard, qui erra si souvent de par le monde en quête de beautés et de solils virifiants, ici retrouvé, les mardi, mercredi et jeudi, 27, 28 et 29 Août le cabre et la pais de la nature primitive ainsi que les beaux ciels de l'Espagne aux firmaments trymés clairs et serins et ceux du Mexique aux éternels printemps.

Le sauvage venu des rives enchanteuses de l'Yamashka, membre de la tribu des Mshacks de la grande nation Iroquoise en pêchant dans le lac La Cuche où les truites ne mordent pas que le veille du passage des visiteurs étrangers a trouvé, lui, dans cet endroit de paradis terrestre un avant-goût des fies du Paradis promis, dans l'au-delà, aux dieux qui fait en un qui ont peu respecter, durant leur vie terrestre, le bien d'autrui et les saunas de wigwams de leurs voisins.

Jo Ha H. Co.

A mada



A madame Perrault

Le peuple noir des pins dit le lac secret.
Des âges révolus il garde le mystère.
Avec l'espoir déçu, l'angoisse et le regret
Se sont tus les bruits de la terre.

Ici dure toujours ce qui toujours fut là.
La forêt muette, et sur l'étroit rivage
Depuis le premier jour où le temps s'écoule
Vient s'abreuver l'élan sauvage.

La poupe se déploie au ciel mouvant des eaux.
La mouche effleure l'ond et le poisson s'élance.
Un dernier souffle expire, et les vastes oiseaux
Traversent le soir en silence.

La nuit antenne s'en hausse rassure ses piliers.
Déjà le firmament se proche en proche allume
Le cercle illuminant des moules familiers.
Et sur la presque il se voit s'effeuiller

La, princesse des bois, prêtresse en ce haut lieu
Où s'interrompt le temps et s'arrête l'espace
Paradis demeuré sous le regard de Dieu,
Lui femme ~~de~~ porta la grâce

Jay Chiquet

20 août 1939



[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



[Handwritten signature or initials in cursive script, partially visible on the right edge.]



Ellen H. Paschereau
 Robert Paschereau
 Ed. Sayerdy
 John Law
 Jeanne P. St Laurent

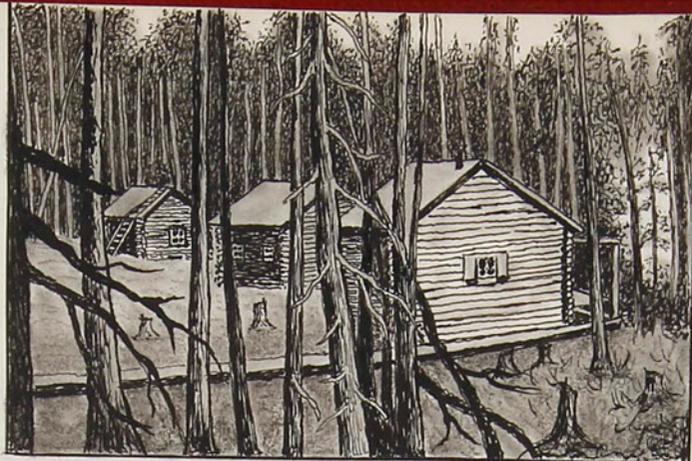
20/aout/39

M. Chaspelet
 A. Mourier et Madame Berrault
 les plus charmants des hôtes
 un poète... inachevé
 vu et approuvé
 sans quant au
 Poète inachevé...
 Louis St. Laurent
 & Pilâtre

Ci-gît Robert Tascheron
 constamment le plus beau.
 Il pêchait le saumon
 et puis... resta au fond !

Une invite

[Faint, illegible handwriting]



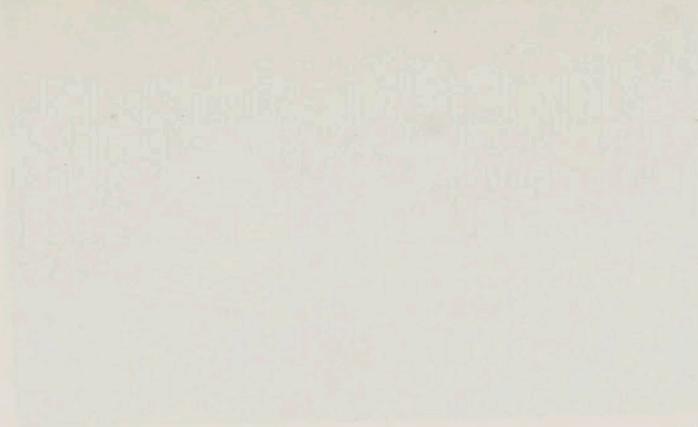
In my bait box I had a fly - thank goodness!
Leo H. Linnimus

"Almost wonderful time" - "Port" as well -
Leo H. Linnimus June 16th 1940

I can only wish
for a better fish - next time!

Walter A. Gordon.

The best of every thing - may we come again?
f. Blair Gordon



[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Hélène Taschereau

Françoise Taschereau

2 sept 1940

Tous mes un séjour agréable à la Crèche !
Elochis Taschereau





19 août
J'aniv
pe pa
vois
tris
des a



Comment exprimer le bonheur que j'ai éprouvé
durant ces quelques semaines passées au camp
de la Petite Malbaie! Les expéditions aux
Lac Double, Madeline, La Cruche, le Pitou,
sont gravées dans ma mémoire pour
toujours - Je laisse mon cœur en ces
lieux charmants.

Jeanne Dubuc

Le 5 septembre 1940

29 août - 5 septembre 1940.
J'arrive toujours avec joie,
je pars avec regrets, après
avoir passé des moments
très heureux avec
des amis charmants.

A. H. Kennedy



Nous
de Ch
Dulce
comme
hureau
à ce
si pe
et si
"Vine"

Jos

M. Lef

29 Mai 1941

Dans notre course
de Ghentini à
Dulere, nous
sommes tellement
heureux d'arriver
à cet endroit
si plein de charme
et si hospitalier
"Vive les Terraux"

~~Drumond~~

Inspection Général (E.C.)

H. Lefebvre Brigadier



2. Journal

28. June

+ 1st

reco

+ 1st



2. Wineberry T.

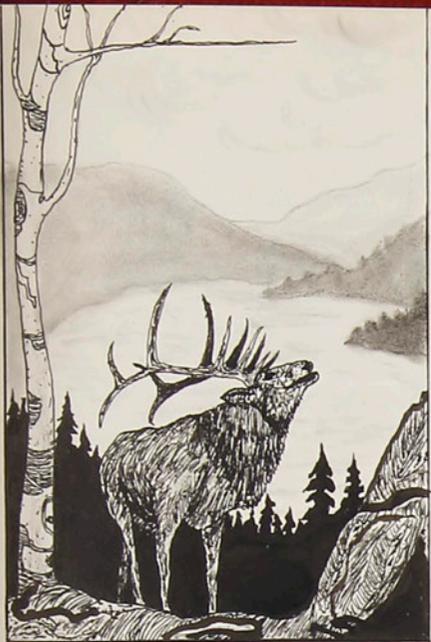
28. July 1941

Sa, il y avait un ciel sur terre
+ deux anges pour nous y introduire vous
reconnaissez-les je ci saluez notre Mag Delaine
+ son merveilleux mari je vous les présente
J. H. H.

THE
MOUNTAIN
VIEW

Dear Mother
I received your letter
of the 10th and was
glad to hear from
you. I am well and
hope these few lines
will find you the same.





The Mc Cullochs & Gordons came down from the West
to visit sweet Malbaie. Live on the best:

Their welcome was perfect as one might suppose
from their host & their hostess, the charming Perraults.

July 28. 1941.

Donie L. Mc Culloch
Romaine C. Gordon
Wesley A. Gordon
f. Blair Gordon



Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

L
off
at
la

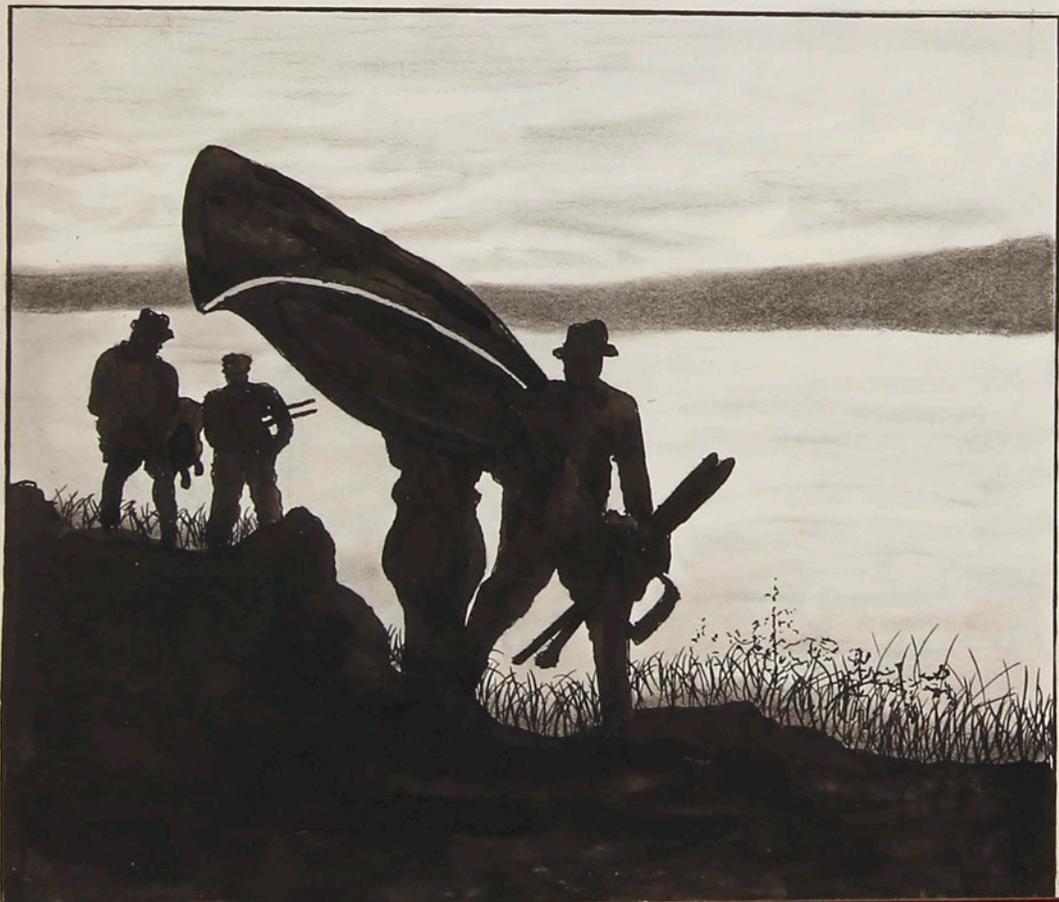


La merveilleuse hospitalité de Madeleine et de Joseph Leonard
offre aux intellectuels fatigués, aux politiques épuisés,
aux femmes silencieuses l'inspiration nécessaire,
à tout être humain pour poursuivre avec courage
la route difficile de la vie.

Pierre Casgrain

4 août 1941

Angelina B. Beaudin
Thérèse F. Casgrain
de Gaspe Beaudin

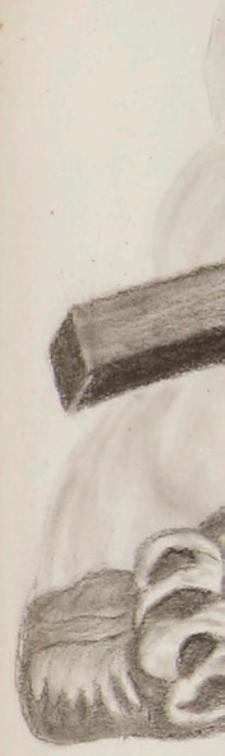


"Mais nous, les petits, les
absents, les sans-grade,
combien plus ~~meurt~~ avons-
nous apprécié notre séjour
dans cette Académie de
silence."

Les Caporaux Tremblay.

4 août 1941

[Faint, illegible handwriting in cursive script, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]



[Faint, illegible handwriting in cursive script, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]



Vive notre madeline
Ses camps, ses cantapues
Ses lacs & ses truites

Vive la vie

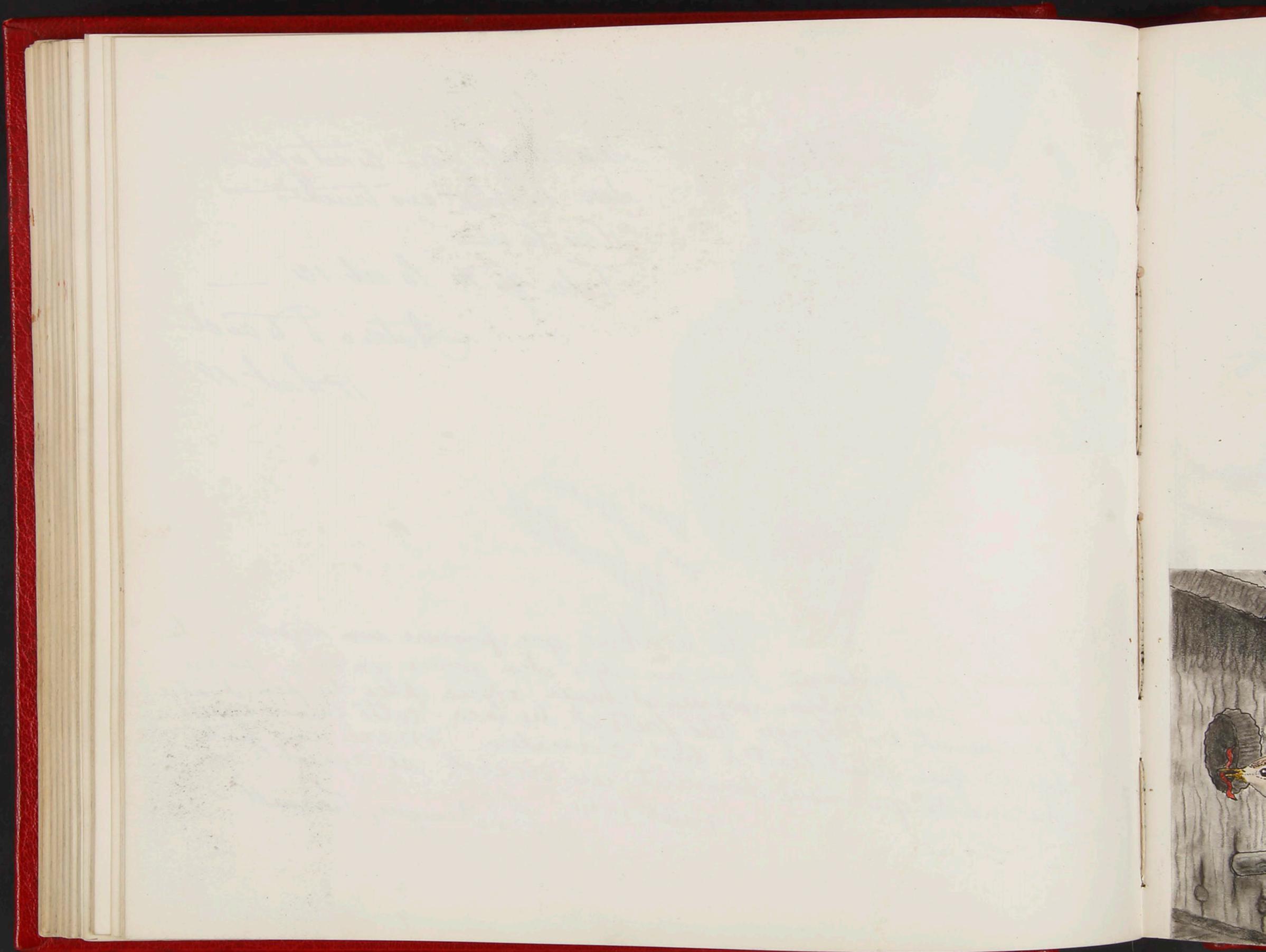
Telle qu'on la vit ici —

Autriche T. D. A. C.

17 Août 1941.

Merci!
19 août 1941
M. H. L.

Le bonheur que procure un séjour à la
Croche, se prolonge bien au-delà des jours qu'on y passe.
durant les longues soirées d'hiver, assis près du feu d'âtre,
l'on revêt en songe les forêts et les lacs, cette immense
boisée qui plaît tant à tout Canadien. Merci aux hôtes
charmants qui nous donnent un accueil si agréable ici.
19 août 1941. Châteauguay Terrault.





Combien courtes sont les heures
passées dans votre demeure de boiseries,
un peu de vent sur les fleurs,
le court éclat d'un beau jour.
Et plus j'ai plus la trace restée
de votre reconnaissance,
plus l'aile du temps s'écroule
les sillons des jours s'écroulent.
Madeline, Joseph, Edouard je garderai
de ce jour un souvenir merveilleux.

Quart'holletz
11 août 1941.



Il passa

Il passa, y'aurais dû, sans doute,
ne point paraître en son chemin,
mais, ma maison est sur sa route
Et y'avais des fleurs dans la main.

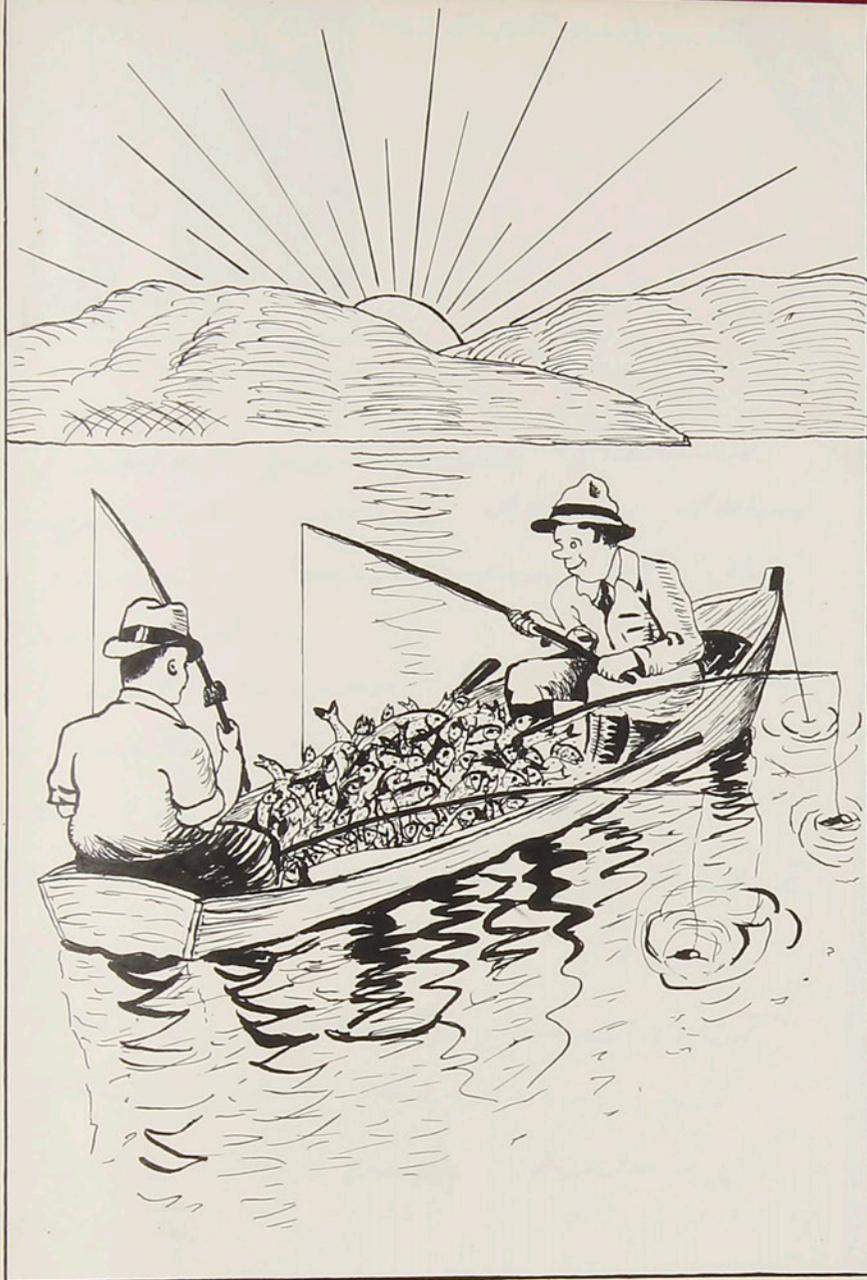
Il parla, y'aurais dû peut-être,
ne point m'enlever de sa voix,
mais l'aube emplissait ma fenêtre,
Il faisait Asil dans les bois.

Il m'aima, y'aurais dû, sans doute,
n'avoir point l'air si aussi presump,
mais, hélas, quand le cœur écoute,
C'est toujours le cœur qui répond.

Il partit, je demandais, peut-être,
ne plus l'attendre et le vouloir,
mais, demain, l'Asil va paraître
Et, sans lui, le ciel sera noir.

Hélène Varasse





Elle passa.

Elle passa; j'avais dû, sans doute,
Lancer la mouche en son chemin;
Mais je voulais mettre en déroute
Cet imbécile maringouin.

Elle tira; j'avais dû, peut-être,
Tendre la ligne, de tout mon être;
Mais j'allumais distraitement
Ma cigarette, à ce moment.

Elle mordit; j'avais dû, sans doute,
Tirer très fort sur le hameçon
Mais, de vous le dire, il m'en coûte,
Je remontais mon pantalon.

Elle partit: je devais, peut-être,
Ne plus l'attendre et la vouloir;
Mais la truite, qui veut me connaître,
Reviendra bien me dire bonsoir.

17/6/35

Simone.



Pan
aupri
ce pays
Pena
y et
de vot
lin cer
vicom
y i a
y uel
dans
L'ay
vion

Au

M ad

Rich

fran

16 av



Tant et presque tous
auprès de vous deux dans
ce pays pauvre et si
dévot -

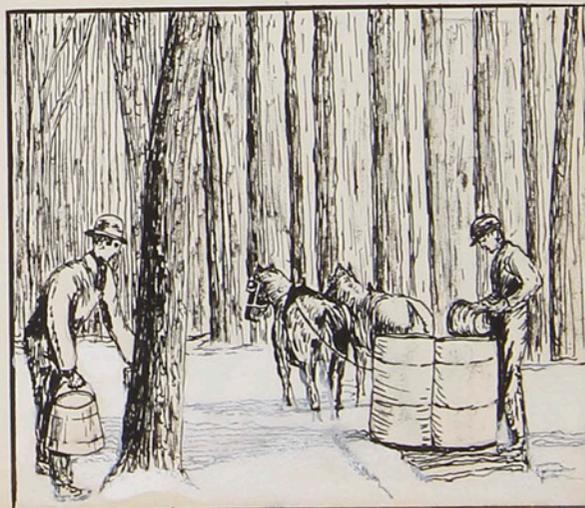
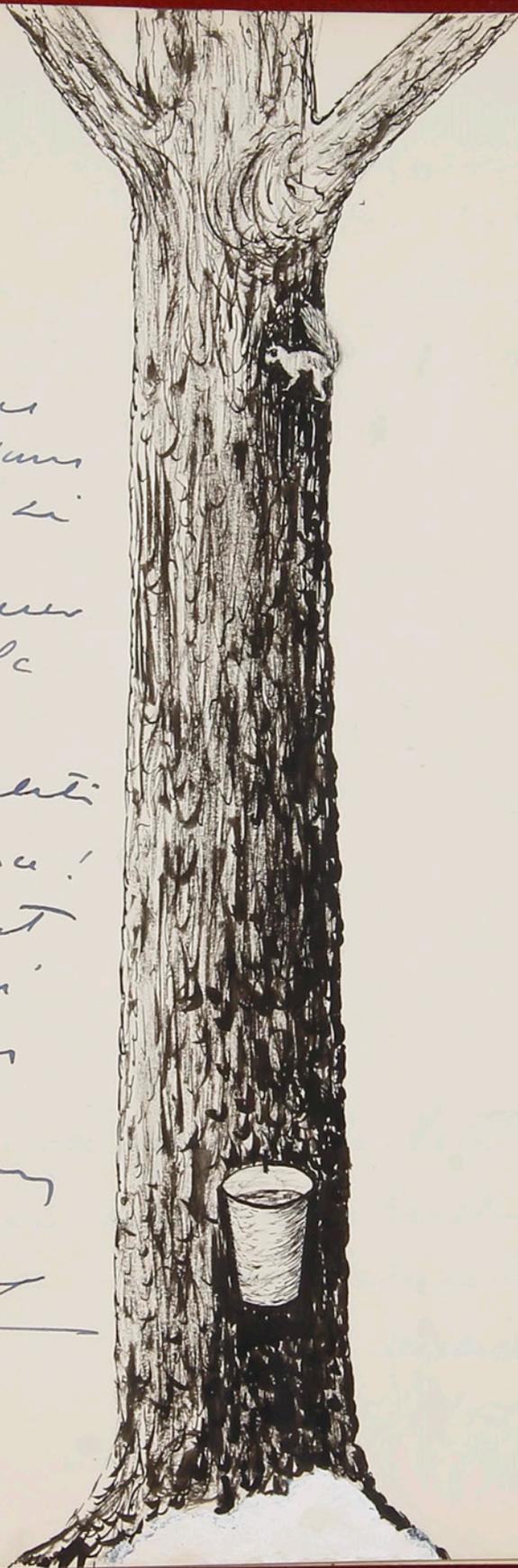
Y retrouver le chaleur
de votre amitié - la
sincérité de votre
incomparable hospitalité

Y goûter de la France !
quel soulagement
dans les heures si
tristes que nous
vivons !

Ayez à Roumfort

Madeleine de Roumfort

Micheline de Roumfort
Françoise de Roumfort
16 août 1941





15/6
Hilary
m

Ditt

Clod

15 June





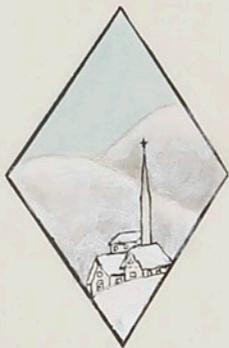
15/6/42 -
Hélas ! les heures heureuses
sont brèves - -

S.M.B.

Ditto !!

Elodie Taschereau

15 juin



A "la Fauche" on arrive à "la Galette",
à "la Galette" on connaît "la Lucie",
à "la Lucie" on ne devine plus rien !

Sim. Richard

15/6/42





Luy
de
bars



C'est le paradis du bœufier:
l'intérêt est toujours en i'œil,
le principal est largement assuré.

Beaudy Leman

Date inoubliable
le 28 juillet/42.

Luy elin h Beaulieu
de Xaspi Beaulieu
Caro B. Leman



La province dis se me
souviens, et nous aussi

J. Raymond

28 juillet/42 Grace Raymond



Dans ce
Le Crec
sont au
Et par
du coru
par les
de nos

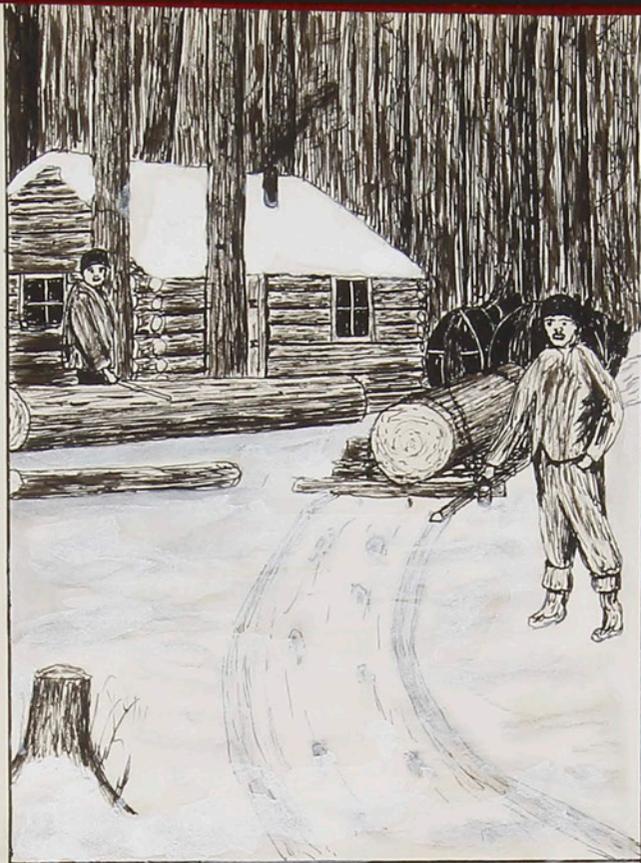
Merci
et à
la su

Dans ce site recenseurs de
La Creech tous nos sens
sont amplement satisfaits.
Et par-dessus tout, l'air
du cœur est réchauffé
par les qualités exquises
de nos hôtes.

Par Saint-Raymond

Merci à ma chère Maman
et à mon cher Perrain pour
la merveilleuse vacance!

Odile P. Paquet-Raymond.



Hôtes charmants
Lacs féeriques
Repas appétissants
Pêches magnifiques

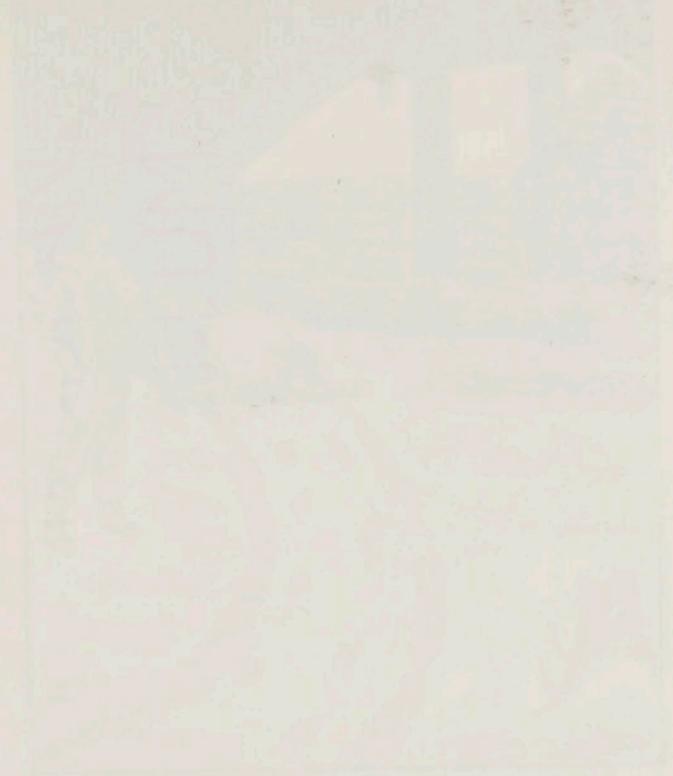
Antoine

Paquet-Raymond.

Francine Paquet-Raymond.

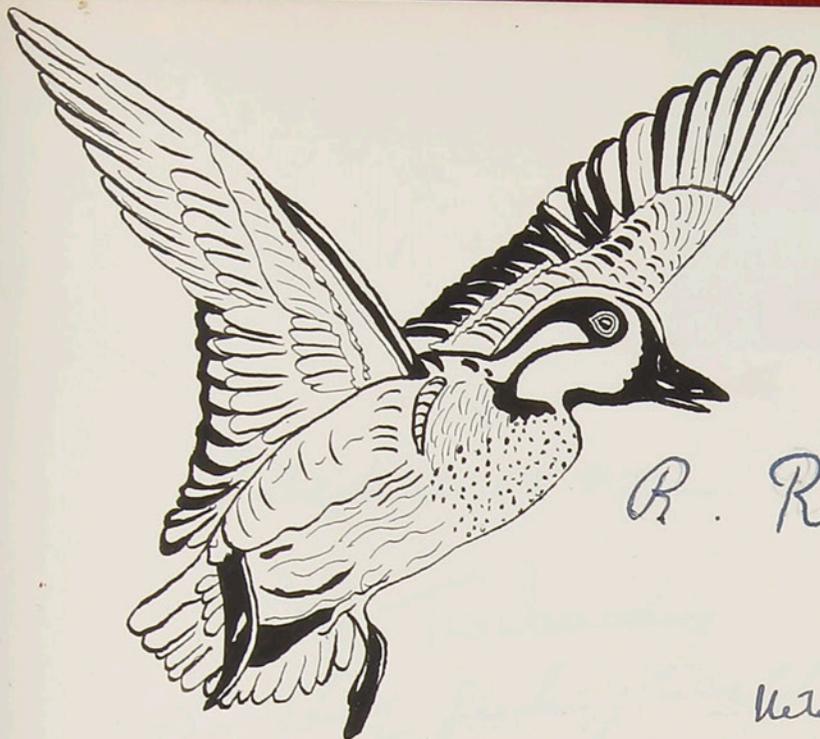
1-10 août 1942

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be organized into several lines.



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be organized into several lines.





R. R. Edmond Taschereau

30 août 1942

Helina — Taschereau

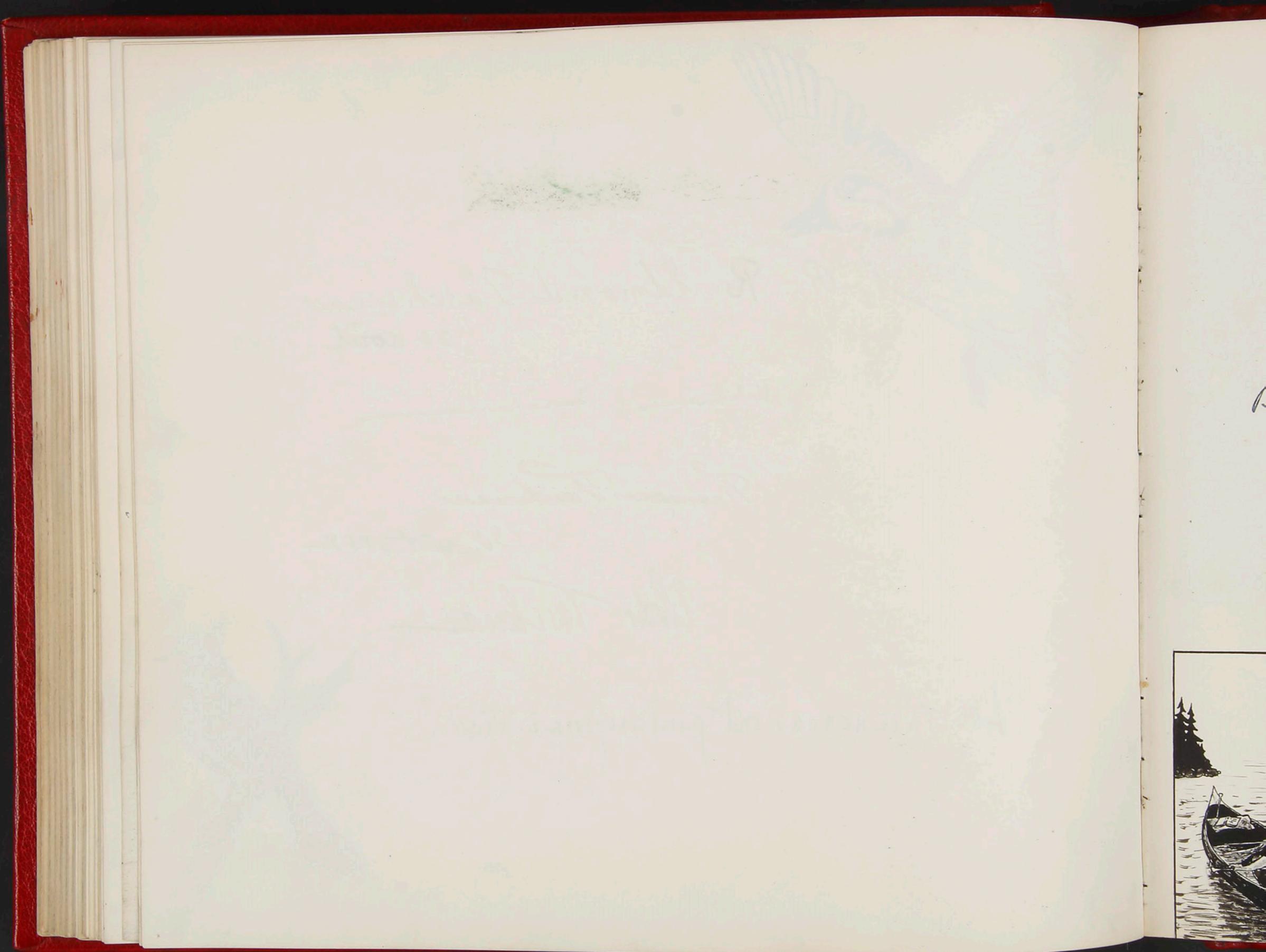
Françoise Taschereau

30 août 1942

Erdei Taschereau

"LES TASCHEREAU" ont passé une journée idéale!





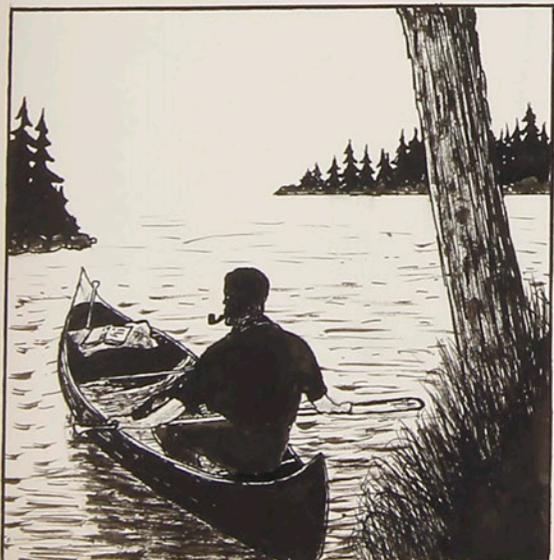


7 Sept 1942 -

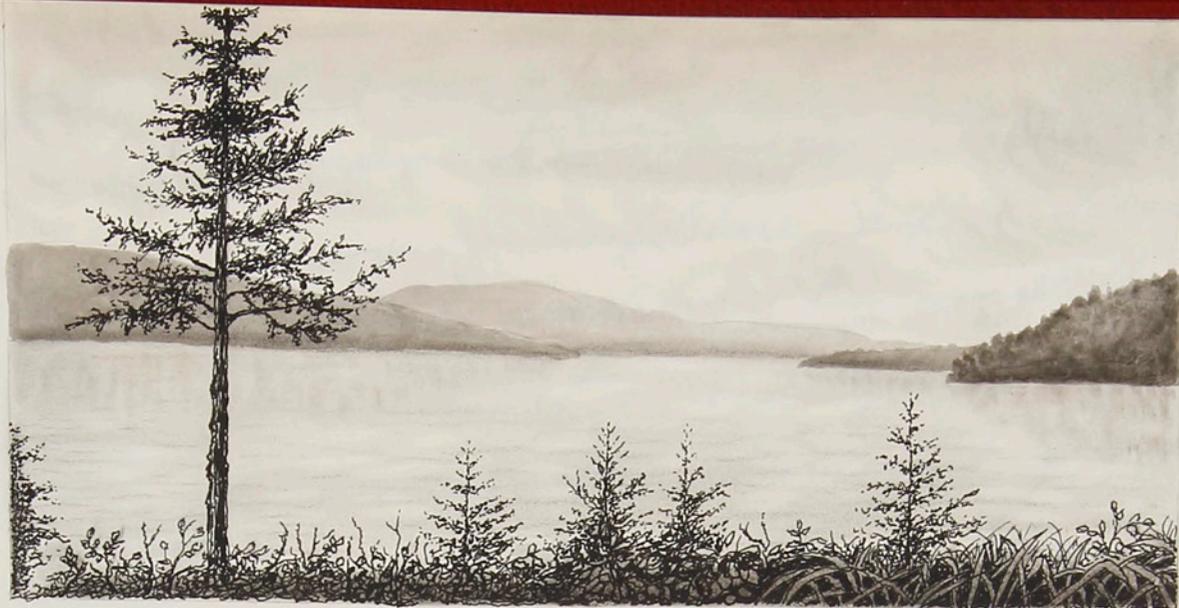
Elodie Taschereau
Big chief fishing "well"
Muskegon.

~~Whitman~~
Amis

7 sept. 1942







Madeline -

- "Lakes of Beauty - full of fish.
- "Around a Camp, called La Cruche.
- "Commanded by a Queen Supreme,
- "Regina - La Madeline.
- "Under her roof, six guests are we
- "Complete with Rations - Sugar & tea
- "Happy with laughter & all care free.
- "Enchanting, we say - je vous remercie.

Florence Bluman.

In these enchanting surroundings
Reigns gracious dignity & warmest
kindness in the persons of J. E. &
Madeline Facult. Truly
D. L. Bluman
June 17-21, 1945.

"Peace in a War
Torn World.

To J. E.

O' Mystic Night in Shadows deep.
Holding La Cruche in the bond of sleep
Jealously guarding from the Swiss
That tranquil Peace - ^{first ray} from of not-
to-day.
J. H. C.

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]





A Madeleine.

C'est le pays merveilleux de Merlin
Que nous quittons avec grand chagrin,
Comment parler de cette enchantresse
Qui nous prodigua toutes les délicatesses.
De souvenirs nos cœurs sont pleins
Mais des paroles n'indiraient rien.

le 2 août /43.

Beaudy Lemaire

Caro. B. Lemaire
Cuy eluis H. Beaulieu

de Lassepi

Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.





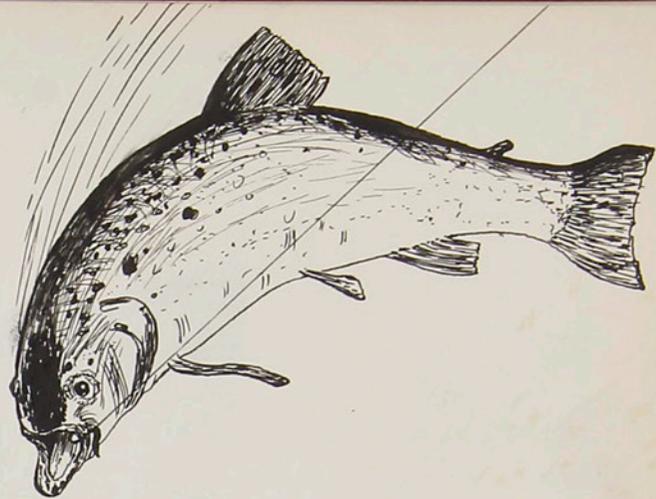
Votre hospitalite ne se mesure
pas au compte-gouttes;

C'est a la Cruette."

Yves Donat

Nov 2/43

Med
" Lakes
" Strom
" Comu
" Regiu
" Unde
" Comp
" Haysp
" Eñche



Mr. Francoeur heard my poems as I
walked the floor last night but
to-day - they are gone and I can
only say my thoughts simply without
rhyme. I have enjoyed my two days
so much, everything has been beyond
my fondest dreams. I would give up
anything to come again into such a
magnificent place amid this wonderful
company. Many thanks for your kindness to,
Dabéline
Krevin.



185 ant 1
J.H.M.



15 août 1943 -
J.M.M.

Francine et moi nous ~~qui~~ quittons, à regret, cette maison si hospitalière. Depuis des années, amis et parents me disaient les merveilles de ce site, son chalet si intelligemment construit et si remarquablement ordonné, la générosité accueillante de la Dame et du maître de cet endroit recherché. J'ai partagé leur admiration. Je n'oublierai point le calme de ces lacs, leur beauté éternelle d'épaves aux têtes droites et fines.

Ce séjour réveilla maints souvenirs. Charlevoix, la Baie Saint-Paul, Saint-Urbain, la rivière Malbaie - la grande et la petite, le chemin du Saguenay, la Galette sont des noms liés aux jours de ma jeunesse. En promenant ma chaloupe sur le petit Lac Malbaie, je me suis ^{rappelé} des récits de



Merçi mon oncle et ma tante.
Francine Panet-Raymond



Merci mon oncle et ma tante.
Francine Panet-Raymond



de mon père - Stanislas Perault - nous
racontant ses voyages, en hiver, de
Saint-Etienne de La Mabbail
à Chiesutimi. En passant à
quelques pas de notre camp, mon
père imaginait-il alors que son
fils aîné, devenu ministre de la Colonisation,
des mines et des Pêcheries, s'intéresserait tout particulièrement
à cette région de notre province? Imaginait-il que ce fils aîné,
devenu ministre de la Vairie, paracheverait cette route que
gavissaient si péniblement les chevaux de son cocher
Bouliane?
Ainsi le passé se joint à l'avenir. Tout en jouissant du présent,
rendu si agréable par la délicate attention de Madeleine et de
Joseph Edouard, je songeais aux siècles qui passèrent sur ces
montagnes arrondies, aux années que nous avons vécues. Les ans
écoulés ne sont pas parvenus, du moins, à diminuer la flamme
de notre amitié fraternelle. Elle demeure - je l'aide toujours
ressenti durant ces jours - notre meilleure joie, notre bien
le plus précieux.
@ 16 août 1943. Antonis Perault







Toute ma reconnaissance France Amyot

Hélène Taschereau
Marie de S. Barthelemy

19 août, 1943

Françoise Taschereau

Yvonne Taschereau (Lamie Plum)

Edmond Taschereau

Lucile R. Gagnon

24 août, 1943.





J'ai
Je me
Ce qu
J'ai
J'ai
A m

20 sep



J'ai beau me torturer l'esprit,
Je ne trouve rien d'inédit,
Ce que je pense le voici:
J'ai mangé avec appétit!
J'ai été heureux en m.-dit!
A tous très chers, je dis merci!!!
20 septembre 1943 Bien.

Voyage Complet. Voyage parfait.
Merci. Merci
L. A. Mermel





Mere
Jo

ils ne

des ca
aux j
aux
saran
anc le
de so



14 juin 1944.

Le temps passe, mais, chaque année,
depuis 1922, vous me donnez,
cher amis, le très grand
bonheur de jouir de votre
aimable hospitalité.
merci.
J. H. M. M. M.

Merci ma soeur !
Elodie Tascheau
20/6/44



Merci mes chers
Janette & H.A.

Le 20 juin 1944

Ils rient, rient, goûtèrent, pêchèrent...

L'amitié les attirant, et l'hospitalière maison face au Piton leur souriant,
ils se reposent, contemplant, se délectèrent, couchés, pêchèrent...

Ces lieux champêtres, où l'on apprend à croquer, à l'abri des montagnes et sur
des eaux tranquilles, à la possibilité d'une paix durable, les groupèrent de nouveau
aux jours de l'Invasion. Pêchant à tour de rôle, prêtant l'oreille
aux dépêches radiodiffusées et prenant allure de stratèges dans de
sarantes discussions, ils repartirent le troisième jour en partageant
avec leurs hôtes de choisir un ferrent espoir en la prochaine libération
du sol de France.

Ralph Denoit



Pauline H. Brouil

L'aut
Au po
Jadis
En acc
notre
ses pié
aussi
à tente
ce hente

de pas

Tant v
mais ven

bas.

L'autre Madeline aimait, dit-on, la variété
 Au point qu'elle se roua enfin à la sainteté;
 Jadis elle avait manqué de discernement
 En accueillant les pêcheurs sans regard à l'accent.
 Notre Madeline voit bien qu'en vieillissant
 Ses pêcheurs sont enclins à devenir repentants;
 Aussi sont-ils invités très aimablement
 À tenter leur chance, — à la pêche seulement.
 Ce hente juillet 1944.

Beaudy Leman

Angelus M Beaulieu

de l'Aspe Beaubien



Tant va la cruche à l'eau qu'à la fin elle se casse
 Mais venir prendre les eaux à "la cruche" jamais n'lasse.

Caro. B. Leman

Bh.

Nous n'oublierons jamais
 le séjour que nous venons de faire
 au camp de la Petite Malbaie, votre
 hospitalité si simple et si complète, le
 talent que vous possédez de mettre les
 gens tout à fait à leur aise, tout cela
 d'un pays, de conversations ou services
 au bading, mais toujours intéressantes,
 vite devenues des amis qui vous font
 rêver, de superbes laes qui sont
 pêche abondante, agréables encore
 de taquineries de bon aloi, de bonne
 histoires, enfin de tout ce qui fait
 que de vieux amis sont si contents,
 si heureux de se retrouver pour
 vivre ensemble, dans une joie
 saine et profonde, un délicieux
 moment de la vie.

Philippe
 Eugénie M. Béique

Je pleure de quitter
 ce petit paradis.
 E.M.B.

[Faint, illegible handwriting covering most of the page]



4-8 A

11

[Faint handwritten mark]



Here sweet serenity & glorious country
forever reign. Affectionately

4-8 August 1944

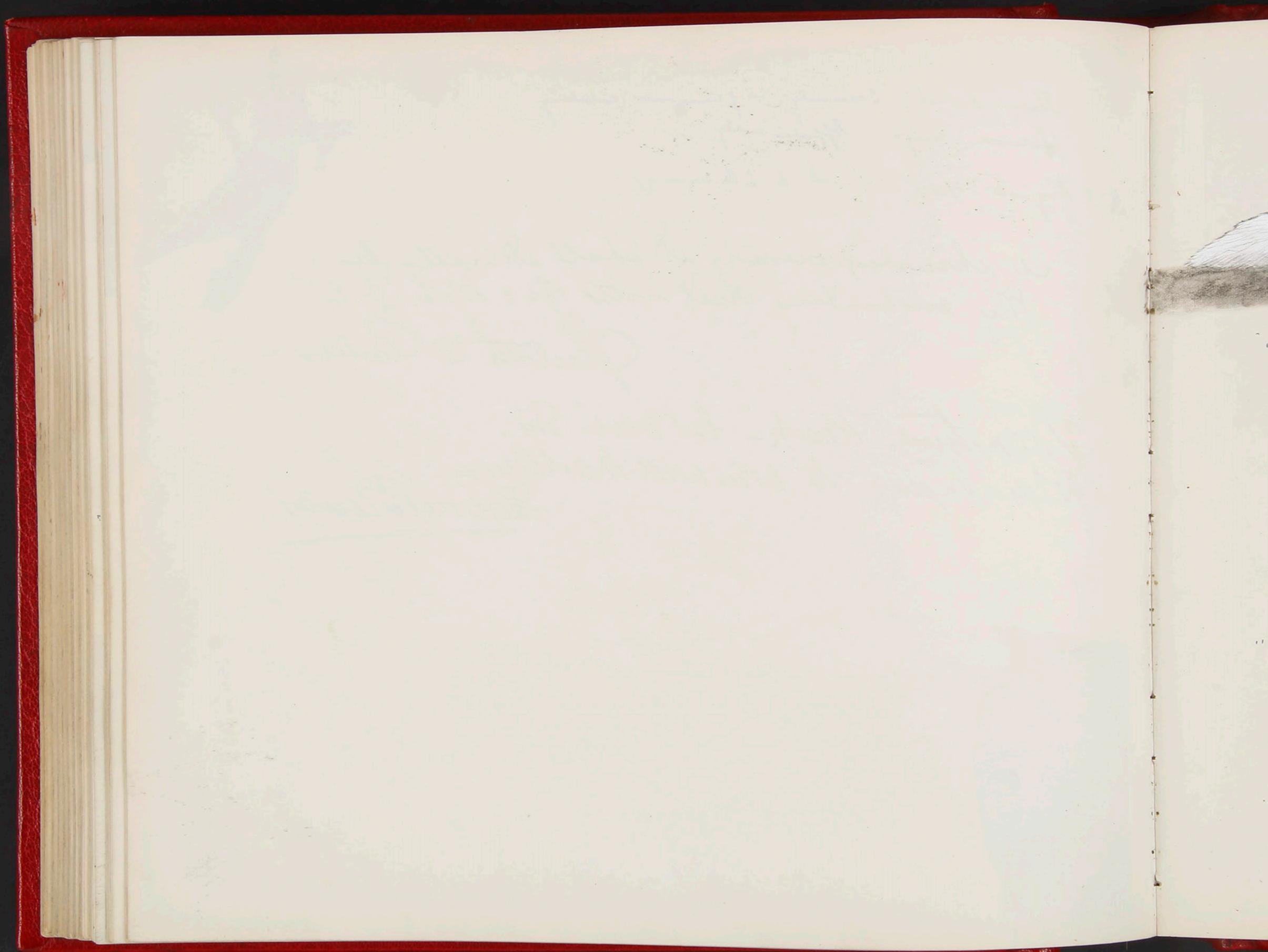
D. L. Blaney



A cherished memory it shall eternally be
My enchanting visit with Mr & Mrs "J. E."
Charlotte & Parker -

"
/ sometimes "Knock" - but never "Sui"
when trying to win with Madeline =
Florence Blaney







14 août 1944
ville de l'Assomption

Svalbard (Thibaudan)

Journée radieuse, inoubliable
et réalisation d'un vieux rêve :

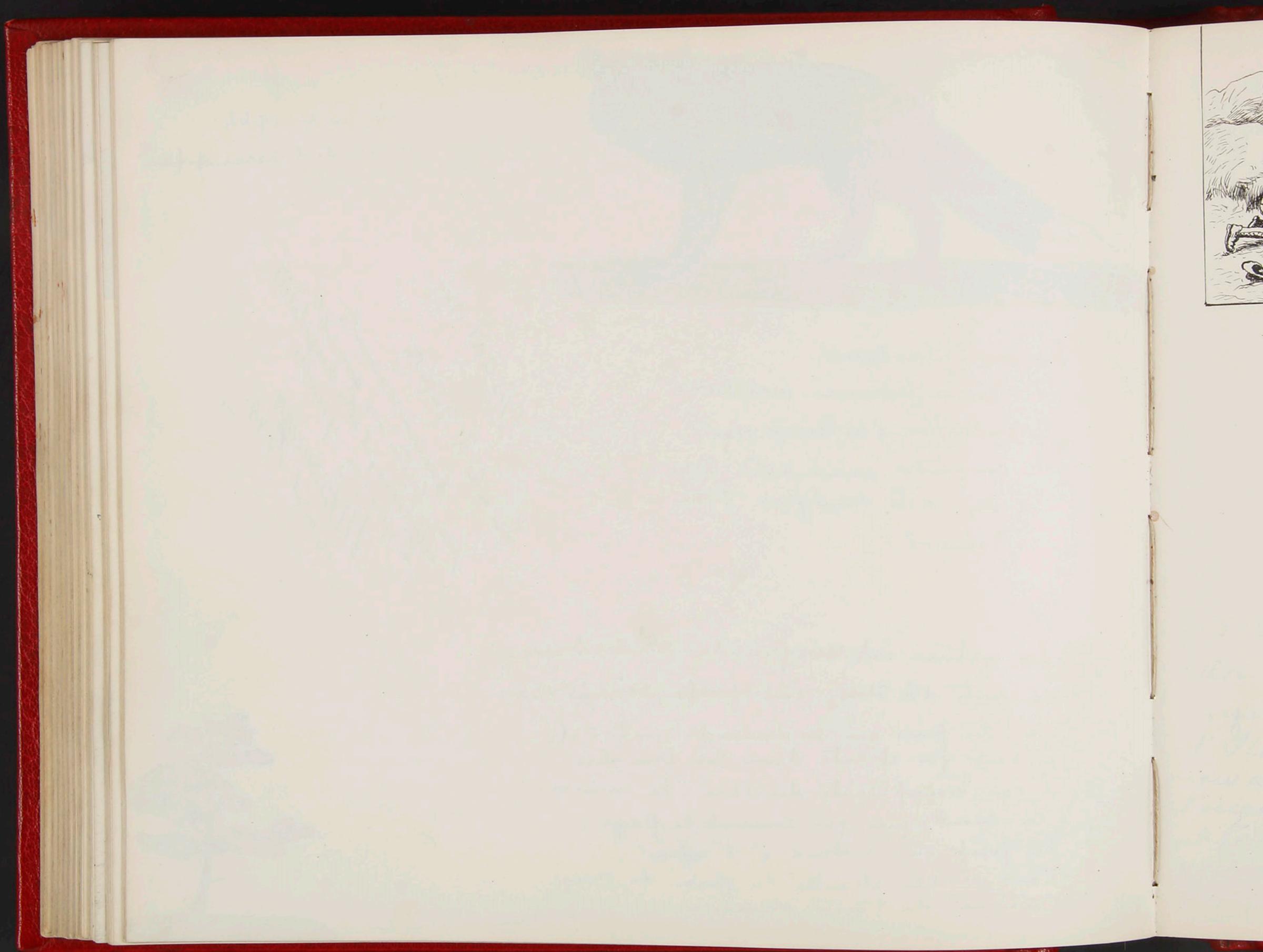
Connaître mieux notre beau
pays, notre magnifique parc
National.

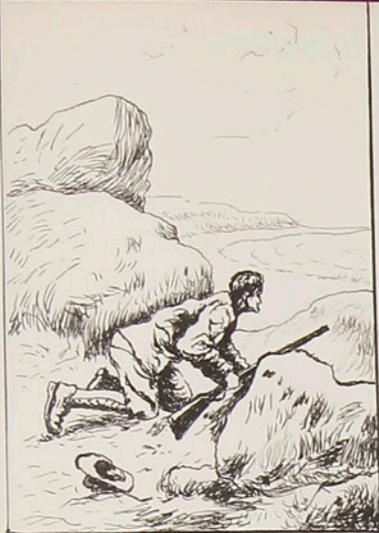
11/15 août 1944.
L'île S. Gaspé
pour tous nos
attentions et nos
souffrances, et nos
amables
J. W. Maucery
16 août 1944.

" La nature est une grande st^e Écriture "
ces mots d'A. Stobly sont profondément vrais -
J'ai, les pins qui se dressent vers le ciel,
Le vent qui chante dans les branches,
L'eau transparente des lacs, la lumière,
les montagnes qui couvrent le pays,
la forêt qui s'étend à l'infini,
Tout semble chanter la gloire de Dieu
Créateur de toutes choses -

Adelme Thibaudan







Le lundi, 21 août 1944.

Veille de notre départ.

Une fois de plus nous jouissons de
votre si généreuse hospitalité.
Comment vous en remercier ?

Après avoir vécu quelques jours d'une
vie familiale, il faut partir ; mais
nous gardons le souvenir heureux des
heures passées sous votre toit.



Hilma Perrault
Maurice Perrault
Chateauguay Perrault.



[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

18/9
Alors
inqui
d'Ho
nous a
l'occa
et le
quies
des f

14 Sept 1944

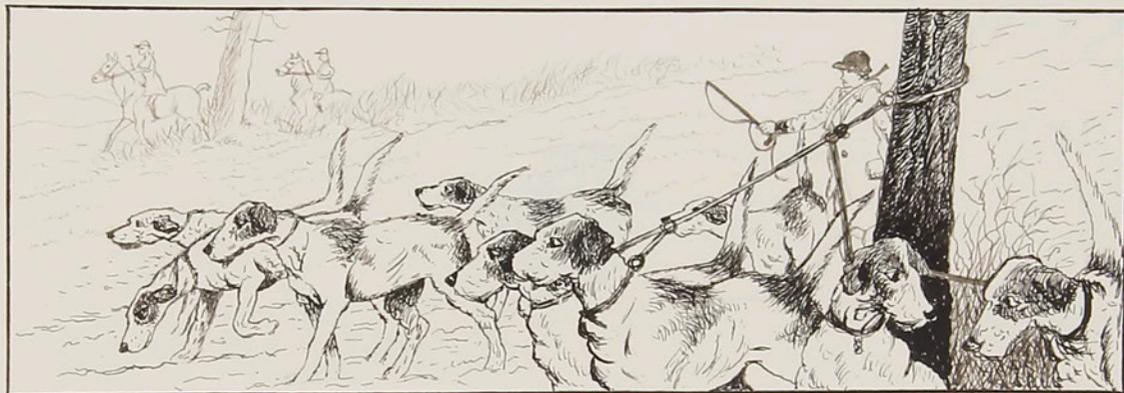
Sans avoir eu l'usage française je ne pourrais écrire
mes sentiments d'appréciation de la loi, de la montagne
de la domicile et de ses propriétaires

Kenneth Macleary

Merci de D. Marichal - Always to charming to be here -

Elodie Taschevan

[Signature]



15 septembre 1944...
une autre très agréable
séjour - merci!
[Signature]

18/9/44

Alors que nos pensées et notre
inquiétude sont au front
d'Italie avec notre fils, sans
nous avoir prouvé, chers amis,
l'occasion d'oublier, dans Lapsis
et le bien-être, cette guerre terrible
qui est sans pitié comme celle
des fauves de la forêt.
Almond Richard

Rien nos armées ne sont pas victorieuses, d'ici
quelques mois et si la paix n'est pas un succès
d'ici quelques années, ce ne sera sûrement pas de
notre faute car, autour du feu de cheminée, après de
copieux repas, nous nous faisons de si beaux plans
pour hâter la victoire et pour assurer le bon-
heur de l'humanité. L. K. K.

126001 0945
Luci
y
↓



12601 1945
Lucile H. Perrot.
Lucile Perrot.

~~1. H. Perrot~~



2. Lucile Perrot
Juliette St. Amant



Pauline H. Perrot
Ralph Perrot

15-18 juin 1945-



Dieu ch
En fit na
Puis Il a
"Que toi

Si tu cr
Dans le
C'est D
Quid r

Perdu
La Cruc
Châsse
Pour ch

28 juill

Pour q
ou bien

LA 

Dieu choisit autrefois les glaciers les plus beaux,
En fit maître des lacs pour une châtelaine,
Puis Il dit au soleil qui diamante les eaux:
"Que toi seul et J.E. choyiez Madeleine."

Si tu crois deviner des sons mystérieux,
Dans le silence lourd de la nuit étoilée,
C'est Diane à l'affût des endroits giboyeux
Qui dresse pour J.E. quelque nymphe zélée.

Perdue au fond des bois, à l'abri du regard,
La Cruche se blottit dans son cadre rustique;
Chasse de l'amitié, ciselée avec art,
Pour chanter sa beauté, j'apprendrai la musique.

28 juillet, 1945.

Beaudry Leman

Pourquoi proches des ours grand
on vient pêcher à la mouche ?

Caro. B. Leman



Si la truite est capricieuse, c'est
qu'elle s'y connaît en vers.

Grace + J. Mat

The fishing is "out of this
world" - Honey and I are look-
ing forward to being asked
again -

Edna D. Linnicus -
July - 45

Jules L. Linnicus

Remember the 6th of June
and the 6 lbs. trout (H.)



[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



August 6th 1945



As a friend of ours would say, -

" I cannot

understand why more people do
not live this way "



we even enjoyed the fishing, -
by proxy!



Monie W. Wilson

~~Clara M. Wilson~~

Betty Wilson
Lellie Mae Butler



Cela me fait triste
de partir. J'ai été
bien heureux, et vous
me manquez, mes chers
amis. A bientôt

J'embrasse
tous



Le p
le a
aut
pour



Le plaisir de la table est de tous
les ages, il peut s'associer à tous les
autres plaisirs, et reste le dernier
pour nous consoler de leur perte.
"Bulletin Sovéni"

21 août 1945 -

Justozième amie que je
jouris de votre hospitalité si charmante
dans cet endroit idéal. Les de
souvenirs agréables ! - Ils
occupent une place unique dans
ma pensée. merci.

J. J. Maurer

Sept 12 - 1945

Merci Merci Merci

John D. Park

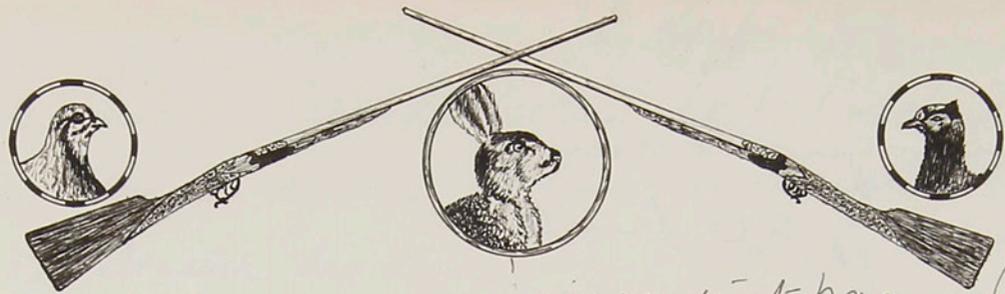
et re Merci

Alice Donohue

Trois
Le ciel

passer
exquise
Charm
ce "gest
plattense
justifié
du char
des ma
villaine
servat
gloire-
aux Pe
le char

Les exc
de fos. E
bien a
cette m
ou deva
place u
vente,



Trois jours d'un temps radieux!
 Le ciel retient ses ornières. Nous
 passons des journées d'une douceur
 exquise chez les Perrault, le couple le plus
 charmant qui soit. Dans les pages de
 ce "quest book" il y a tellement de choses
 flatteuses sur leur compte & elles sont
 justifiées. Chez les Romains, en arrière
 du char triomphal de César, il y avait
 des malins qui criaient des choses
 vilaines à l'empereur & qui s'en con-
 servaient un peu d'humilité dans sa
 gloire. Alors disons des choses méchantes
 aux Perrault afin qu'ils conservent
 le charme de leur humilité.

Madeline est vilaine
 Jos. Edouard est un gaillard!

Les excursions de pêche en compagnie
 de Jos. E. au Cran Rouge ont été
 bien agréables. Ce portage,
 cette marche dans le sentier,
 ou devant nos pas, la nature a
 placé un épais tapis de mousse
 verte, à fin que nos pieds



ne sentent pas... la fatigue. Les heures de
 calme & paisant dans la barge de ce
 lac Solitaire, ou l'on entendait que le
 bruit des truites frétillantes qui faisaient
 de sauts joyeux autour de la mouche de
 malin, comme pour s'en moquer.
 Y. E. qui a beaucoup la pratique de la
 pêche (il pratique aussi la religion)
 accrochant presque toujours les ai pres-
 dents. Et le retour, dans ce
 soir qui tombe & qui enveloppe &
 embellit toutes choses dans un demi-
 mystère.

En revenant, silencieux
 sur le lac de la petite Malbaie, l'on
 aperçoit le fier manelon qui se
 dresse pointu & s'estompé à l'horizon.
 mais, ou est l'autre? Il
 appartient peut-être à une
 gigantesque déesse des Laurentides,
 son mari est peut-être quelque
 dieu Cyclope. Il n'y aurait
 nulle part la paire dans cet
 olympus.
 Et de retour à la maison, le
 dîner le soir avec les belles
 truites merveilleuses!

Quelle belle fin, quand même
pour une élégante petite truite
que ce repos final, dans ce
beau plat métallique &
baignant dans la sauce
savante & parfumée dont
Madeline à ce secret. Et
cette gracieuse petite bête qui
a mordu à l'hameçon est d'
son tour mordue par les
dents de Madeline, d'Alvine
& de Lucile, qui les ont aiguisées
en mordant - mais si deli-
catement, leur prochain -

Au revoir Madeline -
au revoir Jos. Edouard -
Merci! Nous avons passé
un si agréable week-end.
Olivier Kocan &

de se
rythme
vous
bête
silenc

trou
le cas
du l
l'ac
nou

ces t



12 août - 1945.

La nature est un grand poème dont l'enchantement se renouvelle - ici plus qu'ailleurs l'âme se remplit de ce rythme éternel : la douceur des ciels, la fraîcheur des bois nous porte à la méditation, & dans cette nature épurée bête de recueillement & de solitude on écoute mieux le silence, sa quiétude, sa plénitude !



tous ces mélèzes aux fleches
le ciel comme une prière & sont
du lac qu'ils encadrent -
l'accueil est si cordial
nous y planterions notre
qu'est-il deueil-
ces battes à travers notre pèlerinage
avec des étés d'été ?



J'aime tous ces sapins,
sombres qui s'élevaient vers
comme une bordure autour
Heureux dans cet oasis où
& l'amitié si franche
toute comme au Thabor
leur sur terre que
que ces rencontres



Lucie B. Gagnon.
15 août 1945.

Alain D. Rolland



Nous
le s
ag
Cru
are
en

30
de fa



10 juin '46

C'est vrai, il a plu, neigé, bruiné!
 Tous les éléments étaient déchainés...
 Mais des Ferrault la chaude hospitalité
 Tous nous gardons un souvenir exhaubé...

2. j. adjoint et amy d.

Juliette H. Amy
 V. de B.

Marie Leuclay
Marie Leuclay

P. H. Manceaux

Nous garderons longtemps
 le souvenir de notre
 agréable séjour à la
 Crèche. Pleurs d'été
 avec vous cher J. Edouard
 en ce jour de fête.
 Les Bray.

30 juillet 1946. Les amis de Beauvilliers
 de la paroisse de Jeanvilliers

28 an
the
m

28 an

tree



28 août 1946.

chers amis, grand
merci pour tout.

J. W. [unclear]

28 août 1946.

Quelques instantes
très inspirantes.

Mark Donohue

[Signature]



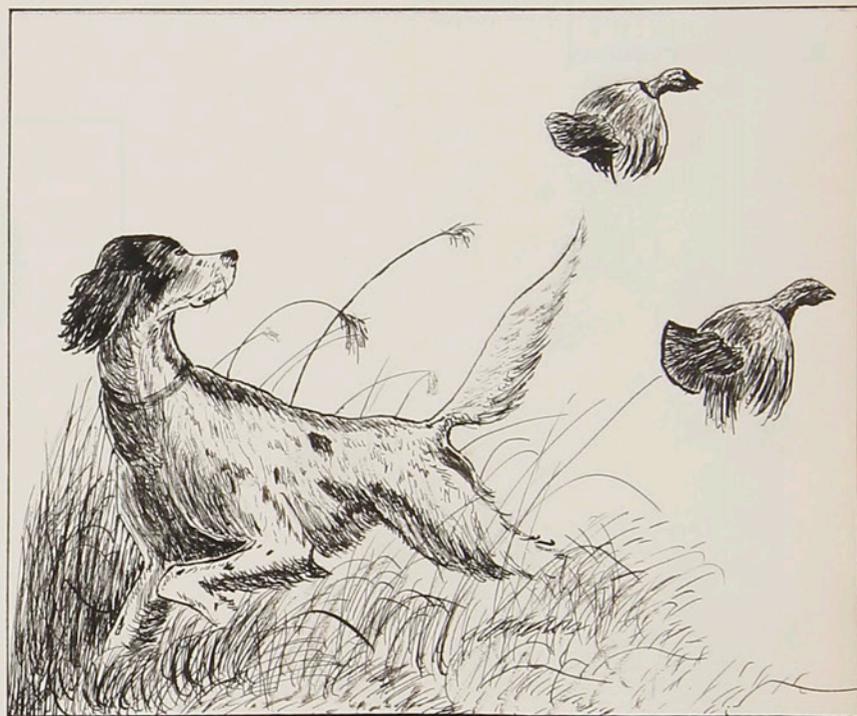
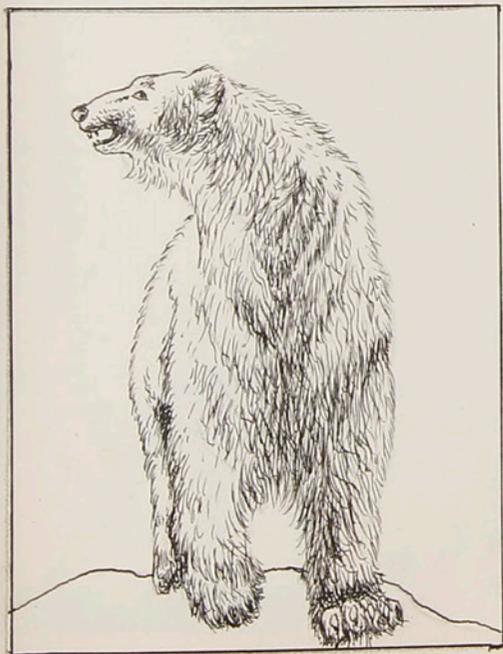
19 sept. 1946.

Aline G. Donohue

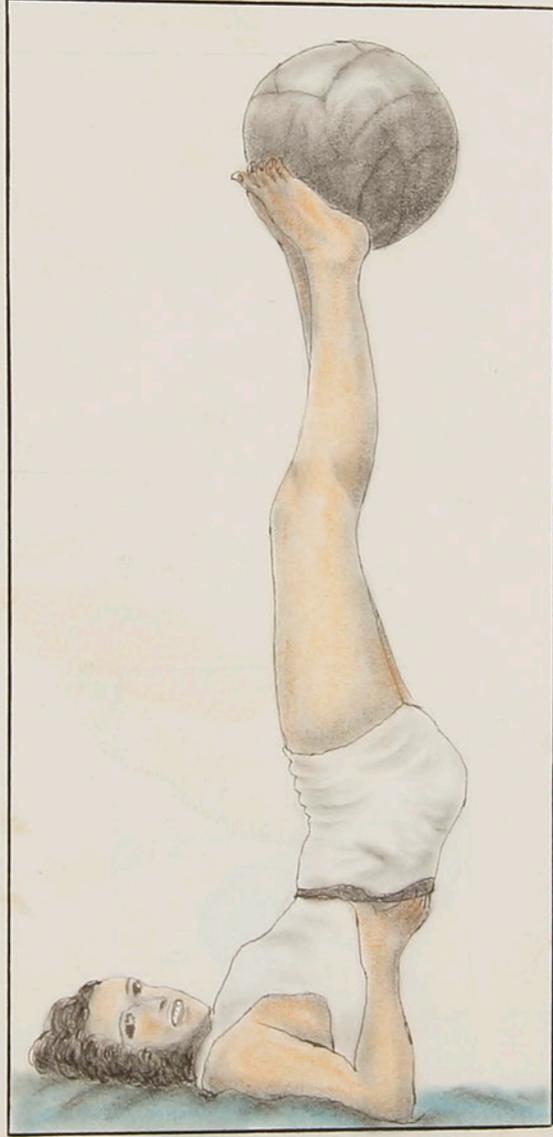
[Signature]
Sid - S. Donohue
Mark Donohue



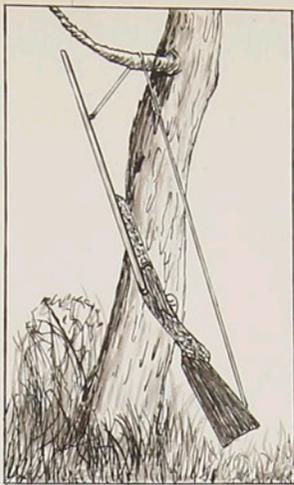




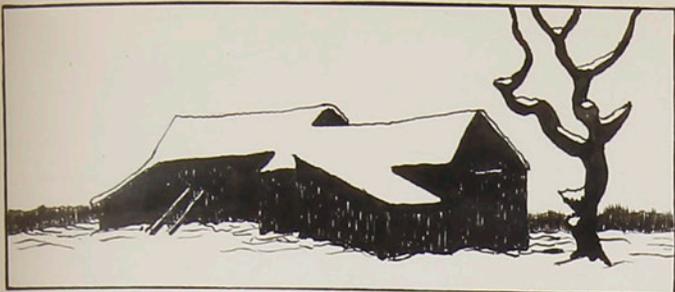










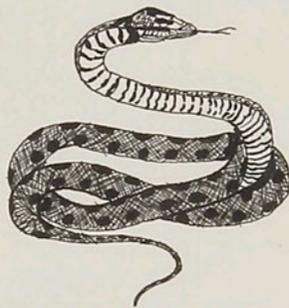


Rapprochement historique

L'histoire, cette grande indiscreète, racontée qu'aux temps messianiques, vivait une Madeleine à qui il fut beaucoup pardonné parce qu'elle avait beaucoup aimé. Plus tard, à une époque où l'Angleterre était une terre de saints, il est relaté qu'Edouard le Confesseur édifiait sa cour et son peuple par sa grande mansuétude.

puse compléter n'étaient l'espace et dans le temps.

L'histoire contemporaine d'un autre Edouard.



Ces deux personnages, qui auraient pas destinés à se rencontrer dans

parle d'une autre Madeleine et

L'Eglise leur permit de supprimer l'espace et ensemble ils se chargèrent de bien employer le temps. La version moderne est plus humaine.

Si Adam et Eve s'étaient appelés Edouard et Madeleine, si confesseur et pénitente avaient confondu leurs vies, la faute et son pardon eussent été simultanés. Nous aurions pu manger des pommes impunément.

~~Beardy Leman~~

29 juillet 146.

Baro. B. Leman



Eucl
l'ep

8 u

de

A 1

Oen



Enchantement sur cette prosaïque, mais pas à
l'épreuve des "indiscrets".

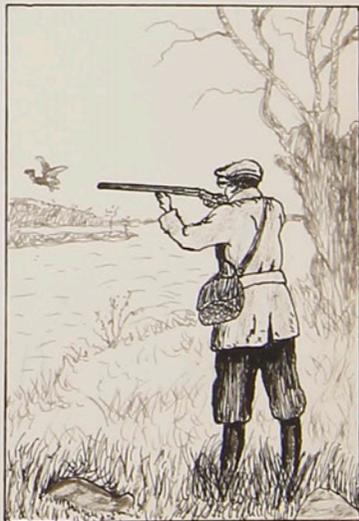
Muri Jadhvi - 27-8-46 -

Enchantés d'avoir en fin vu et admiré le camp
de Madeleine - Juliette Giffon -

À l'ancienne présidente de la Fédération des
Œuvres de charité, merci pour le secours
si un ami se perdent dans
les bois... *Antonine*

Merci, de nous permettre une aussi
agréable visite

Maurice Sautier



[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]







I've had
Al Rou
I saw
And
On my

—
Tues



Au pays de l'épave noire, chez nos bons et
charmants amis, comme on est heureux!
Marquise Paquet

J'espère que le paradis est aussi beau!
Paul Paquet

21st Jun 1943.

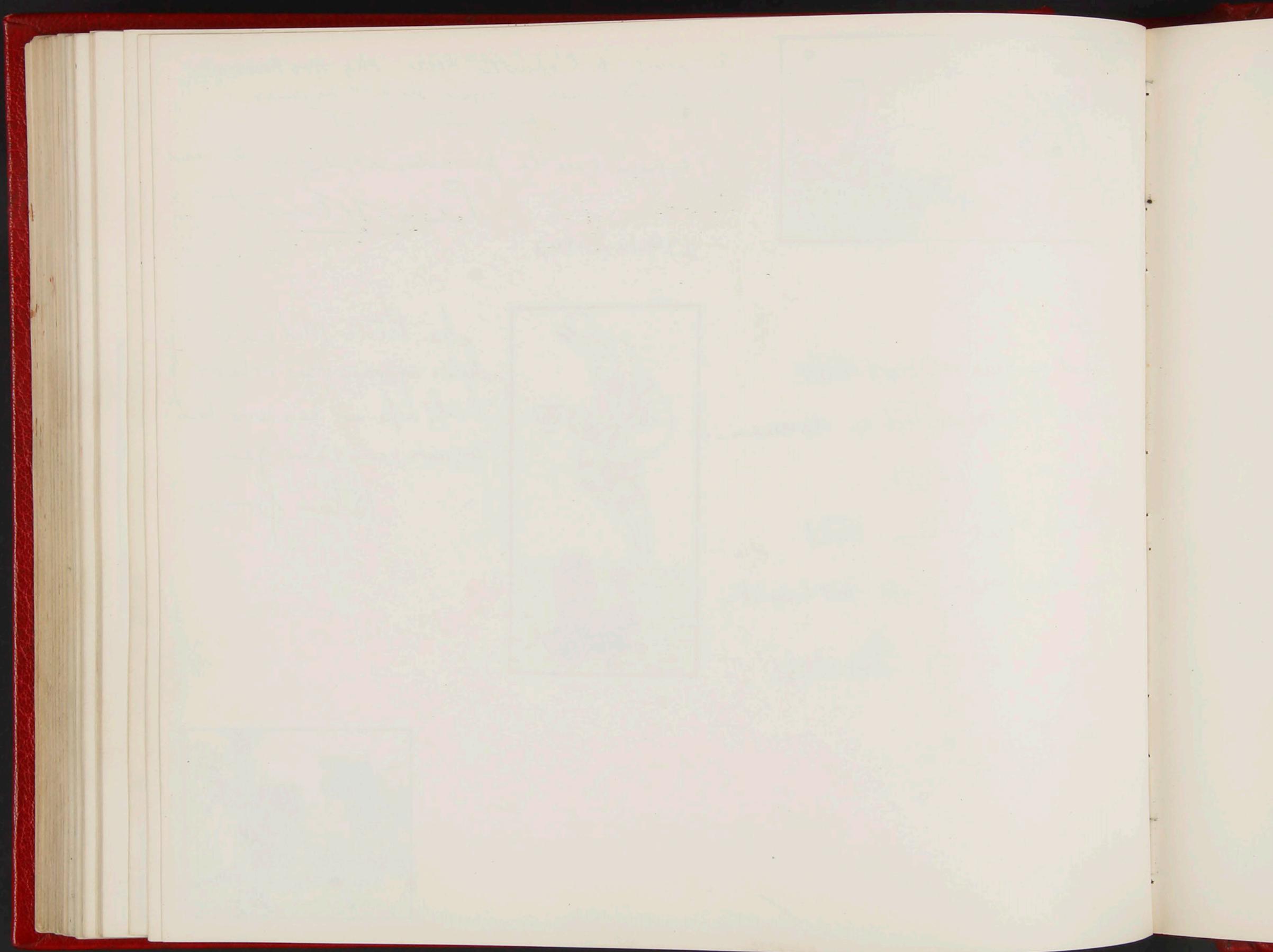
I've had a marvellous time,
Although I committed a crime.
I sat on a unit,
And now brace the time
On my strawberry pink behind -
Mary Gordon.



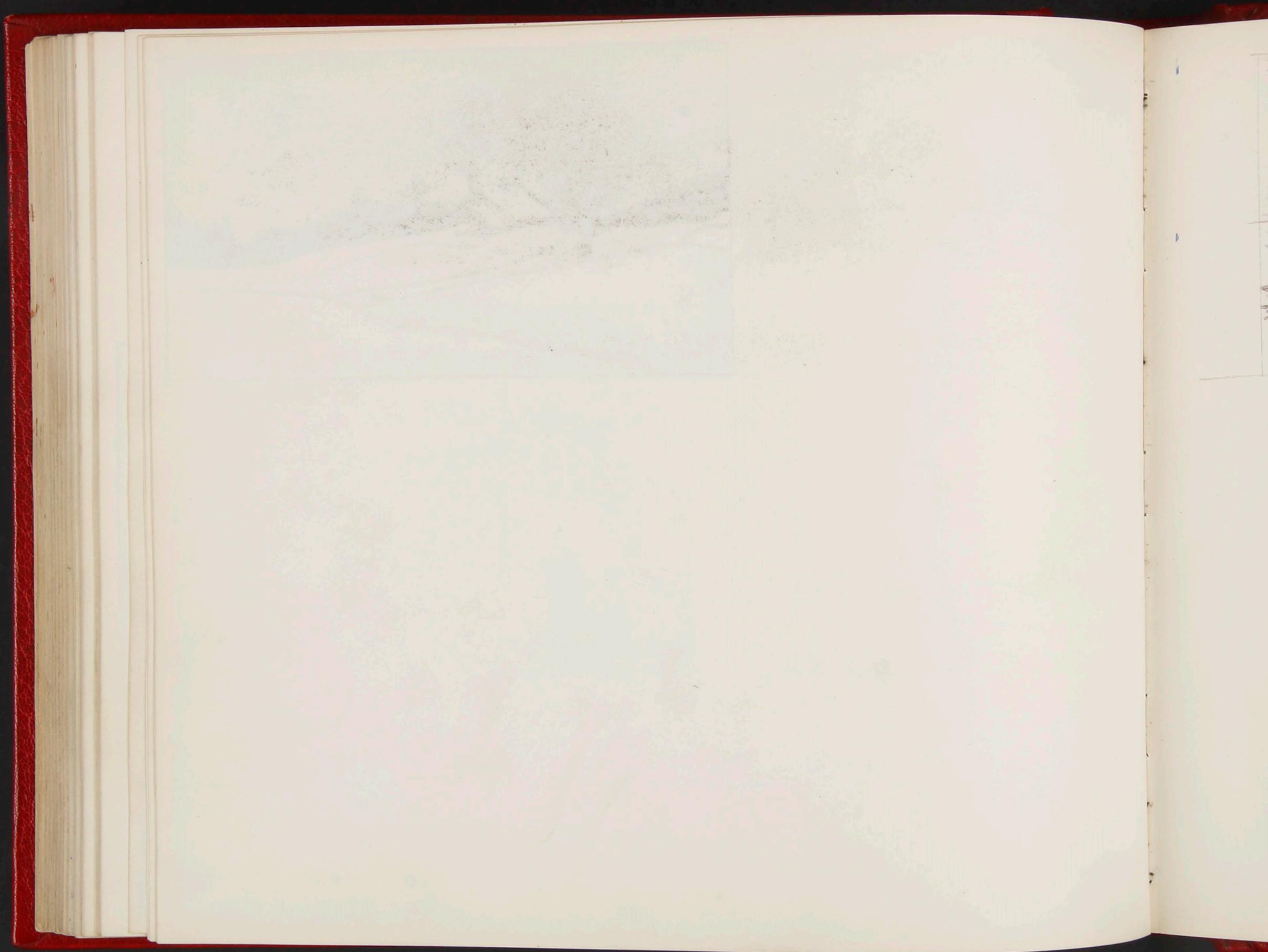
La Petite Malbaie,
holds memories fair & dear,
I only hope we can come back
again, another year.
Blair Gordon

June 21st 1943.





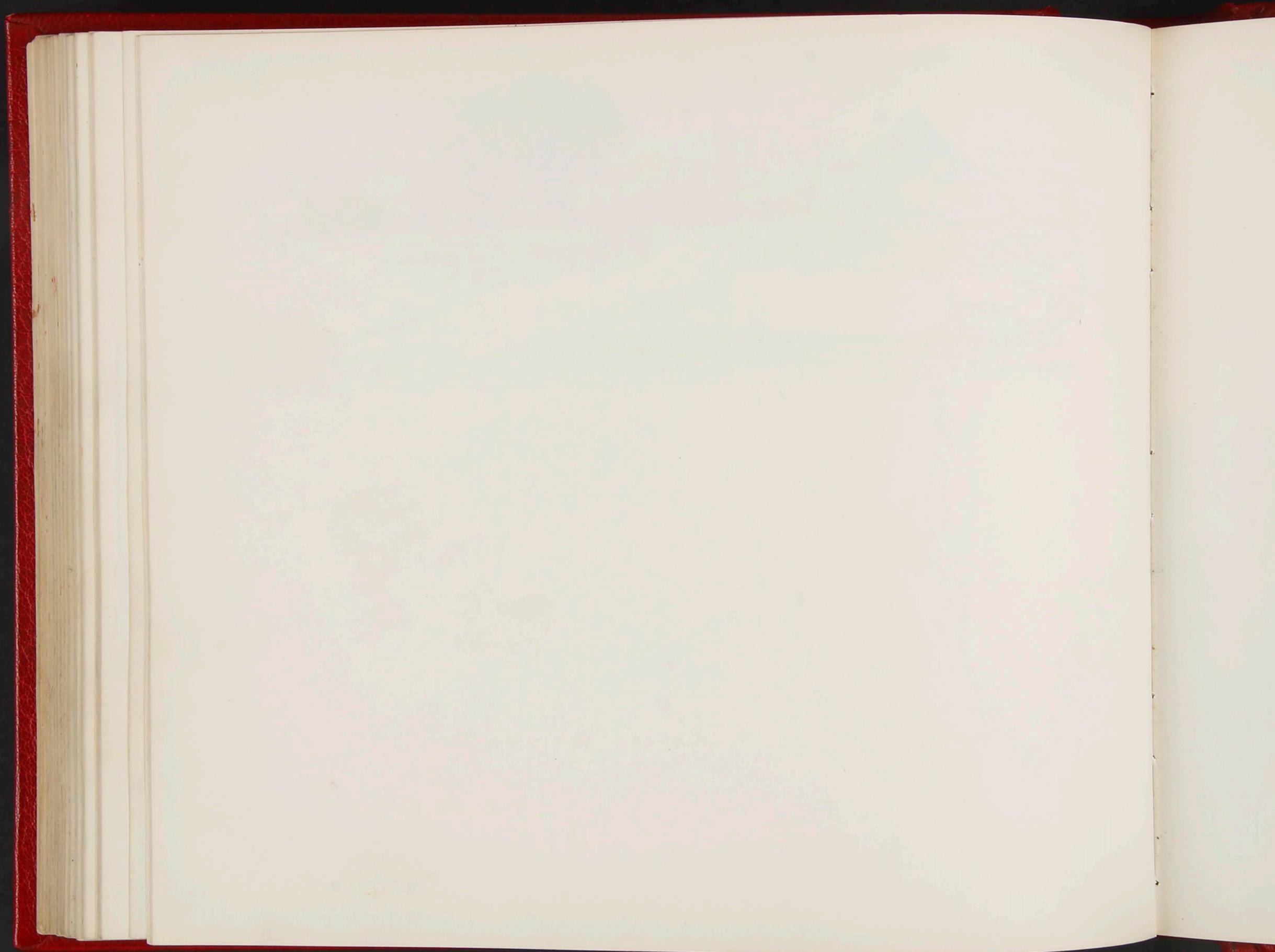






St. Louis, Pa. 1837

A. B. S. P.



Defense d'afficher.

ce 22 août 1937
~~1935~~

Reserve a Clarence A. Gagnon.

Permis d'afficher.

Par ordre du Ministre

Le Sous Ministre

L. St. Michel

Le Surintendant de Parc.

J. P. Gagnon

Donné le 15. Août.

Lu & approuvé.

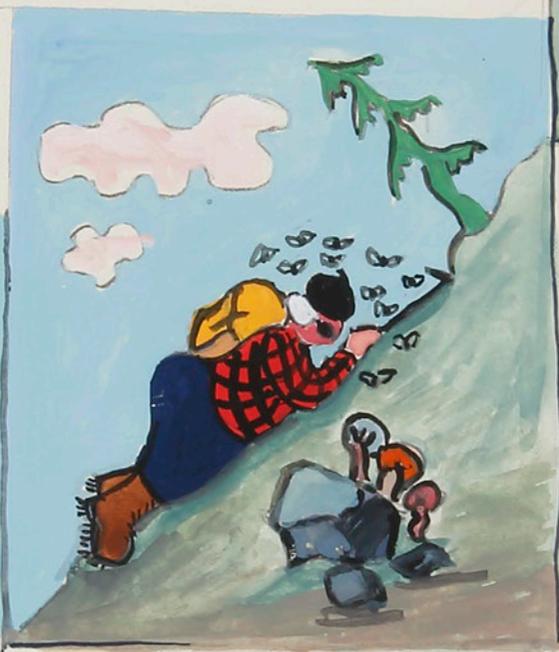
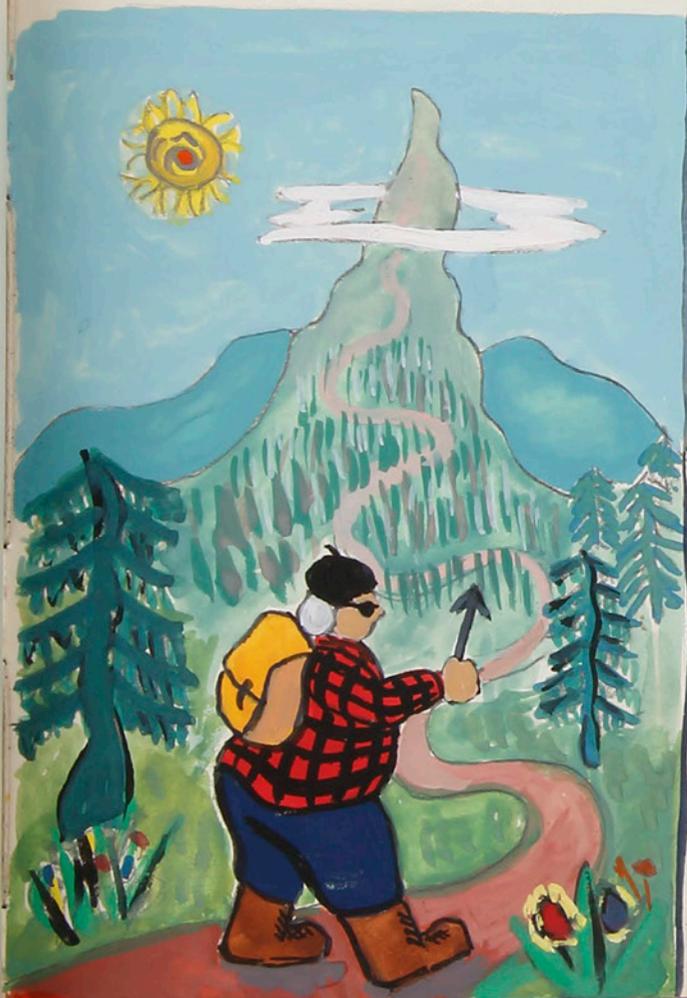
J. L. Terrault.

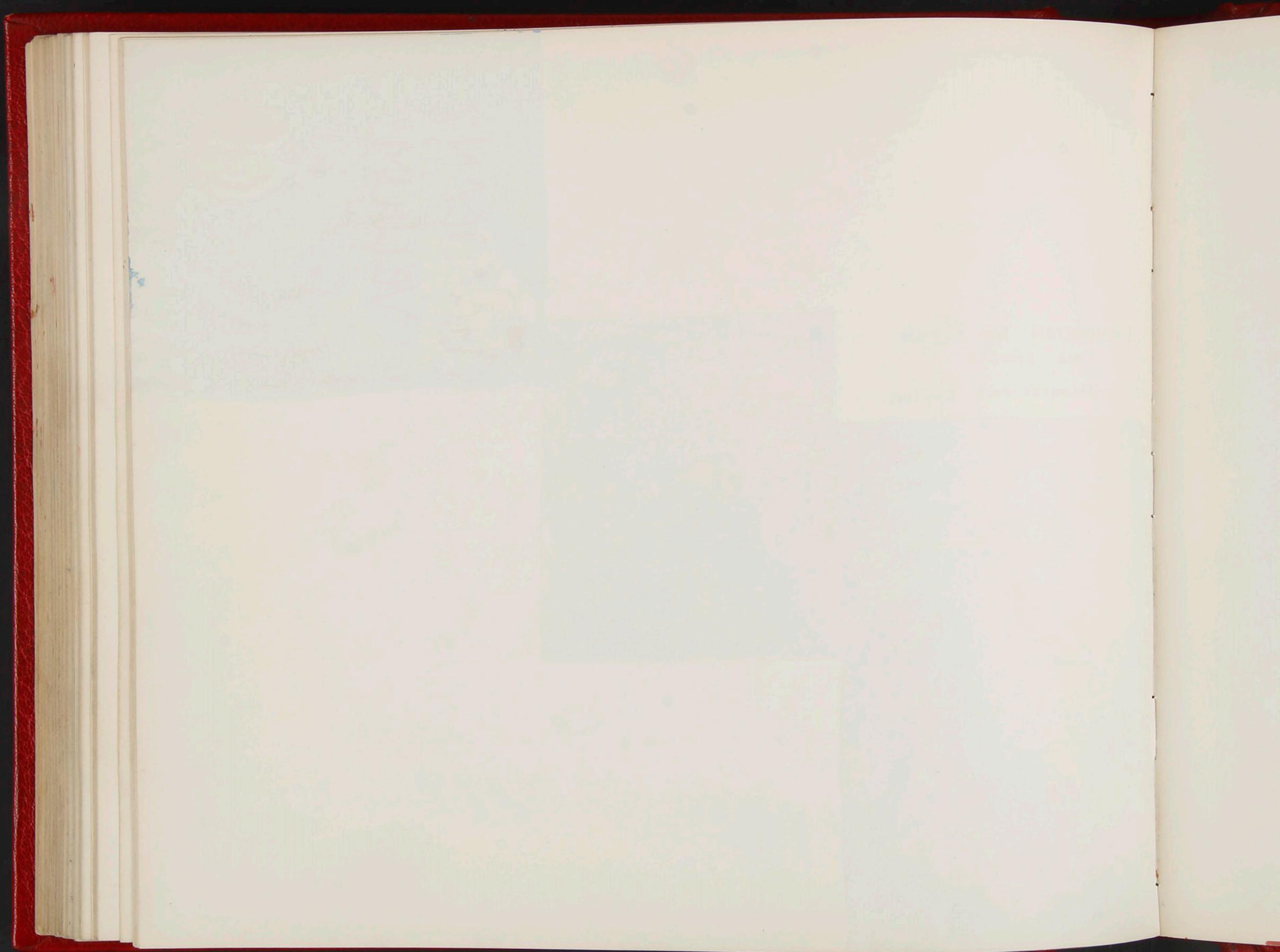
[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

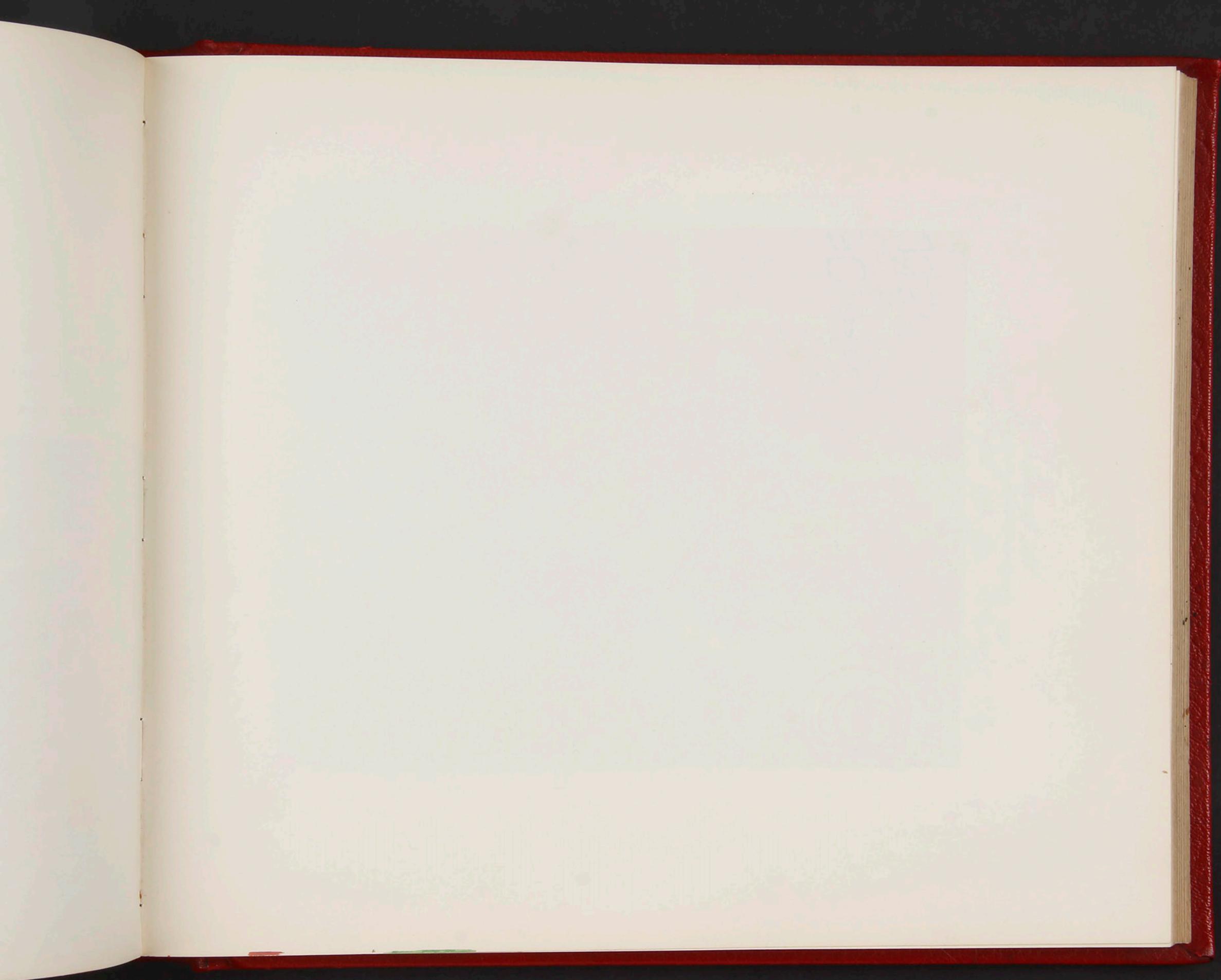
L'ASCENS
PA
RALL

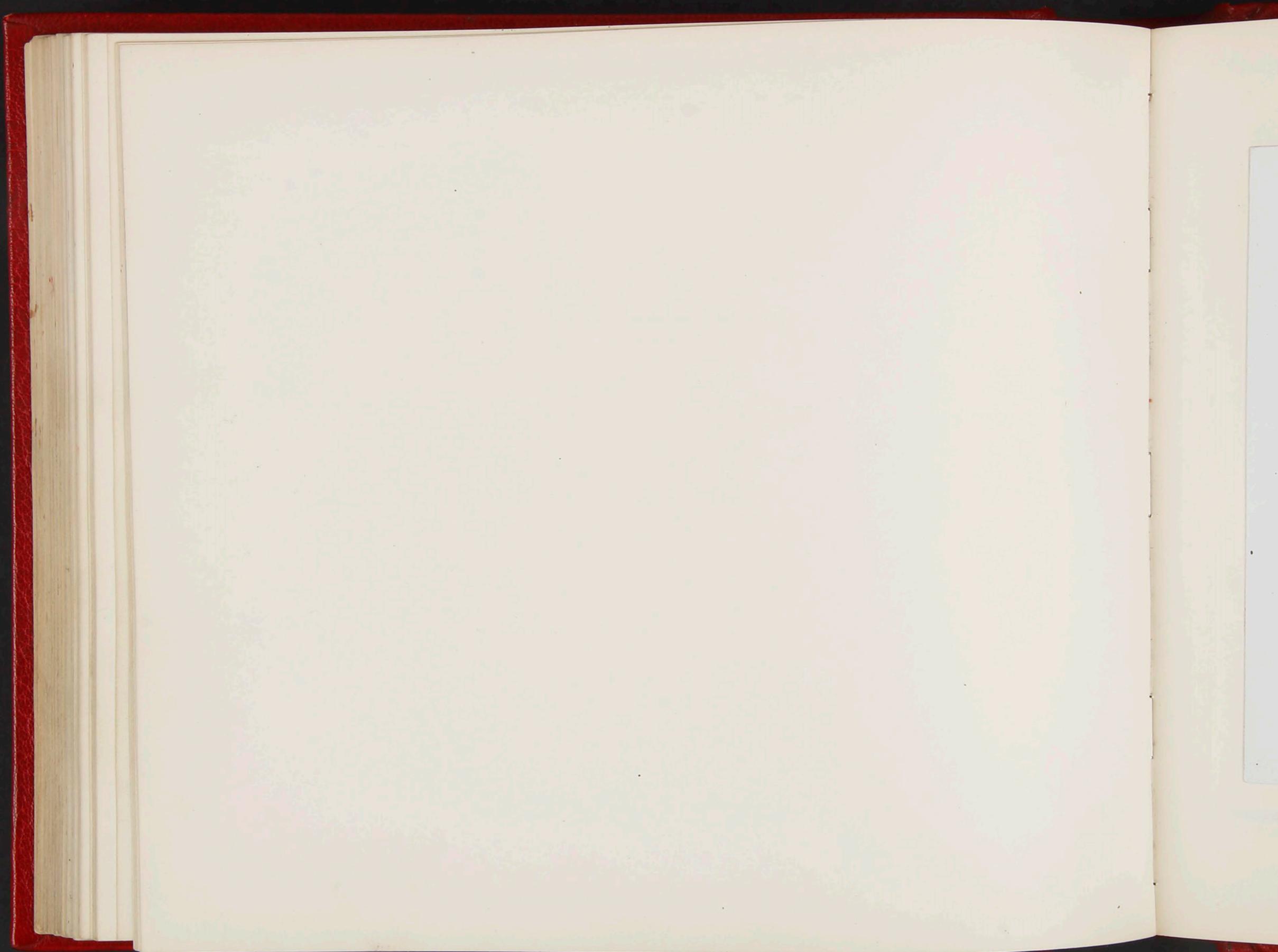


L'ASCENSION DU PITON
PAR SIMONE
RALONTÉE PAR LOUISE.











S/S Paris le 20 janv. 39.
Le commandant.
M. Vergeles





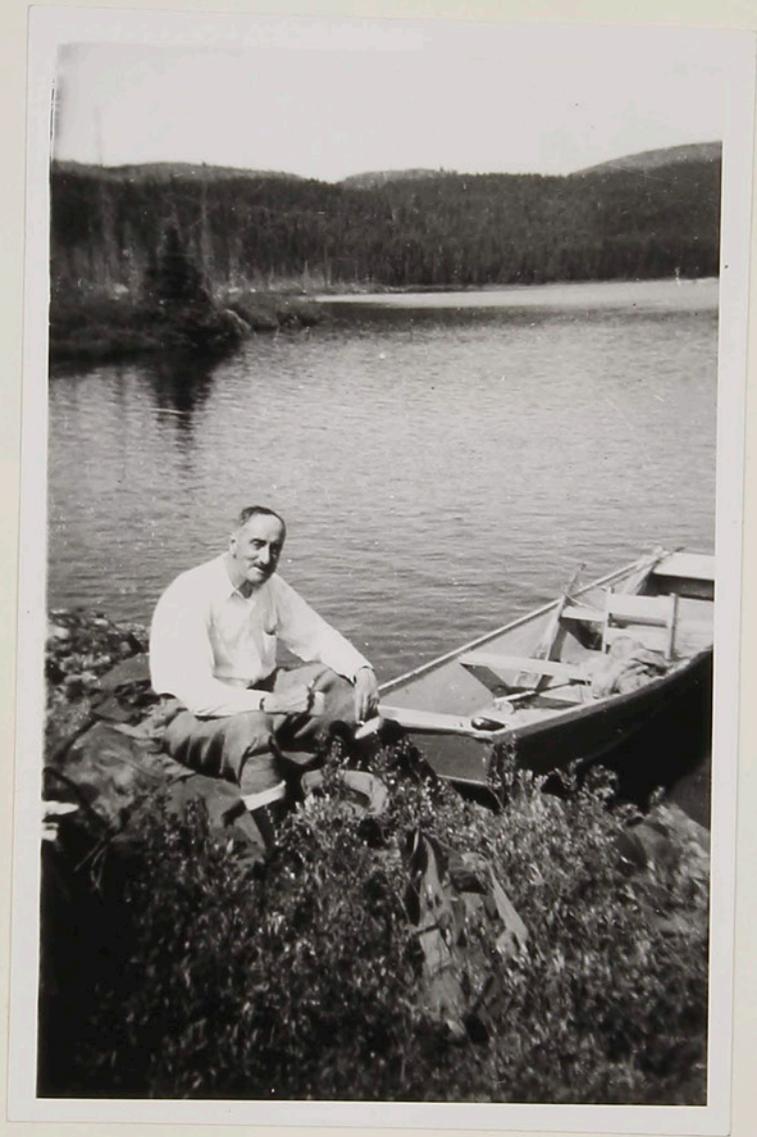




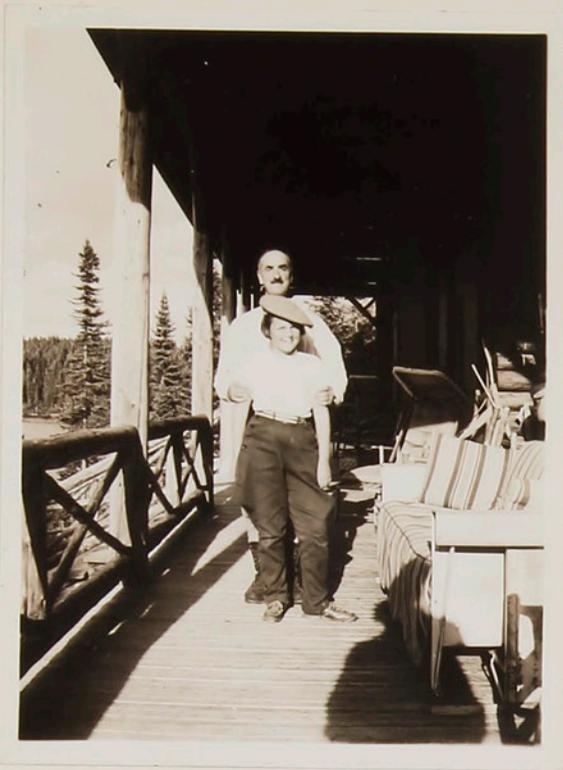


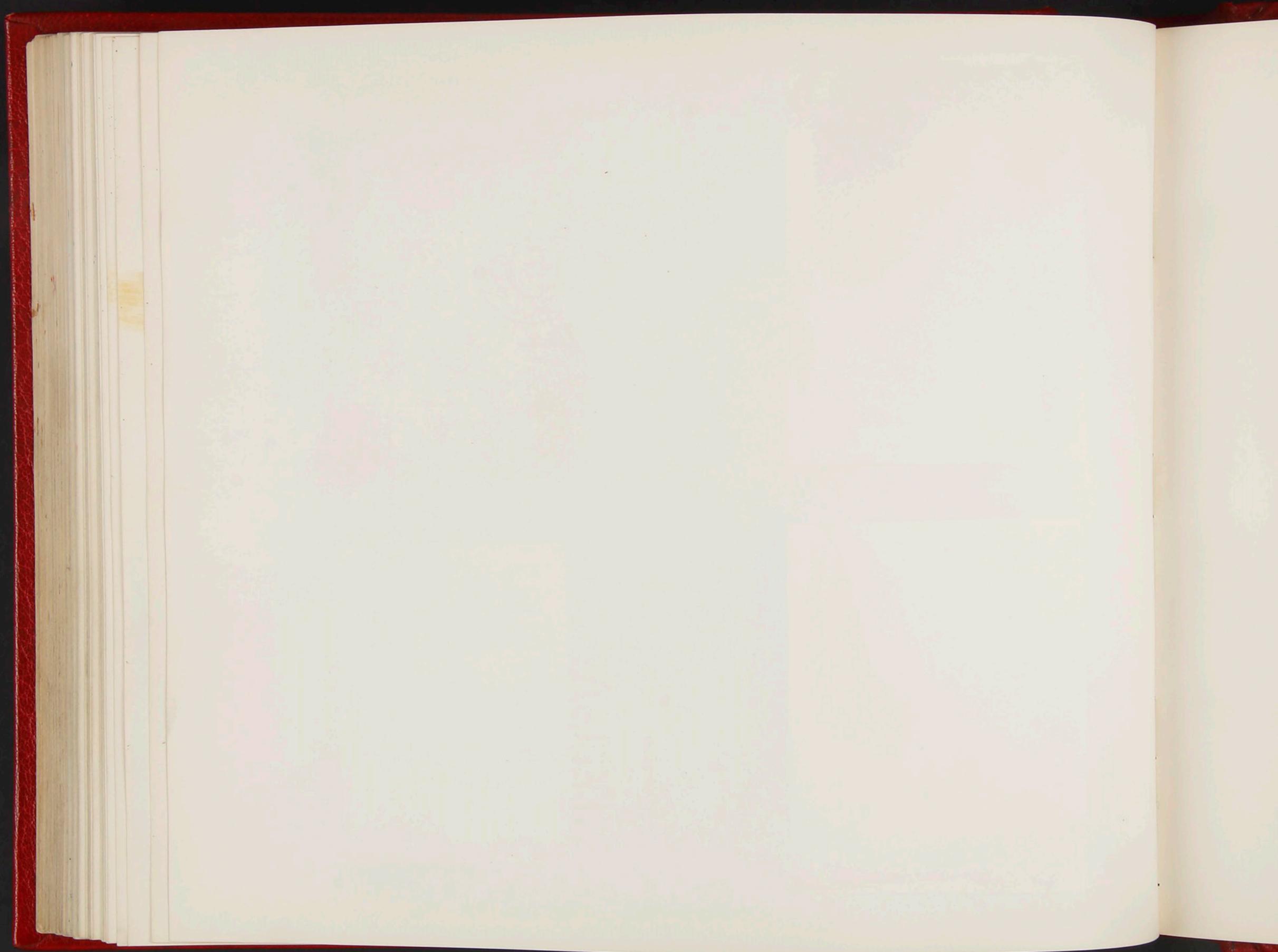
1938-

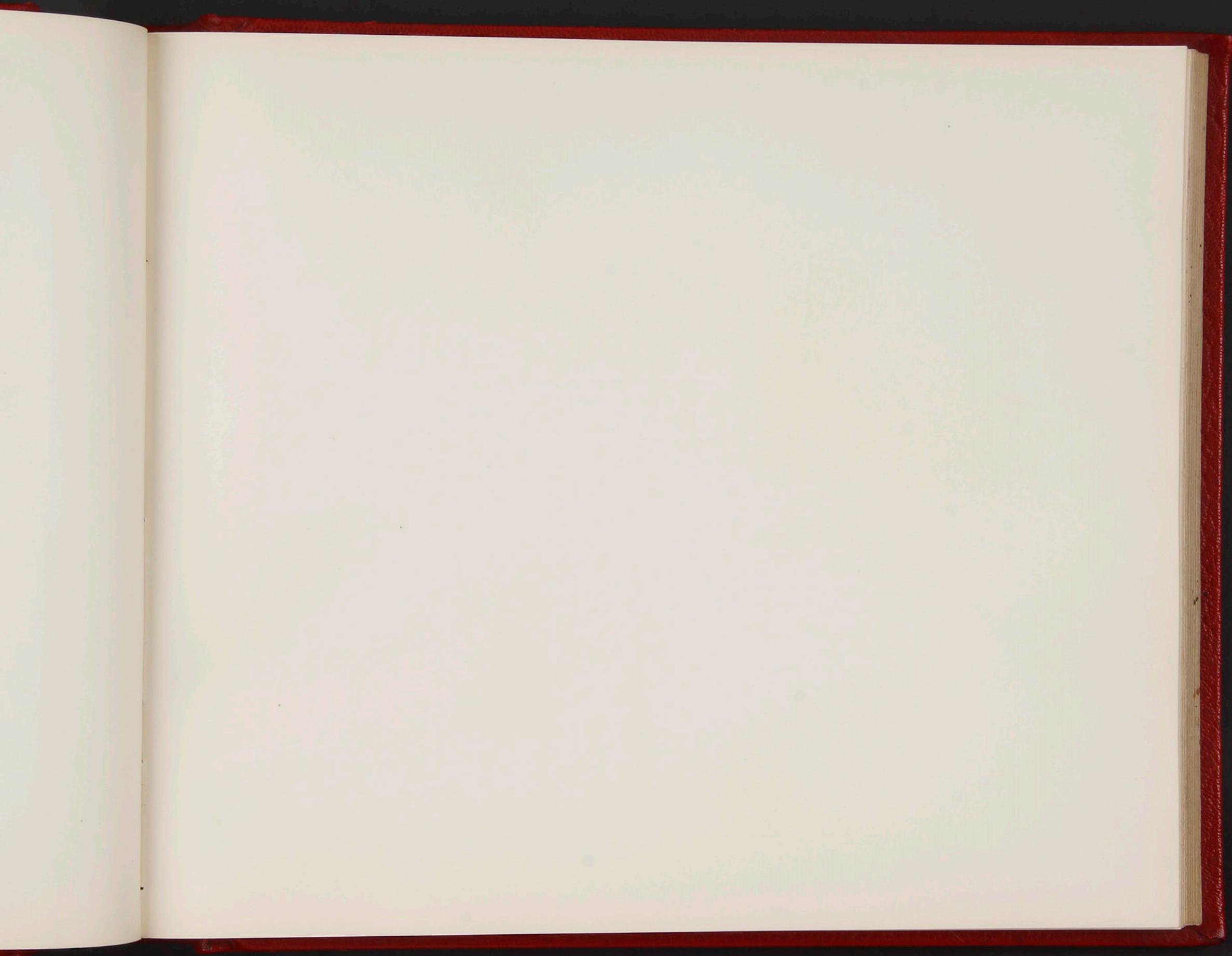
Alexandre Taschereau
M. + Mme. J. E. Perrault

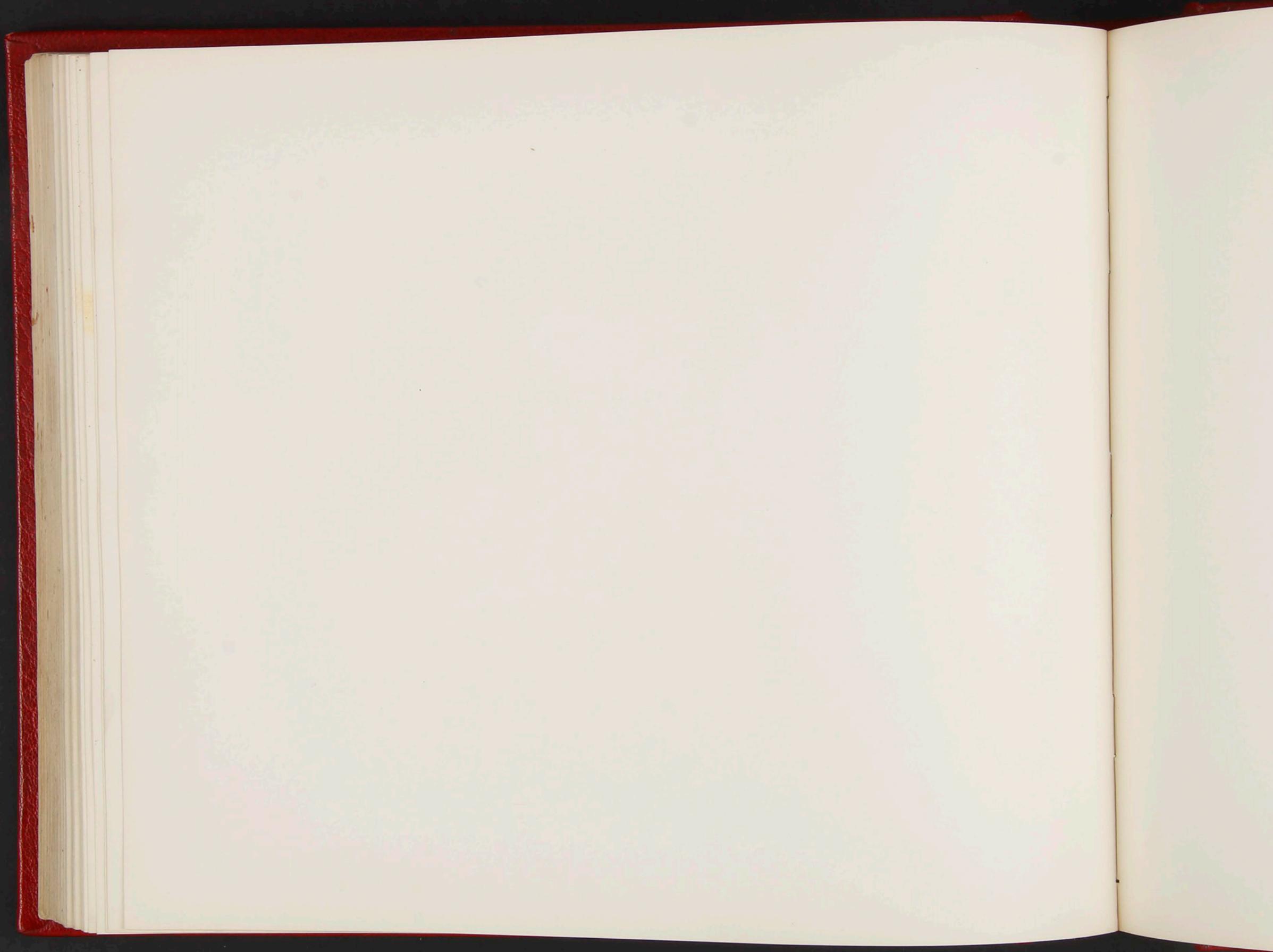














"Sunset: Lake Lansanne"

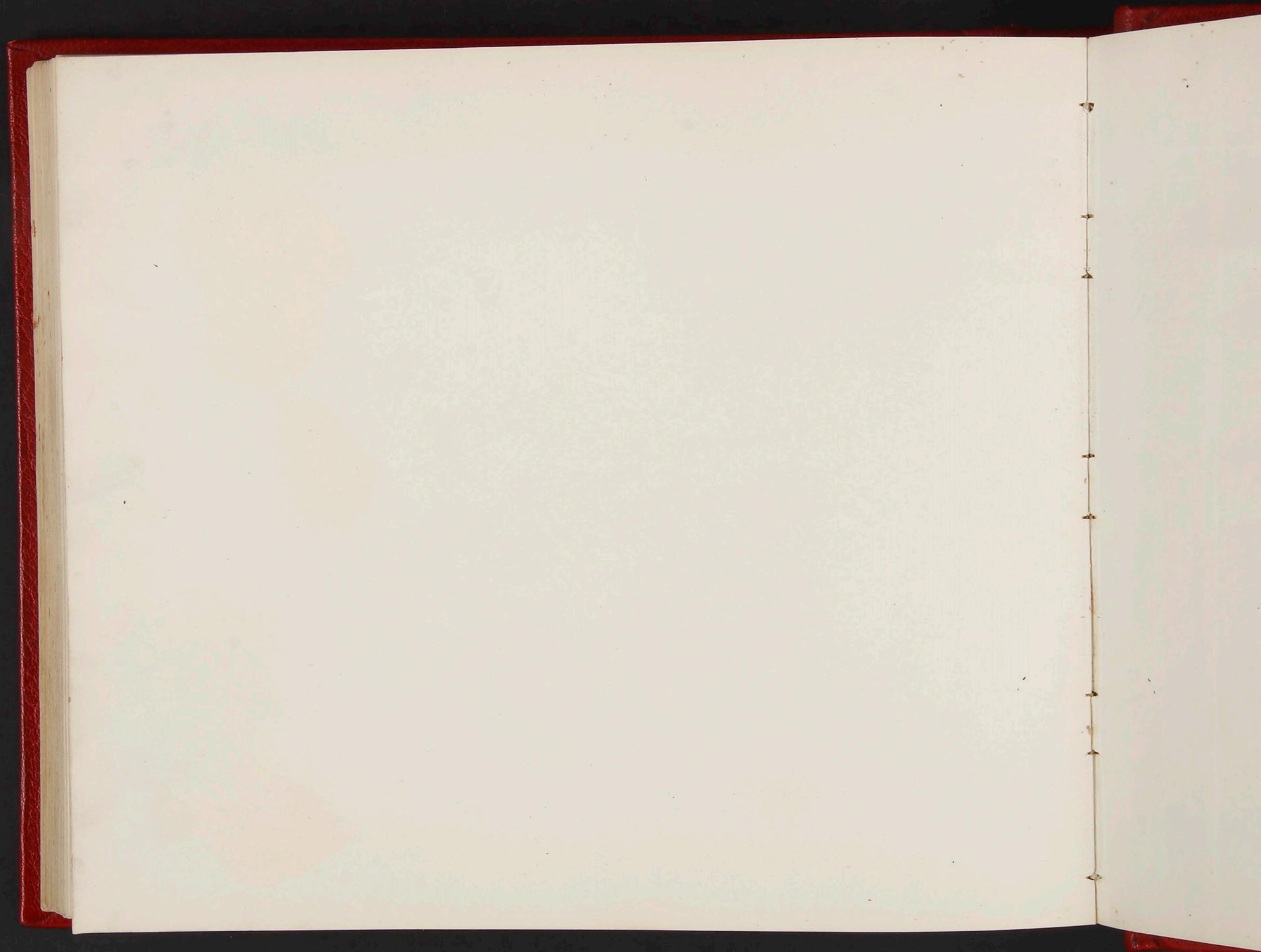
by Clarence A. Jagger R. C. A.

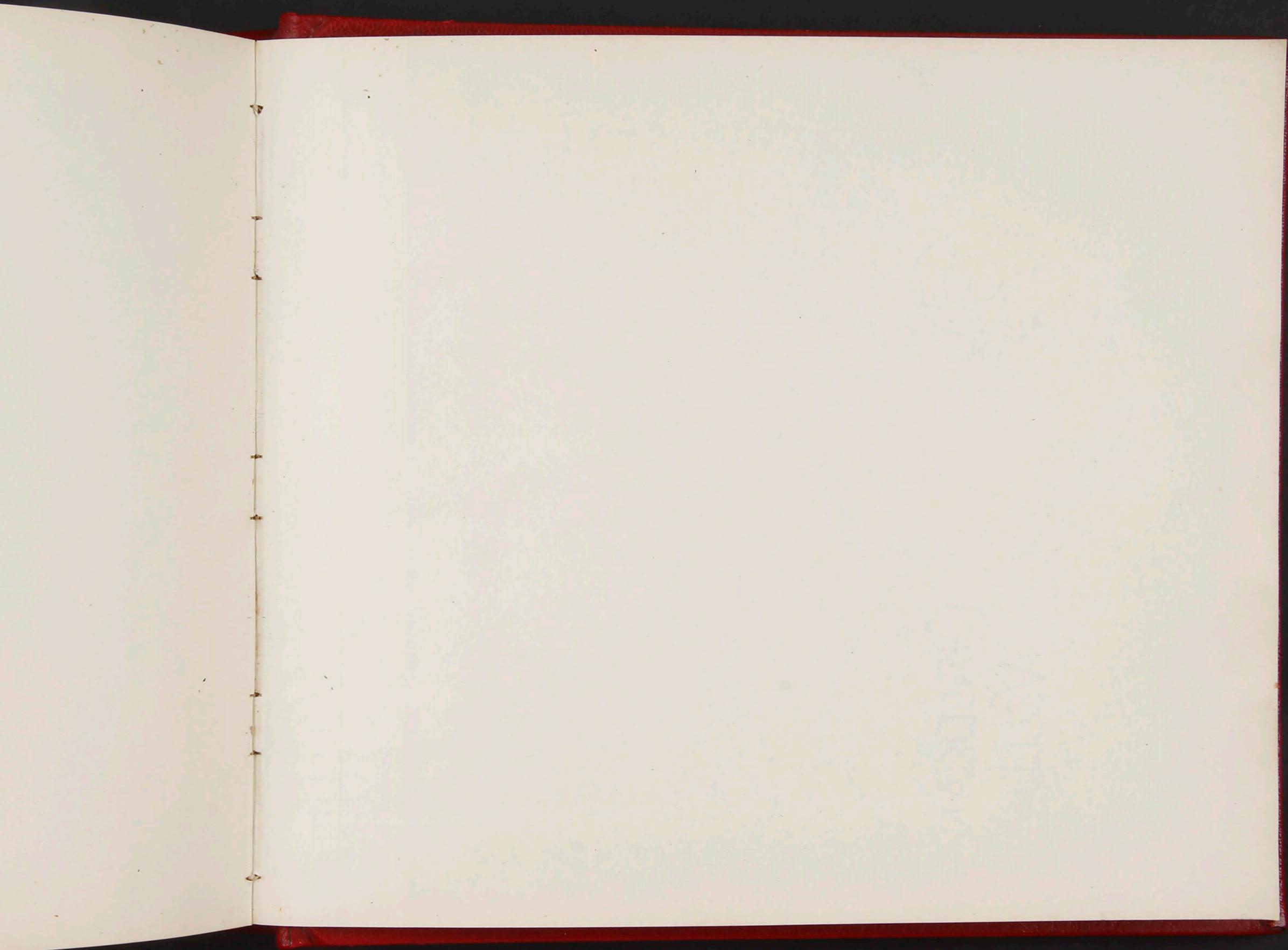
The painting, of which this is a photograph, is, in our opinion, one of the finest and certainly one of the most beautiful landscapes ever painted by Jagger. It may be considered a "pure landscape", there being neither incidents or figures to distract, nor action to disturb its mood of tranquility. Its color is a rare gamut of blues & greens, & a shimmering mist-modified to pearl-grey.

It was selected to represent Jagger at the Empire Exhibition in London, & was the property of the artist until purchased by us in 1936.

WATSON ART GALLERIES

William R. Watson













CONSERVATION DE LA FAUNE



LA BANQUE ROYALE DU CANADA



Siège social—MONTREAL

Cette brochure fait partie de la série de publications offertes à titre de service public par la Banque Royale du Canada. Des brochures précédentes ont pour titre Conservation du sol, Prenons soin de la terre et elle prendra soin de nous, Les forêts et les industries forestières, la Santé et l'Education.

Ces phases de la vie économique et sociale et d'autres du même genre, si éloignées qu'elles paraissent des affaires de banque, sont néanmoins à la base de la prospérité et du bonheur.

Nous remercions le Carling Conservation Club, Waterloo, Ontario, d'avoir bi en voulu mettre à notre disposition toutes les gravures de l'intérieur, sauf celle du "castor" à la page 8 dont nous sommes redevables au Service des forêts, Département de l'Agriculture des Etats-Unis, que nous remercions également.

CONSERVATION DE LA FAUNE

La conservation de la faune est essentielle à la prospérité du peuple du Canada. Les animaux, les oiseaux, les poissons, les insectes — et même les pauvres vers de terre, comme on le verra — jouent leur rôle dans la mise en valeur et la préservation de toutes nos ressources naturelles.

Le présent article n'est pas tant un traité sur la conservation de la faune qu'un recueil de raisons et d'anecdotes destiné à montrer pourquoi il faut préserver la faune. Il a pour objet de décrire comment les êtres humains dépendent des créatures des forêts, des cours d'eau et des airs.

Tout le monde sait que la colonisation du Canada a commencé par la chasse aux animaux à fourrure. D'abord sont venus les trappeurs, puis les traitants et ensuite les postes faisant le commerce des fourrures. Les fourrures étaient troquées pour d'autres marchandises, acheminées vers les grands centres et échangées contre des marchandises d'outre-mer.

Sur toutes les fourrures de la saison de 1944-45 — et cela surprendra bien des gens — 94.6 pour cent venaient d'animaux sauvages et seulement 5.4 pour cent des animaux élevés en captivité, quoique la valeur des fourrures de ces derniers forme 31 pour cent du total. Le rapport du ministère du Commerce sur les peaux cette année-là enregistrait 6 millions $\frac{1}{2}$ de peaux appartenant à 32 sortes d'animaux différents et évaluées à \$31 millions.

La pêche, elle aussi, joue un rôle important dans l'économie canadienne. On a dit qu'une acre d'eau poissonneuse donnait autant de viande qu'une acre de bon pâturage. Vu que les eaux intérieures du Canada couvrent 150 millions d'acres, la pêche pourrait devenir une grosse industrie. Comme exemple de la pêche dans les lacs, prenez seulement le lac Athabaska, dont les 3,000 milles carrés s'étendent entre l'Alberta et la Saskatchewan. La prise commerciale, d'après l'Office de recherche sur les pêcheries en 1945, varie entre 200,000 et 1,000,000 de livres par an, et consiste principalement en truite et poisson blanc. La pêche maritime est également une source de revenu. Les stations biologiques du gouvernement s'efforcent toujours d'améliorer le rendement à long terme. Elles explorent le terrain et cherchent à augmenter la production. Elles sont même capables de trouver où sont les poissons, au moyen d'un sondeur qui fera le bonheur des pêcheurs quand il sera réduit à la dimension d'un appareil de poche.

La faune attire les touristes

Outre son importance commerciale, la faune a encore plus de valeur pour le pays grâce aux attraits qu'elle offre aux gens en vacances. Il y avait 30 millions de pêcheurs et chasseurs aux Etats-Unis l'an

dernier. Ils viendront par milliers au Canada cet été et cet automne, attirés par les bêtes sauvages de nos forêts et les poissons de nos rivières et de nos lacs.

Le tourisme ne cimente pas seulement l'amitié entre deux pays, il contribue aussi de l'argent à notre économie. Il y a beaucoup de villes et de villages qui n'existeraient pas sans les gens en vacances. Les employés des hôtels et des camps ont du travail; il faut des guides, et les marchands vendent de grosses quantités de cartouches, de matériel de campement, de fournitures de photographie, d'aliments, de vêtements de sport et de toutes les autres choses dont on a besoin pour les vacances. En réalité, il n'y a pas une seule partie du pays ou un seul commerce, depuis les plus grandes villes jusqu'à la plus petite ferme, depuis la plus petite boutique de campagne jusqu'au plus grand magasin à rayons, qui ne profite des attraits offerts au tourisme.



Comme exemple de la valeur de la préservation, prenez le lac Paul près de Kamloops en Colombie-Britannique. Nous avons un vieux rapport sous les yeux, mais il n'en est pas moins bon pour cela. Ce lac d'une superficie de 1,000 acres est tenu bien empoissonné et les truites y atteignent de 8 à 10 pouces à la fin de leur deuxième année. Un rapport de J. A. Rodd du ministère des Pêcheries à la Conférence de la faune de l'Amérique du Nord en 1936 dit ceci: "La valeur totale de la pêche dans le lac Paul pour les gens de la région est d'environ \$10,000 par an. Ils mettent annuellement 200,000 petits poissons dans le lac, ce qui à \$3 le mille leur coûte \$600 et leur donne un rendement de 1,700 pour cent sur leur placement." Ce n'est pas mal pour un lac qui n'a que 7 milles de rive, et remarquez bien que c'est le résultat de la préservation et de la culture.

Trèfle et vieilles filles

La vie sauvage et la vie humaine ont entre elles d'étroits rapports de cause et effet. Huxley démontre d'une manière amusante que la quantité de trèfle rouge en Angleterre dépend du nombre de vieilles filles dans les régions rurales. Cela commence avec Darwin qui découvrit que le trèfle était fertilisé par les abeilles. Sans les abeilles, écrivit-il, "le trèfle rouge deviendrait très rare ou disparaîtrait entièrement." Il découvrit ensuite que le plus grand ennemi des abeilles est la souris des champs, qui détruit les rayons de miel et les nids d'abeilles. Mais vient le chat, dit Darwin, et plus il y a de chats qui tuent les souris moins il y a de souris qui harcèlent les abeilles. Huxley part de là, et dit que ce sont les vieilles filles qui ont des chats, que plus il y a de vieilles filles, plus il y a de chats et moins de souris, et par suite plus

d'abeilles et de trèfle. En outre, ajoute-t-il, ce qui fait la force de l'Angleterre, c'est le bon bœuf anglais, qui dépend à son tour de la récolte de trèfle. On pourrait continuer ainsi indéfiniment en manière de plaisanterie scientifique et non sans un brin de vérité. C'est parfaitement exact d'ailleurs en ce sens qu'un genre de vie dépend d'un autre, et que tout s'enchaîne dans l'existence.

Le Canada en offre un bon exemple. Notre grande chouette blanche se nourrit en été de lemmings, une espèce de rats des régions arctiques, dont le renard bleu fait également son ordinaire. Environ tous les quatre ans, les lemmings font défaut, et la chouette blanche s'en va dans le sud à la recherche de souris et de rats. James L. Baillie, Jr., ornithologiste du musée royal de Zoologie de l'Ontario, dit que lorsque les postes de la Hudson's Bay Company remarquent cette migration de chouettes, ils savent qu'il manque de lemmings, que les renards bleus seront rares et que par conséquent ce sera une saison où les Eskimos auront besoin de crédit.

Ces rapports de cause et effet sont la plus importante de nos lois naturelles. Par une loi naturelle nous n'exprimons après tout qu'une suite d'événements. Quand nous disons qu'une chose arrive "par hasard", nous avouons simplement que nous n'en connaissons pas la cause. Mais la nature la sait et tout s'enchaîne en bon ordre.

Equilibre de la nature

Les gens parlent de l'équilibre de la nature sans se rendre compte qu'il est essentiel à leur propre existence. Les animaux sauvages contribuent au bon fonctionnement du mécanisme naturel de fertilité et de croissance. Un manque d'équilibre peut occasionner une suite d'événements dont les résultats seront désastreux pour une ou plusieurs sections de la société. Chaque sorte de créature est adaptée à sa forme spéciale d'existence, à son milieu, à ses fonctions. Si le milieu change, la créature en souffre, son genre de vie est bouleversé, et il se peut qu'elle manque de remplir le rôle qui lui est assigné dans l'ordre de la nature.

Imaginez un continent qui n'a pas été envahi par des hommes civilisés. Les relations entre les êtres vivants oscilleraient comme le balancier d'une pendule. Cela ne veut pas dire qu'il y aurait toujours exactement le même nombre de chaque variété d'animal, d'oiseau, d'insecte et de poisson, mais qu'en général le nombre de chacun serait pour le

mieux de tous les êtres vivants. Les faibles seraient tués par les forts, qui sont dans le langage de la nature, le mieux doués pour survivre. Quand une espèce est presque exterminée par ses ennemis, ces ennemis perdent leur source d'alimentation et périssent eux-mêmes. L'équilibre se rétablit en quelque sorte.



On fait généralement une erreur très commune à l'égard de la conservation de la faune. Il ne suffit pas de mettre des petits poissons dans un lac, ou de remplir une réserve d'animaux sauvages. Avant qu'on pêche dans nos lacs, d'autres poissons et d'autres formes de vie y existaient en équilibre, et il y avait toujours dans les lacs tous les poissons qui y trouvaient de quoi se nourrir. A l'état naturel, il y a tous les ans juste assez de petits poissons pour remplacer ceux qui meurent. La préservation a pour but de ne pas enlever plus de poissons qu'on n'en ajoute chaque année, et d'en porter le nombre au niveau des possibilités de les nourrir.

Les poissons jouent un rôle important dans l'équilibre de la nature. Des historiens nous disent que l'étrange décadence de la civilisation grecque est due à la destruction des poissons d'eau douce. Cela permit aux moustiques, dit-on, de se multiplier par millions et propager la fièvre paludéenne qui tua beaucoup de Grecs. C'est peut-être aller trop loin, mais il est certain que depuis qu'un petit poisson appelé Cyprinodont a été introduit dans les régions infestées de moustiques des Antilles, la fièvre paludéenne et la fièvre jaune y ont beaucoup diminué.

Cycles naturels

Les poissons, les insectes, les oiseaux et les animaux passent par des cycles. Dans le nord du Canada il y a des périodes de disette suivies d'un renouveau d'abondance. Tous les petits animaux en subissent l'effet. Le renard bleu, le plus important de nos animaux à fourrure, a un cycle de quatre ans semblable à celui des lemmings. Les lemmings peuvent passer d'un petit nombre à des chiffres incroyables, et tous les quatre ans il y en a un trop grand nombre. Les lynx deviennent très nombreux tous les dix ans, en même temps que les lièvres à pattes blanches.

Ces cycles sont de simples incidents dans la vie de la nature. La nature a le temps à sa disposition et existe indéfiniment avant et après nous. Elle met en scène une espèce après l'autre sans interruption; les unes durent quelques siècles et disparaissent; d'autres sont demeurées sans changement depuis les temps les plus lointains que nos fouilles géologiques nous permettent d'étudier.

Mais la nature prend soin de ne pas permettre à n'importe quelle espèce de contrecarrer ses plans. Elle a un système de freins et de compensations. Les rotateurs sont des animalcules microscopiques, et on a calculé qu'une seule paire se multiplierait au point de remplir tout l'univers d'une masse solide de rotateurs dans un an si rien ne les arrêtaient. Cela ne se produit pas parce qu'ils ont des ennemis et que leur nourriture est limitée. Dans quelques cas les hommes sont obligés de prendre part à la réduction des bêtes sauvages. Nos parcs nationaux ont une superficie limitée et ne peuvent contenir qu'un certain nombre d'animaux. Si le surplus ne peut pas trouver de la place en dehors des

parcs, il faut les tuer, car sans cela les animaux seront affamés, malades et chétifs, et le parc souffrira d'érosion du sol si l'herbe est broutée trop courte.

Les hommes ne prennent part à des destructions de ce genre que lorsque la nature semble négliger ses fonctions, mais il faut agir avec soin pour ne pas jeter la confusion dans l'ordre de la nature. Il y a quelques années, les Américains organisèrent une battue pour détruire les carnassiers qui tuaient les cerfs de la forêt Kaibba, dans l'ouest des Etats-Unis. Les cerfs se multiplièrent alors si rapidement qu'ils ne trouvèrent plus assez à manger, et il fallut en tuer un grand nombre et remettre dans la forêt les animaux qui les empêchaient de s'accroître trop vite.

Quelques erreurs

Tous les efforts des hommes pour rétablir l'équilibre dans la nature n'ont pas été couronnés de succès. Tout le monde sait ce qui est arrivé à l'Australie avec les lapins. Il faillit arriver un autre malheur aux Australiens quand ils exterminèrent presque entièrement une grosse espèce d'oiseau parce que son cri rauque les ennuyait. Les serpents venimeux se mirent à pulluler et tuèrent le quart du bétail et un grand nombre de personnes. On découvrit alors que chaque oiseau au cri rauque détruisait une vingtaine de serpents par jour et il est maintenant défendu de les tuer.

Vers 1850 on fit de grands efforts pour essayer d'acclimater les moineaux aux Etats-Unis. Ceux qui en conçurent l'idée la menèrent réellement à bien et répandirent les oiseaux dans plus de 100 villes aux Etats-Unis et au Canada. On leur construisit des maisonnettes et on imposa jusqu'à \$25 d'amende à ceux qui les tuaient. Puis, trop tard, on s'aperçut qu'ils se nourrissaient de grains au lieu d'insectes. L'étourneau a joué le même tour à la Nouvelle-Zélande. En Angleterre, il passait pour l'ami du cultivateur. Il mangeait les insectes et les larves. Arrivés en Nouvelle-Zélande, les étourneaux se mirent à faire cinq couvées par an au lieu de deux, et à se nourrir, au lieu d'insectes, des fruits qu'ils avaient été importés pour protéger. Les chèvres importées à Sainte-Hélène sont devenues un fléau. Elles ont mangé le sous-bois des forêts, et dans un siècle, les forêts ont été complètement détruites et le sol rongé par l'érosion. Comme dernier exemple des efforts malencontreux des hommes, prenez la Jamaïque. Les rats sont arrivés par bateau, descendus à terre, ont trouvé le climat agréable et se sont multipliés. L'île en a été infestée. Les pièges et le poison ont été impuissants à les détruire. On apporta six mangoustes de l'Inde qui, elles aussi, multiplièrent. Quand elles eurent mangé tous les rats, elles étaient plus de dix mille, et comme il n'y avait plus de rats elles s'attaquèrent aux poules, aux oies, aux canards, aux agneaux, aux chiens et aux chats, et au bout de dix ans les gens auraient préféré les rats. Mais la nature intervint cette fois-ci et envoya aux mangoustes des

parasites appelés tiques, qui causèrent la mort d'un grand nombre et qui affaiblirent les autres au point qu'au lieu de faire la chasse aux animaux et aux oiseaux elles se contentèrent d'insectes, de scarabées et de chenilles.

Massacres stupides



Il est parfois nécessaire de détruire des animaux sauvages, mais les partisans de la conservation s'élèvent contre les massacres stupides et sans raison d'être. Un article dans le Carling's Conservation Digest, publié par le Carling Conservation Club Waterloo, Ontario, dit ceci: "Les pigeons de passage (dont les bandes serrées obscurcissaient le ciel il n'y a pas longtemps) ont été complètement exterminés. Les bisons, qui comptaient peut-être 70 millions, ont à peu près disparu. Le gibier d'eau (estimé à 400 millions il y a 90 ans) est tombé à 200 millions — 100 millions — et, en 1934, à environ 27 millions." Dans un article intitulé "Pourquoi les tuer?", le Montreal Star a dit récemment: "Personne, pas même ceux qui font tout leur possible à cette fin, ne dira que nous serons plus heureux quand nous aurons détruit tout ce qui marche à quatre pattes, tout ce qui nagé ou qui vole."

Pourquoi la pêche est-elle devenue mauvaise dans le sud de l'Ontario qui possédait les meilleurs étangs et les meilleurs cours d'eau du monde? Le ministère des Eaux et des Forêts de l'Ontario répond: "Parce que l'eau des rivières est polluée par les villes et les riverains insouciantes, parce que les rives sont dénuées d'arbres et de broussailles et que le déboisement fait baisser le niveau de l'eau." Les poissons sont maintenant incapables de vivre dans des eaux où ils abondaient autrefois, parce qu'elles sont infectées par les déchets des usines et des moulins. Il n'est pas nécessaire que les substances jetées à l'eau soient toxiques pour causer la mort des poissons. Si elles détruisent les petites bêtes et les plantes dont les poissons se nourrissent, ou les enterrent, ou dégagent l'oxygène de l'eau, elles rendent leur vie impossible.

Il faut des années pour empoisonner de nouveau un lac infecté. Il ne suffit pas d'y mettre des poissons. Il faut d'abord renouveler et activer la vie végétale et bientôt de petits insectes apparaissent et finalement il y en a assez pour nourrir les poissons. Plusieurs sociétés s'efforcent vaillamment de lutter contre la pollution des cours d'eau et des lacs, mais elles ont besoin de l'appui du public.

Une personne sur une ferme ou au bord d'un lac ne peut à elle seule mettre à exécution un programme de conservation. C'est pour cela que le Dominion et les provinces ont dressé des plans et c'est pour cela qu'il existe une collaboration internationale.

Rien ne sert de défendre aux gens de tuer les animaux et les oiseaux, si on ne peut pas offrir au gibier une nourriture abondante et le temps de s'accroître. Toute la vie animale dépend des plantes. Dans la nature, les végétaux sont seuls capables de produire ce qu'ils consomment et d'absorber tout ce dont ils ont besoin de l'air, de l'eau et du sol. Il est donc nécessaire de préserver les forêts et les plantes pour nourrir les animaux sauvages. Ceux-ci, en retour, rendent service aux forêts et aux fermes en détruisant les insectes nuisibles, en transportant et en semant les graines des plantes, et en disséminant le pollen.

Forêts, parcs et sanctuaires

Les arbres produisent de nombreux effets sur la vie des animaux et des hommes. Depuis que le sud de l'Ontario a été déboisé, les rivières sont trop chaudes pour la truite mouchetée. Les forêts le long des fleuves et des cours d'eau sont essentielles aux pêcheries de saumon de la Colombie-Britannique. Mais les forêts ont besoin qu'on s'occupe d'elles. Les bons soins donnés aux arbres en augmentent la valeur et en même temps offrent un meilleur refuge aux bêtes sauvages. Les lots boisés autour des fermes, et les buissons dans les coins des champs, fournissent aux oiseaux de quoi manger et des endroits pour nicher. Ils arrêtent aussi et retiennent l'eau, de sorte qu'elle n'emporte pas la couche supérieure du sol; ils aident à prévenir les inondations; ils rendent l'eau plus fraîche, que préfèrent les poissons. et les cours d'eau aux rives boisées coulent plus lentement sans détruire les nids des poissons et emporter leurs œufs.

"JOE BEAVER"

By Ed Nolziger



"Quelqu'un voulait que cette montagne soit entraînée dans la mer, et il a coupé tous les arbres. Vous admettez que c'est le meilleur moyen!"

Parce que les gens ne se contentent pas de regarder les animaux empaillés des musées, mais désirent les voir en liberté à l'état naturel, on a établi des sanctuaires. Cette idée est née au Canada il y a soixante ans, quand le sanctuaire du lac de Last Mountain a été créé en Saskatchewan. L'œuvre de Jack Miner dans son sanctuaire d'oiseaux à Kingsville a été admirée par le monde entier. On vient récemment de décréter au Canada une "semaine de la faune" pendant laquelle on fêtera son anniversaire tous les ans.

Les parcs nationaux préservent la faune et les plantes. Les parcs du Canada ont une superficie de 30,000 milles carrés et les bêtes sauvages qui les habitent atteignent maintenant un nombre considérable. Beaucoup de gens s'imaginent qu'il suffit d'entourer un grand espace d'une clôture et de ne plus s'en occuper, mais cela est loin d'être le bon moyen. Il faut accepter la responsabilité de veiller sur les animaux, et cela demande de très grandes connaissances et des plans de long avenir.

Ce que racontent les gens qui reviennent de visiter un parc national, ce sont les incidents de la vie sauvage — l'ours qui est venu demander des pommes, le cerf qui s'est laissé photographier, les oiseaux qui venaient manger dans la main et les poissons qui venaient chercher des miettes de pain à fleur d'eau. Des millions de touristes visitent les parcs de l'Amérique du Nord chaque année, et écrivent dans le registre des visiteurs des remarques sur les choses extraordinaires qu'ils ont observées.

Conservation des poissons

"Les lois canadiennes sur la pêche et la chasse sont bonnes et bien équilibrées," dit G. C. Toner dans un article sur la conservation des poissons de sport au Canada. Il continue: "Ce qu'il faut surtout c'est un programme d'ensemble pour faire comprendre au public l'importance de la conservation." Le pêcheur ordinaire connaît les règlements sur la pêche et les observe, mais il a peu d'idée des raisons biologiques qui les inspirent. Les cours de biologie dans les écoles pourraient comprendre des leçons sur les principes de conservation. Il est bon de faire remarquer ici que les facteurs portant sur la propagation de différentes espèces de poissons sont si enchevêtrés qu'une interruption dans une phase d'un programme peut compromettre le succès de tout le reste.

Les essais pratiqués par la station biologique de St. Andrews indiquent qu'on obtient de mauvais résultats en mettant des petits poissons dans les lacs qui manquent de matières dont se nourrissent les poissons et que la fécondation artificielle est le meilleur moyen d'accroître la production. Vernon E. Johnson, gérant des bois de la Canadian International Paper Company, dit dans sa brochure "Donnons un coup de main à la nature": "Un lac n'est qu'un pâturage pour les poissons; il peut être ou bien un pauvre pâturage où poussent quelques broussailles, ou produire de beaux poissons qui happeront vos appâts. Vous pouvez transformer un pauvre lac en bon terrain de pêche de la même manière que vous faites pousser de la bonne herbe dans une prairie ingrate — en employant des engrais. Les engrais commerciaux ordinaires suffisent." Après avoir dit pourquoi et comment, M. Johnson ajoute: "Un lac ordinaire de Québec produit de deux à quatre — quelquefois cinq — livres de poisson de sport par acre par an. Nos lacs fertilisés à Oriskany en produisent huit, onze et même quatorze!



Le poisson a doublé de poids en douze mois, et la moyenne pèse une livre et demie au lieu de trois quarts de livre."

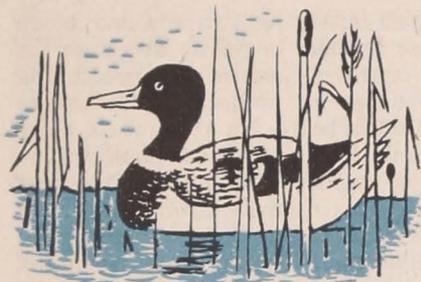
Outre de quoi manger, les poissons ont besoin de protection jusqu'à ce qu'ils soient bien établis et pendant la ponte. Le ministère de la chasse et de la pêche de l'Ontario a, dans son programme relatif au maskinongé, institué un plan qui sauve-

garde les poissons à l'état naturel, en limite la prise, les protège quelques semaines avant et après la ponte, et met de côté des régions qui servent de réserves pour le repeuplement naturel par la migration. La conservation de l'achigan s'effectue par la création de sanctuaires où la pêche est interdite. Toutes les eaux où l'on trouve des achigans ne doivent pas être considérées comme produisant des achigans. Dans la brochure du ministère de la chasse et de la pêche intitulée: "L'achigan noir à petite bouche et sa conservation", le professeur J. R. Dymond de l'Université de Toronto, mentionne la baie Georgienne, où la production de l'achigan est confinée aux bas-fonds. "Il s'ensuit", dit-il, "que les pêcheurs doivent être prêts à se contenter de moins d'achigans à mesure que le nombre des pêcheurs augmente. Cela ne signifie pas qu'on pêchera moins, mais que le pêcheur devra se conduire davantage en sportsman, et qu'il dérivera plus de plaisir du fait qu'il fait preuve de plus d'habileté et qu'il apporte des raffinements à ses méthodes, de manière que la pêche devient plus difficile et que le poisson a plus de chances de s'échapper. La pêche ne consiste pas simplement à prendre du poisson. Les clubs de pêcheurs peuvent aider la conservation des poissons et en même temps rendre la pêche plus agréable en développant l'esprit sportif de leurs membres."

Le plaisir des pêcheurs dépend de plus en plus de la conservation. La pêche n'est plus un passe-temps des "riches". Tout le monde, depuis le gamin qui pêche sur un pont jusqu'au touriste qui fréquente un camp de luxe, peut s'y adonner s'il y a du poisson. En réalité, les poissons, outre leur importance comme poissons, ont une importance encore plus grande pour l'économie canadienne, parce qu'ils attirent des visiteurs qui dépensent de l'argent et qui fournissent le change étranger avec lequel nous achetons les marchandises que nous désirons. Heureusement, le Dominion s'intéresse depuis de nombreuses années à la pisciculture. Le Canada possède la distinction d'être le premier à faire de la pisciculture une entreprise d'Etat. Les premiers alevins nés d'œufs artificiels ont été produits en 1858. Aujourd'hui, les piscifactoreries à Banff, aux lacs Waterton et à Jasper fournissent le frai pour les parcs nationaux. Le gouvernement provincial de l'Ontario exploite 27 piscifactoreries et alevinières. La piscifactorerie du ministère fédéral des Pêcheries près d'Antigonish, N.-E., a donné récemment un million d'œufs à la France pour l'aider à repeupler ses cours d'eau. Les particuliers, eux aussi, trouvent profit à repeupler les étangs et les petits lacs.

Conservation des oiseaux

Les oiseaux d'aujourd'hui, comme les enfants d'aujourd'hui, ne sont plus naïfs. Ils se moquent des épouvantails et ne s'épouvantent plus. Mais les hommes discutent encore à leur sujet. Les uns disent que les oiseaux mangent les insectes et sauvent les récoltes, tandis que les



autres déclarent que les oiseaux mangent les grains et que s'il en reste les insectes les finissent. Les chasseurs, en tout cas, savent que depuis quelques années le gibier à plume fait défaut. Dans le bon vieux temps, on faisait partir des volées de faisans et de perdrix toutes les cent verges en marchant dans les broussailles; on ne s'arrêtait pas plus pour regarder un vol de

canards qu'on ne regarde aujourd'hui un aéroplane. Puis sont venues de longues années sans oiseaux. Ce n'est pas la chasse qui en est entièrement la cause. Les insectes dont se nourrissaient les oiseaux sont devenus moins nombreux grâce à l'efficacité des insecticides; les engrais ont chassé les vers; les marais ont été desséchés; la marche du progrès a fait disparaître les nids d'insectes et de petites bêtes dans les murs, les troncs d'arbres et les clôtures.

Outre la chasse, les oiseaux sont très utiles sous le rapport économique. Salt Lake City a élevé un monument à la mémoire des mouettes qui ont préservé les récoltes de l'Utah d'une nuée de sauterelles. Les hêtres et les chênes sont propagés par les geais, qui emportent les faînes et les glands et les plantent avec beaucoup d'habileté. Les pique-bois poursuivent les larves en perceant des trous dans les arbres qui paraissent sains mais qui sont infestés. Le pinson titit (qu'il ne faut pas confondre avec le moineau à mauvaise réputation mentionné précédemment) fait 93 pour cent de ses repas en juin avec des insectes nuisibles, et le reste de l'année, 38 pour cent de son régime alimentaire consiste en insectes et en mauvaises herbes. Certains faisans pourchassent les sauterelles, les scarabées, les agrotides et les bêtes à patate, auxquels ils ajoutent le chardon russe, le soleil sauvage, la queue-de-renard et d'autres graines de mauvaises herbes. On dit qu'un oiseau qui se nourrit d'insectes en mange environ 250,000 par an.

La plupart des gens, quand ils pensent au gibier à plume, pensent à Ducks Unlimited, l'organisme sans but lucratif créé en 1938 pour permettre aux oiseaux aquatiques de nicher en paix. Cet organisme s'occupe aussi maintenant de préserver la vie des animaux sauvages. Il enrôle des cultivateurs, des hommes d'affaires et de profession, des trappeurs, des instituteurs, des fonctionnaires du gouvernement et d'autres qui servent sans rémunération et sans frais. Dans sa brochure "Co-operation Unlimited" il dit: "Nos projets de conservation ont fortement augmenté la production de la fourrure, principalement celle de l'important rat musqué. Un grand nombre des eaux que Ducks

Unlimited a restaurées ou créées sont également à la disposition du bétail. Des milliers de bêtes à corne paissent dans des pâturages qui étaient auparavant sans valeur. De plus, nous avons élevé l'eau potable au-dessus du sol sur des milles autour de nos réservoirs au grand avantage des récoltes, du foin sauvage, des puits de cultivateurs, etc., et le paysage a été embelli par ces eaux de surface, principalement dans les parties arides des prairies.

Tout en appuyant sur la nécessité de laisser les canards couvrir en paix et d'avoir des saisons de chasse fermée, la même brochure dit que dans deux ans "plus de 73 pour cent des canards qui auraient pu naître ont été détruits chaque année par les hommes et la nature avant que le chasseur sorte son fusil de sa boîte. En 1940, cette perte s'est élevée à plus de 80 millions de canards ou de canards possibles . . . pour chaque canard que le chasseur a emporté chez lui, environ sept ont été détruits, souvent inutilement, rien qu'à l'endroit où ils font leur nid, pendant le printemps ou l'été précédent."

Les canards irritent parfois les cultivateurs. Comme dit la brochure, si les canards étaient raisonnables et s'éparpillaient à travers les récoltes, on les remarquerait à peine. Mais ils aiment rester ensemble et persistent à descendre dans un champ à la fois, au grand détriment du propriétaire. De sorte que, quand la chasse est ouverte, Ducks Unlimited demande au cultivateur dont la récolte est menacée, de téléphoner au secrétaire municipal, qui organise une partie de chasse pour la soirée. Cela sauve non seulement la récolte mais procure du gibier aux chasseurs.

La conservation d'une forme de faune utile présente de grands avantages. Le marécage de Big Grass, d'une superficie de 26,000 acres, a été loué à Ducks Unlimited pour presque rien et sans taxes en 1938. Cette région du Manitoba avait été drainée pour la culture en 1916, et avait été dévastée par le feu et les tourbillons de poussière. Il s'y accumulait assez d'eau chaque printemps pour encourager les oiseaux à nicher, mais elle s'en allait par les rigoles d'écoulement et la région était sèche au milieu de l'été. Quand les travaux furent terminés, le nombre des canards s'accrut à près de 50,000. En même temps, les rats musqués se multiplièrent sous les mêmes conditions que celles favorables aux canards. Aujourd'hui la collectivité retire de bons revenus de la vente des fourrures. En 1946, la vente de 16,000 peaux a rapporté \$51,912.

Les insectes ne sont pas tous nuisibles

L'insecte n'est pas entièrement malfaisant. Quand il s'occupe de ses affaires, il est tout aussi important à la marche des choses qu'il devient néfaste quand on ne peut pas s'en rendre maître.

Toutefois, les insectes font souvent des ravages et la Division de l'entomologie du ministère de l'Agriculture cherche certainement des moyens de les maîtriser. Les fermes expérimentales fédérales et provinciales élèvent des parasites pour distribuer aux endroits menacés d'infestation. Une ferme expérimentale a été établie dans la province de Québec en 1934 pour introduire et distribuer des parasites de la mouche à scie de l'épinette. Les serres ont profité de la distribution, par

le laboratoire de Belleville, d'un parasite de la mouche blanche des serres, qui s'attaquait aux tomates, aux concombres et aux autres légumes cultivés sous verre. Dans un an, des parasites ont été distribués pour combattre 14 espèces d'insectes nuisibles au Canada et à Terre-Neuve.

Il existe une autre sphère dans laquelle le manque de connaissances est dangereux. En vaporisant les champs pour tuer des insectes nuisibles, nous risquons de tuer tous les insectes, bons et mauvais. Des hommes de science disent que si nous continuons sans réfléchir à détruire les insectes, nous serons peut-être obligés un jour d'élever des insectes avec autant de soin que nous élevons maintenant le bétail. Certains insectes sont nécessaires pour fertiliser les fruits, les fleurs, le lin, le coton et le tabac. M. Johnson dit ceci: "A Canonga, dans la vallée de la Gatineau, une compagnie, en collaboration avec le gouvernement, a vaporisé deux milles carrés avec du DDT. Nous savons que nous avons tué des millions de vers des bourgeons — et en même temps tous les autres insectes. En un clin d'œil nous avons bouleversé le procédé biologique que la nature avait mis des siècles à organiser. La nature pourrait bien ressentir cette intervention massive."

Conservation des animaux

Tout le monde connaît les ennuis causés par les rats et les souris. Non seulement ils dévorent les aliments et les tissus, mais ils propagent des maladies. Les campagnols et les souris des champs endommagent les vergers et les récoltes et infestent les granges. Les coyotes mangent quelques-unes de ces petits quadrupèdes, mais ils mangent aussi les oiseaux, les œufs, les moutons et la volaille. Le glouton, dont la fourrure est très recherchée, a aussi ses mauvais côtés. Les trappeurs disent qu'il vole les animaux pris au piège, les naturalistes se plaignent qu'il est en train de disparaître, et à Yoho Park, dit un rapport de 1944, il jouit de la plus grande protection. Le blaireau fait également l'objet d'opinions contraires. Il se nourrit de petits animaux, sa fourrure est bonne, mais les chevaux enfoncent leurs pieds dans ses trous et se cassent les jambes ou font blesser leur cavalier. Les castors sont probablement les principaux artisans de la



conservation. Leurs étangs forment des réservoirs naturels qui retiennent l'eau à l'époque des inondations et la gardent pour les périodes de sécheresse. S. C. Carson dit dans la brochure "Animaux à fourrure" du Carling Conservation Club, que les castors ont été utilisés avec succès dans des projets de remise en valeur de régions érodées et desséchées. Ces animaux cherchent à protéger leurs villages et ne se doutent probablement pas des services qu'ils rendent aux animaux sauvages des alentours en irriguant le terrain, en créant des étangs pour les oiseaux migrateurs et pour les poissons. Dans un district près d'Edmonton, le nombre des castors a augmenté de 50 à plus de 2,000 grâce aux mesures de protection.

Dans le royaume des gros animaux, les méthodes de conservation adoptées depuis longtemps ont réussi à préserver des espèces qui menaçaient de disparaître. Des parcs où ils étaient préservés, les animaux se sont répandus dans les alentours, et les chasseurs peuvent trouver des régions où ils n'arrivent qu'à tuer chaque année qu'une petite partie de la reproduction annuelle. D'autres régions ont besoin de surveillance parce qu'elles ne se repeuplent pas aussi rapidement. M. Johnson dit que dans le haut du Gatineau on a tué 560 orignaux depuis 4 ou 5 ans et qu'on en tue au moins 150 par an depuis deux ans. Il ajoute que c'est trop pour la région et que la saison devrait être plus courte et les gardes-chasse plus nombreux, et qu'il conviendrait probablement d'y créer des sanctuaires.

Les animaux que nous n'aimons pas

Il semble naturel que nous n'aimions pas certains animaux sauvages et surtout être en contact avec eux. Cette aversion est parfois justifiée par le danger et n'a souvent aucune raison pratique. Les plus répugnantes créatures ont aussi leur utilité.

Prenez les araignées. Quoique toutes soient venimeuses, la plupart sont inoffensives et d'ailleurs, ceux qui les aiment disent qu'elles n'ont aucun désir de nous faire du mal. Elles ne payent pas de mine, mais la nature ne se soucie pas de l'apparence et les araignées comptent parmi les membres les plus utiles du genre animal. Elles travaillent diligemment à prendre et tuer un nombre incalculable d'insectes. Les serpents ne sont pas aimés. Il y en a 135 variétés au Canada et aux Etats-Unis, dont seulement 20 de venimeux. Comparés au reptile de 7 pieds de long et à 3 yeux, trouvé en Afrique du Sud en 1932, ils n'ont rien de terrifiant. Les petits serpents du Canada mangent des larves, des sauterelles, des araignées et des vers; ceux de taille moyenne préfèrent les grenouilles, les crapauds et les poissons; les plus gros font la chasse aux écureuils, aux lapins et aux oiseaux dont ils ne respectent pas toujours les œufs. Les variétés non venimeuses qui se nourrissent de petits rongeurs ont une valeur économique et ne devraient pas être détruits. Les vers de terre, qui ressemblent trop aux serpents pour qu'on les aime, retournent le sol et le rendent plus fertile. Darwin

découvert qu'un ver ordinaire remue dix tonnes de terre chaque année et remarque "il est douteux que d'autres animaux aient joué un rôle aussi important dans l'histoire du monde."

Nécessité de la conservation

De même qu'il existait des superstitions et des tabous au sujet des animaux chez les peuples les plus civilisés il y a deux ou trois siècles, nous avons encore quelques idées fausses à leur égard. Il n'y a pas si



longtemps on faisait encore des procès aux animaux en Europe. Dans une cause célèbre, une truie et ses six cochonnets furent accusés d'avoir tué un bébé. Leur avocat plaida si bien leur cause que seule la truie fut exécutée, et que les petits cochons furent acquittés parce qu'ils étaient jeunes et que la mère

leur avait donné le mauvais exemple.

Dans le procès que nous faisons aujourd'hui aux animaux, il ne faut pas nous laisser entraîner par le parti pris ou prendre une décision sans connaissance de cause. Le fait qu'un animal ou qu'un oiseau détruit les poissons n'est pas une raison suffisante pour décider d'exterminer son espèce: il pourrait en résulter de plus graves conséquences. La conservation demande de la réflexion, des connaissances techniques et souvent des sacrifices.

La vérité est que la manière dont nous avons traité les animaux sauvages ne fait pas honneur à notre humanité ni à notre bon sens. Nous commençons à peine à nous rendre suffisamment compte que si nous voulons rendre la prospérité possible à nos cultivateurs, nos trappeurs, nos forestiers, nos pêcheurs et tous ceux qui font usage de leurs produits, il y a des choses que nous devons faire.

Il faut empêcher notre sol d'être entraîné dans la mer; il faut arrêter la pollution de nos lacs et de nos cours d'eau par les déchets; il faut aider la nature à rétablir et maintenir l'équilibre dans les espaces trop étroits que nous avons encombrés d'animaux sauvages. Et nous devons nous rendre compte que le fait d'avoir commencé à puiser à pleines mains dans les ressources naturelles de notre pays, nous met dans l'obligation de leur rendre, d'une manière ou de l'autre, autant que nous leur prenons.

